

# SEMANA GRAFICA

REVISTA ILUSTRADA — INFORMACION — ARTE — LITERATURA

Editada por la Compañía Anónima EL TELEGRAFO

J. Santiago Castillo, Director

Adolfo H. Simmonds, Jefe de Redacción

CASILLA DE CORREOS 824. — TELEFONO: CENTRO 1005. — CABLES: ANAGRAFICA.

PRECIO CINCUENTA CENTAVOS

CIRCULA LOS SABADOS

AÑO VIII

GUAYAQUIL (ECUADOR) 17 DE SETIEMBRE DE 1938

Nº 375



ESTUDIO ALAVA. — QUITO.

**Srta. LAURA MANCHENO VALDIVIESO**

Ella es un dechado de perfecciones físicas, una romántica figulina que tiene ritmos de cristal. Es un bello botón de un jardín de primavera, que inspira belleza, triunfo y ternura.



# PAGINA EDITORIAL

## LA SEMANA EN MONOS

Por V. JAIME SALINAS.



### COMENTARIOS

#### LOS MONOS DE LA SEMANA

¿Habéis sentido las emociones que produce una corrida de toros? La muchedumbre vibra con una misma pasión salvaje, ante el toro ciego de coraje y el torero audaz y elegante. No hay sitio donde se unan los corazones tan fuertemente, en un solo anhelo de trageo y muerte, como una plaza de toros.

Pues, un ruedo taurino han escogido los izquierdistas, para propiciar su unión cordial. ¿Qué evocación de sangre y angustia esperan encontrar allí, como aglutinante de sus sentimientos? ¿A qué extremos de bárbara primitividad quieren llegar, en ese lugar de hondas excitaciones del ancestro?

Nos imaginamos ya cuáles serán los líderes que formen la cuadrilla de matadores, banderilleros, capoteadores y monos sabios. Y sospechamos que va a ser el partido liberal el que haga de toro. Será una corrida interesante, con banderillas de fuego, saltos a la garrocha, paradas a lo Tancredo, y muchos faroles, pero que terminará con algún bajonazo por culpa de la espada. Los conservadores harán luego de mulillas, para el arrastre. Y, después, cuernos...

El Ministerio de Defensa le ha tapado la boca al Heliodoro. ¿Por qué? ¿Pero, por qué? Eso es lo que todos preguntan. Preguntan y sonríen. ¿Por qué? Nadie habla. Nada se dice. Pero la gente pregunta y... sonríe.

Es una risita molesta e imperitine. Sus motivos tendrá el Ministerio de Defensa para impedirle al General Sáenz que hable. Para eso es de defensa. ¿Por qué esa risita, entonces? Bien se sabe que en boca cerrada no entra mosca. Eso lo ha tenido en cuenta el Ministerio. Pero la gente se sonríe. Como si pensara: este coco tiene bola.

Nada de eso. Al buen callar lo llaman Sancho. Pero el callar es lo más sabio, cuando se debe callar. El doctor Camilo O. lo sabe perfectamente. Y, por por ello, le exige al General Sáenz que no abra el pico. Por la boca entran las gripes. Y salen los gazapos. Y el doctor Camilo O. quiere evitarle malos ratos a sus Generales.

Manuel María del Rosario y Panchito de las Mercedes se han en-

frentado en abracadabrante duelo. ¿Qué cosa más terrible, por Dios! Manuel María, como Azana en Madrid le ha gritado: ¿No pasarán! Y Panchito, trémulo de furor, le ha sacudido el telegrama en las narices, mascullando tremendas amenazas.

¿Qué va a ser de la república, peleados Manongo María del Rosario y Panchito de las Mercedes? ¿No habrá alguien que quiera servir de intermediario, para que hagan ambos a dos las paces? Tal vez Leopoldo podría encargarse de la delicada misión de reconciliarlos.

Individuos murmuradores andan diciendo por ahí que han disgustado por la Presidencia. Nosotros no podemos creer que sea verdad semejante cosa. Ellos no tienen ambiciones, son lo más desprendidos y, actualmente, se están sacrificando en aras de la patria.

### La Nueva Carta Fundamental del Estado

Questión por demás compleja y grave, en su aparente sencillez, es la formulación de una Carta Orgánica del Estado; y, en el momento actual, en que se hallan en crisis los sistemas políticos y se ha desquiciado en sus cimientos el secular edificio del Derecho Constitucional, resulta un problema de muy difícil solución determinar las características que se debe dar, en la ley constitutiva, a la estructuración de la República.

Múltiples circunstancias de orden interno y externo, aumentan la necesidad de que nuestra Carta Fundamental sea una categórica, absoluta y fuerte afirmación de los principios de democracia. La acción anuladora de las modernas dictaduras nacionalistas, los influjos disolventes del comunismo internacional, los peligros de los movimientos imperialistas y las amenazas del espíritu guerrero que se extiende sobre muchos pueblos, las fuerzas parabológicas que retrotraen a la humanidad hacia las sombras de una segunda Edad Media, son factores que coadyuvarán al hundimiento de nuestras instituciones y la destrucción de nuestra personalidad social si no nos abroquelamos contra esos nefastos influjos y tremendas posibilidades, mediante una poderosa y perfecta organización democrática.

Hay que tener presente que el Ecuador —como lo dijera un ex-

¿Quiere la Asamblea comprobar que a ninguno de los dos anima una mezquina ambición personal? Pues, resuelva que ni el Presidente Provisional ni el Presidente de la Legislatura pueden ser elegidos para la Presidencia Constitucional. Verán los legisladores con cuánta satisfacción acogen Manolo y Panchito ese acuerdo. ¿Y si la ciudadanía insiste en que uno de ellos vaya al solio? Pues, entonces, renunciará el cargo, para que se hagan los trabajos libremente, sin que nadie piense que se aprovecha de su situación para captar el poder.

Con qué inmensa emoción habrán visto los jibaros surcar los espacios siderales al primer avión ecuatoriano! Habrá burbujeado en el fondo de sus almas el sentimiento de ecuatorianidad. Y toques atávicos les habrá hecho evocar al perdido reino de Atahualpa. ¿Ver-

mandatario— "ha fluctuado entre la extrema demagogia, sin orden ni autoridad, y el extremo cesarismo, que ha ahogado toda legítima manifestación de la voluntad soberana del pueblo". La nueva Constitución debe apartarse, con sabias previsiones, de una y otra situación. No hemos tenido hasta ahora una Constitución que garantizara los derechos individuales y asegurara la soberanía popular; pues todas han dado margen a que se festine ésta y se burlen aquellos.

Ha sido el grave error de nuestros legisladores suponer que con simples artículos que reconocieran tales garantías o derechos, podía conseguirse su respeto por los mandatarios. Es todo el sistema, en su concatenado funcionamiento el que ha de asegurar la virtud de los procedimientos estatutados; es mediante esos procedimientos que se ha de obligar a los poderes públicos que cumplan honradamente los preceptos establecidos y que resuelvan cada asunto de acuerdo con los principios que les inspiran. Por lo mismo, se requiere un sistema concorde, armónico, de acuerdo con las modalidades del alma ecuatoriana, en completa consonancia con el ambiente y nutrido por raigambres que penetran hondamente en las realidades nacionales y florecen sobre la conciencia ciudadana.

dad doctor Pio Jaramillo Alvarado?

Un avión primero, dos después, cien mañana, mil más tarde. He allí el ideal al que debemos pegarnos como la ostra a su concha. Tres mil aviones tiene hoy Checoslovaquia; y, por eso, ha podido, a pesar de su pequeñez, hacerse respetar. Diez mil aviones tiene Rusia; y a ello se debe que le grufian de lejos, pero no se le acercan.

Nos imaginamos a nuestros valerosos cóndores andinos surcando todas las rutas del Tahuantinsuyo. ¿Y el aterrizaje? Ya se darán manera de aterrizar sobre cualquier breña o junto a cualquier acantilado.

Si ayer los temblores de los Chillos nos pusieron la carne de gallina ahora las predicciones de Bendandi van a acabar con nuestros nervios. Vivimos con el alma en un hilo, esperando que de un momento a otro, ya mismo, ya mismo venga el gran remezón, que nos ponga el techo de bonete y nos descuaringue por completo.

Este temor increcendo, que llega al pánico, sube al pavor y pasa al síncope, nos va a matar sin temeremoto. Si alguien pisa fuerte, si brinca el gato, si estalla una llanta, si nos sacuden por detrás, damos un salto al marco de la puerta, salimos corriendo a media calle o nos arrodillamos ante alguna copia de la Virgen del Párpado.

Vivir así ya no es vivir. Y todo por culpa de este Signore Bendandi, que debe haber presentado el sismo de los Sudetes y se ha equivocado localizándolo en nuestra tranquila y estática tierra. ¿Cómo podría la Providencia causarnos un daño estando Manuel María en el solio?

Ya era tiempo. ¿Hasta cuándo iba la Federación a llevar esas viejas ropas, que le daban una apariencia de mendiga? Se necesitaba que alguien la dejara en cueros y el edil comisionado, con toda valentía, le arrancó los andarríos, dejándola viringa, culinga y calata.

Hoy se anuncia una nueva vida para la Federación; y habrá que verla, remozada y recomfortada, entrando con pie derecho a danzar zandunguera en el baile de la conciencia ciudadana.

(Sigue a la pág. 21)

# EN EL 128º. ANIVERSARIO DE LA REPUBLICA DE CHILE



Este es el Palacio de la Moneda, imponente edificio asiento del Gobierno de Chile, en la ciudad de Santiago, capital de la hermana República de la Estrella Solitaria; y en donde están también instaladas las oficinas de los Ministerios.

Con motivo de celebrar mañana, 18 de Setiembre, la hermana República de Chile, su 128º. aniversario cívico, hacemos votos porque la vinculación chileno-ecuatoriana, en sus esferas intelectual, social y económica, sea mayor cada día. Y, al rendir nuestro homenaje al pueblo hermano, enviamos nuestro cordial saludo a los dignos representantes de su Gobierno y a los meritisimos miembros de la colectividad chilena residente en el Ecuador.

### LA REVOLUCION DE 1810

En la Capitanía General de Chile, se vivía resignado a una triste condición a causa de la ignorancia, de la miseria y de la falta de libertad. De padres a hijos, se había transmitido la costumbre de obedecer ciegamente a los representantes del rey, considerando a éste, como a un personaje de origen divino cuya voluntad era omnipotente. La situación de Chile no era una excepción: las demás colonias americanas estaban sujetas a la misma esclavitud.

En los últimos años del siglo XVII las colonias que Inglaterra poseía en la América del Norte, obedecieron al grito de libertad y se levantaron en armas para obtener su independencia. Después de una ruda lucha, lograron constituirse en república, bajo la presidencia de su libertador, el glorioso y virtuoso ciudadano Jorge Washington.

Este triunfo obtenido por las colonias del norte, fué una viva y elocuente lección que recibieron las colonias españolas de la América, que aspiraban a obtener su libertad. Las quejas contra la situación en que se encontraban, eran repetidas sólo de círculo en círculo, pero como fuerza de opinión que obedece a una aspiración de justicia y libertad, fue ga-

nando el prestigio de la administración realista.

La mayoría de los criollos aspiraba a un mejor gobierno, pero nadie pedía un cambio del mismo: ir contra el rey les valía el estigma más odioso. Sin embargo, la aspiración revolucionaria tomaba cuerpo y se hacía más imponente.

Una oportunidad vino a favorecer el plan de los llamados reformadores. Sucedió que el correo de Buenos Aires traía la noticia de graves sucesos ocurridos en España. El Emperador de Francia, Napoleón I había usurpado el trono de España. Los españoles se habían levantado contra el rey Carlos IV y su ministro Manuel Godoy, a quien el pueblo odiaba. Carlos IV había abdicado la corona en favor de Fernando VII, príncipe muy querido de sus súbditos y en quien el pueblo cifraba halagueñas esperanzas de mejor gobierno. Napoleón I, aprovechándose de estas incidencias, había obligado a renunciar el trono de España a Carlos IV y a Fernando VII en su favor y había hecho marchar sobre Madrid a un fuerte ejército francés, que colocó en el trono español a José Bonaparte. Mientras la nobleza aceptaba el rey francés, el pueblo se levantaba en masa contra los invasores. Una Junta de Gobierno constituida en Sevilla, dirigía la reconquista nacional en nombre de Fernando VII y al comunicar estos sucesos a las colonias americanas, les recomendaba la más estricta lealtad al rey prisionero Fernando VII.

Mientras el rey de España estaba destronado y sus súbditos luchaban con el ejército de Napoleón, los pocos americanos que aspiraban a ser independientes, procuraron en todas las colonias, que se formasen juntas nacionales de gobierno en reemplazo de las autoridades españolas. El pueblo im-

presionado con las noticias que llegaban de Europa, aceptó con entusiasmo estos primeros actos revolucionarios aunque no podía darse cuenta de la importancia que tenían, ni de los resultados que más tarde iban a producir. A medida que el tiempo pasaba, se iban formando en el país dos partidos políticos perfectamente definidos. Ya en 1809: uno que llamamos patriota que aspiraba a la independencia de Chile si triunfaba definitivamente los franceses en España, y otro realista que no admitía sino la sumisión incondicional a Fernando VII no aceptaba ni en hipótesis la pérdida de la metrópoli. El primer partido estaba encabezado por el cabildo de Santiago y constituido por los criollos de mayor cultura y situación social, y el segundo formado por los funcionarios públicos y españoles, estando dirigido por el gobernador Francisco García Carras-

Los patriotas después de mucho trabajo, obtuvieron que el presidente convocara a una Junta de Gobierno a imitación de la que se había organizado en Buenos Aires el 25 de mayo de 1810. Se fijó el 18 de setiembre para su celebración y el cabildo de Santiago que dó encargado de hacer los preparativos del caso. En la noche del 17 de setiembre en casa de don Domingo Toro, hijo del conde de la Conquista, se reunieron 125 patriotas y acordaron que la junta se formara de 5 miembros.

18 de Setiembre de 1810. Santiago ofrecía el espectáculo de un inusitado movimiento militar. A las 9 horas se reunieron en el conculado, cerca de 350 personas presididas por el conde de la Conquista y actuando de secretario don José Gregorio Argomelo y de asesor, don Gaspar Marín.

Don Mateo de Toro Zambrano, poniéndose de pie dijo: "Aquí está

bastón, disponed de él y del mando", y volviéndose a su secretario le dijo: "Significad al pueblo lo que tengo prevenido". Argomelo se levantó y ratificó la renuncia que acababa de hacer el conde de la Conquista y encargó el Ayuntamiento de proponer los medios más ciertos de quedar asegurados, defendidos y eternamente fieles vasallos del monarca Fernando VII.

Don José Miguel Infante, en representación del Cabildo había para pasar revista a los sucesos ocurridos en España y para demostrar la conveniencia de dar un gobierno propio a Chile. Algunos realistas protestaron de las ideas emitidas, pero la mayoría se impuso y la Junta de Gobierno fue creada por cada nación. "Junta queremos", era la voz que se oía.

La asamblea se disolvió a las 15 horas en medio de un gran entusiasmo de la mayoría de sus miembros y del pueblo que veía en este acto el primer gesto de independencia nacional.

Esta Junta de Gobierno constituida el 18 de Setiembre de 1810, tuvo poca duración. El pueblo, convocado por ella a elecciones, designó diputados que se reunieron en Congreso en Santiago, el 4 de Julio de 1811.

Los trabajos del gobierno y del Congreso fueron pronto perturbados.

Contribuyó en esa época a la independencia de Chile, "Aurora de Chile", primer periódico nacional que inició su publicación el 13 de febrero de 1812, dirigido por el sacerdote chileno Camilo Henríquez. En el primer número del citado periódico, Camilo Henríquez reconoció la autoridad del rey, pero dirigiéndose a los chilenos les decía: "Vosotros no sois esclavos, ninguno puede mandaros contra

(Sigue a la pág. 20)



# ETAPA DE CONSCRIPCION MILITAR DEL BATALLON N° 2 "QUITO" EN GUARANDA

Como un proemio, hacemos unas ligeras acotaciones sintéticas de artículos escritos por críticos de Marte de lo que fue la guerra mundial del año 14, para sacar como consecuencia el motivo que el instructor del Batallón Quito, Capitán Alfonso Chiriboga, ha tenido para orientar su instrucción en forma moderna y de acuerdo con las necesidades de la época.

Hemos anotado que para conseguir los planes tácticos, debe predominar en el Comando las instancias concepciones de éstos y difundirlos, por decirlo así, como por radio, sus ideas a sus oficiales, mientras éstos con la cooperación de la tropa, intelectualmente, forman el "enlace" según lo dice el General Langlois aparte de la concatenación o amalgama de todas las armas, hasta conseguir el objetivo táctico.

El Comando del "Quito" ha influido a sus subordinados los temas a desarrollarse con un éxito muy placentero y bien comentado.

A pesar de que al iniciarse la guerra del 14, Alemania contaba con 35 batallones de zapadores, los que automáticamente se convirtieron cada uno en dos, compuestos de tres compañías, en la batalla del Marne y en las guerras de posiciones se observó que había necesidad de disponer de mayor número de zapadores.

En nuestro Ejército y en el "Quito", a la vez que se ha convertido al conscripto en verdadero infante, en tres meses, con conocimientos concernientes al arte de guerrear en el campo mismo, para aprovechar de él emergentemente y a satisfacción en caso de un conflicto, también se ha dado nociones de zapador, para que no le sorprenda el encontrarse con obstáculos difíciles y poder salvarlos o destruirlos rápidamente.

Aún cuando es sabido, recordemos que en poblaciones, bosques y fortificaciones permanentes de un ejército que está actuando en la defensiva, por los medios que éste dispone para su defensa, los atacantes no pueden actuar sino tardíamente; por esta razón, precisa dotar al infante de herramientas adecuadas y livianas para vencer dichos obstáculos más fácilmente, desde luego, después de que las de más armas hayan preparado el terreno. El conscripto del "Quito" ya sabe en estos casos cómo debe desarrollar sus roles individual y de conjunto.

Si los fuertes de Lieja, Namur, Mauberge y Manoviller se tomaron por el acerbamiento de los impactos artilleros, no es desconocido tampoco que las fortalezas de Camps de Romains, Bausson y algunos de Amberes fueron atrapados por la infantería instruida también en zapa y especialmente por los cuerpos de zapadores. Para conseguir esta instrucción, los conscriptos de quienes nos ocupamos han aprendido: a aprovechar de todos los materiales que a mano encuentran, a trepar, a escalar muros increíbles, a vencer obstáculos difíciles como un río cretoso y formar vertiginosamente sus puentes de tarabita, etc., etc.

Ventajosamente, en nuestro Ejército se ha adoptado la instrucción que muy acertadamente se la ha denominado: "gimnasia aplicada en el terreno".

Todos los demás números del "PRIMER PERIODO" de la primera etapa de la conscripción del año 1938-1939: instrucciones prácticas y teóricas con y sin armas, en tiempo de paz y de guerra, se ha practicado con notorio aprovechamiento.

Presentamos en esta foto, al Jefe y Oficiales del Batallón No. 2 de Infantería "Quito", de guarnición en Guaranda. Este competente personal ha iniciado el servicio militar obligatorio el primero de Marzo del presente año, con conscriptos de la provincia de Bolívar.



El señor Comandante Ricardo Acevedo, Jefe de Brigada, que presenció estos certámenes, tuvo frases encomiosas para el Jefe del "Quito", Comandante don Jesús Ordóñez, especialmente para el Jefe de Instrucción, Capitán Alfonso Chiriboga, demás oficiales y tropa. Es verdad que el Jefe de

Brigada hizo varias observaciones a modo de crítica razonada pero esto queda para salvar la responsabilidad de los instructores, ya que se está instruyendo a conscriptos, entre los que hay individuos de escasa instrucción; y como tales, en tres meses de instrucción que hayan sabido contestar a

preguntas aunque sea en forma rudimentaria, es mucha gracia y bien se puede aplicar que el Jefe no debe juzgar sólo por los detalles, la actuación de la tropa o personal revistadas.

J. Arturo SALAZAR.  
Guaranda, agosto de 1938.

## Diario de un Soldado Japonés

Este diario fue encontrado junto al cuerpo de un soldado japonés —muerto en Shanghai. En el diario estaba escrito: "En caso de muerte, suplico a mis camaradas envíen este diario a mi familia:"

Agosto 10—1937.  
Hoy me he dirigido al Cuartel General. He pasado por toda clase de pruebas. He sido aprobado y ya pertenezco al Ejército Imperial Japonés.

Agosto 11.  
Me levanté a las cinco de la mañana.

Agosto 12  
Inspección de uniformes al medio día y otros ejercicios rutinarios. A las 4.28 p. m. salió nuestra expedición. Gran fiesta de despedida a bordo del crucero Hat-

suyuki. Cae la primera nevada.

Agosto 13  
Me encuentro muy mareado a bordo. He visto pasar muchos barcos extranjeros.

Agosto 14  
Hemos llegado. Estamos en el río Yantse, escasamente a tres millas de Shanghai. No veo nada anormal, pues parece que hemos venido a este lugar para ejercicios de maniobras. Contemplo entusiasmado a la Flota Imperial en zafarrancho de combate; se ve tan imponente y tan poderosa que me siento orgulloso de ser japonés.

Son las diez de la mañana. Sienten mucho apetito. Tres de nuestros aviones se dirigen a tierra.

Llamas y humo se ven en la distancia. Desembarqué a las 11.45 a. m. He visto a muchos chinos muertos —degollados. Tal vez me toque a mi mañana

degollar a unos cuantos. Empezaron mis actividades a las dos de la tarde.

Fui al Campamento General de la Oncena División en Kikoshivan. Me he acatarrado y tengo mucho dolor de cabeza. Para colmo de mis males, es muy difícil encontrar agua para beber.

Agosto 15  
He estado inactivo todo el día. He mantenido guardia toda la noche. Mi catarro me exaspera. Siempre con la falta de agua. En vez de estar aquí prefiero ir al frente a pelear.

Agosto 16  
No hemos podido avanzar ni una pulgada. Me he bañado por vez primera desde que llegué a esta tierra. ¡Qué refrescado me siento! (No hay nada escrito desde el 16 hasta el 19, probablemente por que al soldado le era imposible hacerlo, debido a una batalla que duró esos cuatro días). (Continuará).



Aquí vemos en esta gráfica, una escuadra de tiro, compuesto por conscriptos del batallón No. 2 "Quito", y que tomó parte en el concurso de tiro de combate, organizado por la Segunda Zona Militar, el 21 de abril último, en Riobamba. Este personal se compone de conscriptos de la provincia de Bolívar.



Pauline Stavelly se miró en el imenso espejo de la gran tienda en que había estado de compras; sin duda esas medias sutiles que lleva ba puestas modelaban la pierna de tal modo que su silueta parecía aún más elegante.

Mientras se miraba, el curso de sus reflexiones la llevaba de nuevo a su convicción de que la apariencia de belleza era la razón suprema del triunfo en la vida. Por unas medias sin gracia, que hacían visible la dureza de la línea de sus tobillos, Elinor Wright no se había casado con Jackson Dryant, el mismo que ahora era novio de ella, de la Pauline que no desdiciaba el detalle.

No se trataba de un matrimonio formado por una simple atracción de simpatía, de esa que los tontos llaman amor, pensaba Pauline. Aquello sería una unión sólida, en que él apreciaba las cualidades sociales de ella, y ella a su vez la posición económica y la importancia política de él.

Salida de la tienda, se dirigió al restaurant donde tenía cita con su hijo Ted. Iba lentamente, sin apuro, como había hecho todas las cosas de su vida, reflexionando siempre. Por el camino, se detuvo en una floristería a comprar unas gardenias. A su pesar, sonrió.

Porque las gardenias habían sido la flor que en otros tiempos le regalara Bill Serrand, antes de que ella se casara con Ted Stavelly. Una simple querrela de novios, y desde entonces Pauline había echado al olvido el amor, reduciendo su cariño a una persona: su hijo Ted. Como si el recuerdo de aquel único amor de su vida la molestara, con un alzamiento de hombros la mujer volvió a echar al olvido el recuerdo de Bill Serrand.

Entró al restaurant de lujo, empujando alegremente la puerta giratoria. En una mesa cercana a la puerta estaba Ted, sonriente y preocupado únicamente por la elección del menú.

No había terminado de quitarse los guantes la madre, cuando el muchacho ordenó al mozo que, lápiz en mano, aguardaba el resultado: — Los hors d'oeuvre de la casa Pierre. Luego borsch, un sole Marguery y pistachio. Y una botella de Chateau Yquem.

—¿Chateau Yquem? — preguntó la madre. — ¿Te has sacado la lotería?

—O poco menos, y tenemos que festejarlo en forma.

—¿Qué pasa?

—Luego te lo diré. Espera a que traigan la comida.

El mozo trajo los hors d'oeuvre y los colocó sobre la mesa con toda la reverencia debida al plato especial de la casa, ante la aten-

ción celosa del muchacho. Pauline, mientras tanto, lo observaba, llena de orgullo maternal: lindo el joven, bien plantado, inteligente, fuerte, valeroso.

—Bueno, Pauline —dijo Ted por último, rehusando el tratamiento de "madre" por saber que así la complacía, — tenemos que brindar por el gran acontecimiento del siglo. Por la segunda de las hermosas y buenas. ¡Por la futura señora de Theodore Dearborn Stavelly!

Los dos vasos estaban casi tocándose en las manos de Pauline y de su hijo. Y las palabras del muchacho eran absurdas. Le resultaba incomprensible a ella que la tierra le faltara así bajo sus pies. Pero su tacto fue bastante para permitirle ocultar la impresión desagradable que recibía. Hasta sonrió:

—¿Estás por casarte, hijo? ¿O es una broma?

—Bromas aparte, Pauline.

Era evidente el esfuerzo del muchacho para aparentar tranquilidad. La madre —las madres ven muy hondo en las miradas de sus hijos— comprendió que los ojos juveniles eran toda una súplica por el porvenir de su amor.

Pauline tocó apenas el vaso que se aproximaba al suyo, y luego de sorber unas gotas, dejó la bebida sobre la mesa. Trató de inquirir: —Por supuesto que ella ha de ser deliciosa. ¿La conozco ya?

—Es Mary Lois Pell. Decía el nombre como hallándose seguro de que la madre "debía" conocerla a la fuerza. Esta se sobresaltó. ¡Su hijo, su gran ilusión de la vida, casándose a los veintidós años de edad con una desconocida!

Le parecía aquello lo más horrible que pudiera ocurrirle. Imposible, además, de hacerle comprender eso a un muchacho enamorado. ¿Para qué educarlo tantos años entre los sueños más ambiciosos, si al fin se había de sumir en la mediocridad de un matrimonio que no le reportara ventajas?

—Mary Lois Pell? — insistió por fin. — ¿Ha estado en alguna de nuestras fiestas?

Ted no pudo ocultar el disgusto que la ignorancia materna le producía. Disimuló muy poco.

—Es esa chica divina de ojos negros y un pelo maravilloso que estuvo en las dos últimas reuniones. No te aflijas. Es sana y bien formada. E inteligente como la que más. Tiene veinte años.

—Veinte y veintuno —replicó Pauline con lentitud. — La culpa es del dinero que tú tienes. Si fueras pobre, no se te acudiría casarte a esa edad.

Por primera vez en la vida pen-

saba en que el dinero podía ser causa de infelicidad. Ensayó sus argumentos.

—¿No has pensado, querido, que esta clase de ilusiones no duran nada? ¿No has visto infinidad de matrimonios jóvenes que son un infierno? ¿No comprendes que cuando uno se casa con el corazón y no con la cabeza, cuando pasa el primer entusiasmo todo es una ruina? — Esos serán los que no están enamorados, Pauline. ¡Pero Mary Lois y yo "estamos" enamorados!

—Todos piensan lo mismo y la desilusión...

—No hay desilusión posible entre ella y yo.

El tono era categórico y no admitía discusión.

—Lo lamento —insinuó la madre. — Lamento no poder ayudarte en un momento esencial de tu vida.

Era la primera vez que no acompañaba a su hijo en algo.

—Lo acompañaré de cualquier modo para salvarlo! —pensó en su interior.

Tomó el vaso y sorbió unas gotas de vino, las indispensables para humedecer la boca, resaca de emoción. Para endulzar el instante, brindó:

—¡Por la felicidad de ustedes dos, hijo!

Jamás había estado tan valiente como en ese momento, para no poner entre el hijo y ella el abismo de un distanciamiento.

Ted anunció:

—Dentro de un momento ella ha de llegar a tomar el café con nosotros. Sé que acabarás por aprobar mi decisión. ¡Es un encanto! Lo que pasa, madre —cambiaba el tratamiento para impresionarla— es que tú nunca has estado enamorada, ni aun de mi padre y me nos todavía de Jackson Dryan. Has dejado que la cabeza maneje la vida.

—¿No digas eso, hijo!

—Así es —portó Ted. — Para desgracia tuya, porque el amor hubiera puesto en tu vida una nota de magia que no has sabido hallar. Me haces el efecto, Pauline, de que tu existencia ha sido un desierto de amor.

Disgustada por la verdad, la madre se atrevió a amenazar a falta de razones:

—Hasta que cumplas los veintisiete años no recibirás tu herencia, Ted. Y de mi parte te quitaré la mensualidad si te casas.

La mano del muchacho, cariñosamente, se posó en la boca materna, como para impedir hablar:

—No trates de poner un disgusto entre nosotros, Pauline. Estás en tu derecho y por ello no me voy a resentir.

Pauline comprendió lo vano de todo esfuerzo contra el amor decidido que así se revelaba.

Tras de los saludos, casi presenció, Mary Lois se sentó a la mesa con ambos. No decía palabra, ocupada en apoyar la cara en las manos y mirar a Ted. Pauline también mantenía el silencio.

—No puedo evitarlo —pensaba la madre. — Y sin embargo, debo salvarlos de ellos mismos. Quizá Mary Lois no fuera mala elección, si ambos tuvieran algunos años

más, pero son dos criaturas inconscientes.

Se sintió sin fuerzas cuando la muchacha la miró a los ojos.

—Va a llorar — pensó. No conocía el valor que infunde el amor juvenil.

—Comprendo lo que usted medita — dijo Mary Lois. — Comprende todo, y no guardo resentimiento. Son tantos los casos de matrimonios desgraciados, que ha de creer que nosotros también lo seremos.

—Yo no he dicho eso —protestó Pauline. — Lo que sí, considero que el único matrimonio seguro es el que no brota de impulsos.

Paternalmente como quien disculpa a una criatura, Ted explicó a la novia:

—Mamá es así. Cree que el mundo puede manejarse con la cabeza porque nunca ha sabido lo que es amor.

—¡Basta de tonterías! —protestó Pauline. — Estamos discutiendo el caso de ustedes y no el mío.

Con entera tranquilidad, Mary Lois depositó su taza de café en el mantel, y calmó:

—No le haga caso. — Por debajo de la mesa tocó en el pie al muchacho. — Ted se siente más sabio que los demás y eso es todo. Cada cual tiene derecho a sus propias ideas, me parece.

—¡Es claro! — condescendió Ted.

Pauline siguió comprendiendo la magnitud del problema: los muchos chos la dejarían hablar, amenazar, proceder, pero se saldrían con la suya. Tras una pausa, se puso de pie.

—Disculpenme si me retiro — dijo. — Tengo una cita para dentro de un momento y no quisiera llegar tarde.

La miraron partir. Sentados de nuevo, Mary Lois tomó una mano de Ted.

—Gracias —profriró. — Gracias de todo corazón. Ya nos comprenderá. Mientras tanto, está seguro de que la quiero con toda el alma. Es un encanto.

El muchacho la miraba, pensando: —Ninguna mujer vale lo que ésta.

En realidad, la cita invocada por Pauline existía, pero para tres horas más tarde. Iria a tomar el té con Jackson Dryant. Buscando se renar no salió por la puerta que había entrado, y se dirigió a la de una calle lateral, que quedaba más apartada. De paso, aprovechó para pasar al toilet y arreglar prolijamente los detalles de peinado y sombrero.

Al pisar la puerta alguien la enfrentó. Un hombre alto, bien plantado, de cabellos un tanto grisáceos en las sienes, pero de facciones relativamente juveniles. — Y ese hombre la tomó de los codos: —¡Pauline! —dijo. — ¡Por fin te encuentro! Tres veces llamé esta mañana a tu casa y siempre te negaron. Hoy, después de quince años de ausencia, llego de Australia, hecha mi posición y pensando en una sola cosa: tú.

La mujer miraba a quien había sido su único amor de juventud: Bill Serrand.

(Sigue a la pág. 18)



# NUESTRA VISITA A CAÑAR Y AZUAY

DEDICADO A MI PADRE SR. DN. ERNESTO V. A. MOSQUERA

POR VICTOR CESAR MOSQUERA

(Continuación)

Con encomiable amor patriótico, Cuenca conserva en su plaza principal una casa colonial que tiene para ella el valioso recuerdo de haber servido de alojamiento al Libertador Bolívar. La piqueta de moledora del progreso la respeta, y sigue en pie mostrando a propios y extraños animados cuadros, pintados en sus paredes, que describen escenas de la vida del ilustre caraqueño.

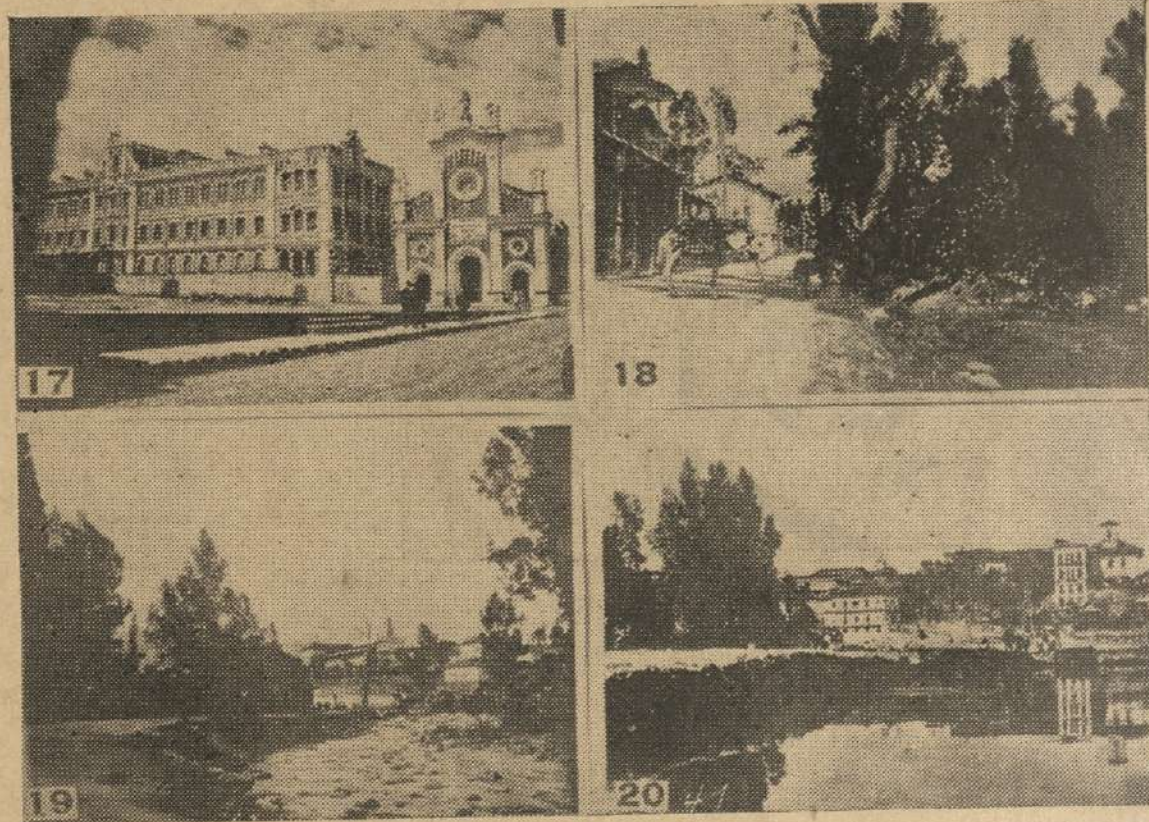
En el portal de la Casa Municipal, frente al parque Calderón, ha sido levantado un túmulo de mármol, recordando el sitio en que el valiente liberal esmeraldeño Coronel Luis Vargas Torres, fué fusilado. Al llegar allí hemos evocado la gallarda figura de quien serenamente, sin permitir siquiera que le vendaran los ojos se colocó frente a la escolta que hizo la desgracia fatal. Ese homenaje recordatorio, según lo dice una placa de bronce, fué obra del doctor Aurelio A. Bayas, hijo de Cañar, cuando estuvo al frente de la cartera de Gobierno, en la anterior administración del ingeniero don Federico Pérez.

La filantropía cuencana merece nuestro preferente. El amor a la humanidad se manifiesta a cada paso, a medida que se recorre la ciudad, la cual está cruzada de establecimientos de beneficencia en que hallan cariñoso albergue o alivio a sus dolencias los desheredados de la fortuna. Recordamos, en primera línea, el Hospital de San Vicente de Paul situado a orillas del río Matadero, vasta construcción que cuenta con una artística capilla y un reloj público, dispone de bien surtida botica, tiene montada una sala de operaciones con no escaso instrumental de cirugía, y tiene convenientemente repartidas las salas de asistencia en dos aleros, uno para hombres y otro para mujeres, con una sala especial de Ginecología. La bondad del clima de la ciudad se nos manifestó al visitar este establecimiento, en el que, a excepción de la sala de enfermedades tropicales, que la ocupan elementos afuerños, contemplamos desocupadas la mayoría de las camas. Las nobles Hermanas de la Caridad a quienes tratamos durante nuestra rápida visita nos dieron la gratísima impresión de poseer una bondad refinada, con la que hacen honor al hábito que las cubre. Ultimamente, con muy buen acuerdo, se ha levantado una nueva construcción completamente aislada, pintada de blanco en su totalidad, para asilar a los tuberculosos, esperando-se tan sólo la llegada de camas y más enseres, que ya han sido pedidos, para poner en funcionamiento este nuevo local.

Contiguo al Hospital San Vicente de Paul, gracias a las gestiones del cirujano militar guayaquileño doctor Carlos Espinoza Emith, Mayor de Sanidad Militar, ha sido levantado un simpático edificio, también a orillas del río Matadero, destinado a Hospital Militar; funciona bajo la dirección del mencionado cirujano y sabemos que reúne las comodidades necesarias para su buena marcha.

Existe la Gota de Leche, de cuyos servicios muchas infortunadas madres se muestran muy agradecidas; los orfanatorios "Antonio Valdivieso" y "Miguel León G."; el asilo para ancianos contiguo a la Capilla de Cristo Rey; el asilo "Tadeo Torres", para ancianos e inválidos, y muchos otros establecimientos de caridad.

En Cuenca hemos encontrado pan y leche en cantidad y calidad



En relación con la serie de artículos que publicamos semanalmente sobre la Atenas ecuatoriana, presentamos hoy las siguientes fotos: arriba a la izquierda, el Instituto "Cornelio Merchán" de Artes y Oficios. A la derecha la avenida Huayna Cápac, situada a la derecha del Tomebamba. Abajo a la izquierda, entrada a la misma avenida, que parte desde el puente colonial llamado de Todos los Santos, terminando luego en el otro puente que se llama del Inca. A la derecha: el río Tomebamba, el de trágica leyenda y que es la cintura que divide la ciudad antigua de la nueva.

halagadoras. El primero es inmejorable, superior al de Ambato, que antaño conquistó tanta fama y ahora se ha dormido sobre sus laureles; la segunda, que igualmente es excelente y está al alcance de todos los bolsillos, pues se expende al precio de ochenta centavos el galón.

Para el expendio de los artículos alimenticios existen dos mercados: el antiguo, situado en la plaza de San Francisco, y el de última creación, denominado "9 de Octubre", ubicado en la plaza Guayaquil, en el cual, con gran satisfacción, pudimos apreciar su magnífica distribución interior y un detalle importante: los puestos de carne están protegidos por tela metálica, que libra a aquella del contacto de las moscas, lo cual, dolorosamente tenemos que confesarlo, no se ve ni en Guayaquil, nuestra amada ciudad.

Hemos recorrido la ciudad de Cuenca, palmo a palmo, y ahora queremos contemplarla desde un plano superior, como los cóndores. Nos proponemos llegar a las alturas de Turi, en un recorrido a pie que lo iniciamos en el hermoso puente Centenario... 30 minutos hemos necesitado para llegar al pie del cerro, luego de pasar los ríos Yanuncay y Tarqui, jugando la vida en este último, pues el puente es una seria amenaza para los que tienen que traficar, por el estado ruinoso en que se encuentra. Iniciamos la ascensión, dejando a un lado el camino común, cuyos zigzags estimamos que nos van a demandar mucho tiempo. Subimos y subimos, y 35 minutos después hemos realizado nuestro propósito, dominando desde allí el hermoso valle sobre el cual está sentada la ciudad de la cual somos huéspedes. Es imposible describir la magnificencia de la visión, que nos hace recordar cuán grande es la Naturaleza... Descendimos, y poco después encontramos el pueblito de Turi, que nos ofreció la nota curiosa de ver

apíados: la escuela, la iglesia y el cementerio.

No podemos sustraernos a ir a Baños, para gozar de sus excelentes y medicinales aguas termales. Un automóvil nos ha trasladado a dicho lugar, en 15 minutos. El sitio tiene gran atracción y vemos que es muy concurrido. Personas de ambos sexos ponen la nota de alegría en sus dos piscinas, en las que disfrutan de las delicias de saludable baño. Hay también baños individuales y los correspondientes cuartos para desvestirse y dejar la ropa. Un rótulo que dice: "Baños termales Durán", nos indica el nombre del dueño de tan ricas aguas. A pocos pasos de las piscinas está instalado un bien montado bar, en el que se ofrecen sandwiches, conservas y licores. Se construye en la actualidad un pequeño edificio, en el que se montará una casa posada, en el afán de ofrecer mayores comodidades a quienes deseen permanecer allí por prescripción médica. Del sitio que describimos, avanzamos unos cien metros y luego de ascender una neouña colina llegamos a la vertiente: una roca, de donde mana el agua hirviente, que va corriendo al aire libre hasta entrar a las piscinas. Personas conocedoras nos afirman que esta agua es de más subido grado que la de Baños, en la provincia de Tungurahua, aunque se estima que las propiedades medicinales deben ser diversas, pues esta última deja en el cuerpo del bañista un limo que no ofrece la de las cercanías de Cuenca. Luego de tomar un baño que imprime una visible reacción en nuestro organismo, retornamos a la ciudad, no sin antes detenernos en el establecimiento de la popular "Pitimucha", de conocida fama por la exquisitez con que prepara sus cuves plato favorito de los bañistas.

Vamos ahora a Gualaceo, para lo que, siguiendo la carretera Cuenca-Azogues, avanzamos hasta el

punto del Descanso, de donde, tomandolo la vía que queda a la derecha, entramos al Tahuall, atrevido paso construido en roca viva, al que azuayos y cañareños han denominado la "Nariz del Diablo en miniatura". Todo el interesante recorrido se hace siguiendo el curso del río, el que tenemos a la derecha hasta el puente de Chicticay, donde la carretera se bifurca en dos ramales: el de la derecha que conduce a Gualaceo, el de la izquierda que encamina a Paute. Para ir a Gualaceo atravesamos el mencionado puente, después de lo cual tenemos ya el río a nuestra izquierda. Proseguimos nuestro avance teniendo a la vista, durante casi todo el resto del trayecto la carretera a Paute.

Setenta minutos de recorrido en automóvil han bastado para vencer los 42 kilómetros que distan de Cuenca a Gualaceo, población de fama en el país por la insuperable bondad de su clima, la cual descansa en un placentero valle cruzado por el río Gualaceo. Si nada atrayente encontramos en esta cabecera cantonal, que en edificios sólo tiene digno de mencionarse la iglesia, nos retribuye de esta desilusión la vista del río, cuyas mansas y cristalinas aguas, con sus orillas en que abundan sauces y árboles frutales, forman un bellísimo paisaje que nos hace recordar las riberas de nuestro pintoresco Daule, el "principio de los ríos costeros". Un gran puente de madera cruza este río de belleza singular; luego de atravesarlo y de realizar corta caminata se nos presenta el hospital, obra debida a la filantropía del señor Manuel Moreno. Árboles frutales y extensos sembríos de caña de azúcar constituyen el cultivo principal de este valle.

Como nuestra visita a Gualaceo la hemos realizado un día domingo, que es destinado a la tradicional feria, admiramos la afluencia de la masa campesina, de la cual hombres y mujeres portando

(Continuación)



## ÑATORE MAY....! (X)

Versos de María Olimpia de Obaldia (Panameña) fechados en Dolega, Julio de 1938.

MOTIVO INDIGENA

"Comuniyó?" pregunto a la india macilenta que en pos de su hombre adusto marcha con lento andar, "Ñatore may" contesta sin levantar los ojos; tan solo mira el polvo, remedo de su faz.

"Ñatore...." y la doblega la mochila a la espalda y la agobia la curva de su misión fatal.... Y su hijo cuando nazca acaso muera inerte, que solo puede darle el jugo maternal;

su leche macerada con golpes del marido; caldeada por la piedra en donde muele el pan; mezclada con fermentos de incógnitos rencores, de anhelos subconscientes inmensos como el mar!

"Ñatore" y sus vestidos son sucios, harapientos, su hogar húmeda choza, su lecho un pajonal... "Ñatore..." y nunca supo de mimos ni de besos... Descanso jamás tuvo su cuerpo de animal...!

Y la llaman "hermana" los que siguen a Cristo y "camarada" dicen los que en vanguardia van, pero ella no comprende ni aquel ni el otro idioma, ella tan solo sabe

decir: "Ñatore may...." Prosigue con sus fardos sin que la "hermana" diga: he de aliviar tu carga, he de calmar tu mal; sin que llegue tampoco la activa "camarada" y logre en noble esfuerzo su vida humanizar...

Continuará su marcha doblada sobre el polvo que pisaron caciques del nativo solar diciendo a su destino "Ñatore may, ñatore"... porque piensa que es éste su círculo fatal....

Los cuatro siglos fueron sobre su casa humilde cuatro hojuelas caídas del árbol secular; las humanas reformas no han rozado su vida; en ella se hizo carne todo el sumo ancestral....

Retornará a la tierra sin saber que vinieron hombres de gran espíritu su raza a liberrar; Colón con sus navíos, Bolívar con su espada y, sobre todos ellos, Jesús con su Verdad....

Y al caer a la tumba cual bestia fatigada gozarán las caricías de la madre eternal y entonces, sólo entonces será justa su frase al decir resignada a Dios: "Ñatore may....!"

(X) En dialecto guaymi: "Comuniyó"? Cómo estás ? — "Ñatore May": Muy bien gracias.



# PAGINA PARA EL HOGAR

## JUVENTUD DE LA MODA Y MODA DE LA JUVENTUD

**Juventud.** — Este año, la moda aventaja a la mujer... cabal. Pero ella no "hace" siempre bastante joven para usted —tan joven como usted. Interpretando sus decretos con habilidad, Ud. evitará elegancias que le convendrán mejor cuando tenga diez años más. No se trata de jugar a las muñecas, sino de vestirse con juventud. Algunas indicaciones ayudarán a nuestras simpáticas lectoras.

**Lo que "hace" joven.** — Los sombreros levantados aureolan el rostro. Hacen joven, y esta impresión será valorizada por un peinado un poco flou, sin demasiado apresto.

Vuestros escotes deben ser cortados con nitidez, bastante cerca del cuello. Esto despierta también una idea de actividad alegre, y lo mismo puede decirse de los pequeños cuellos blancos, de los adornos blancos muy sobrios, de los nudos sencillos.

**El bolero es vivo, alerta, entrecortado.** Aproveche su "dinamismo", como se dice ahora, y Ud. se dará cuenta que la literatura destina sobre la moda; poniendo vuestro pequeño bolero, Ud. no podrá dejar de pensar en la danza, en las castañuelas, en Andalucía. Y el resultado será que Ud. apresurará el paso cuando se encuentre en la calle.

El mismo instinto os inspira una allure más despejada, una marcha fácil, gestos ágiles y precisos cuando usted lleva trajes de deporte. El género sport os reconciará siempre con vuestra juventud, inclusive si hay que reparar una desavenencia ligera como surge a veces de dos o tres años más o menos entre vuestra fecha de nacimiento y... usted misma. Os coloca bajo el signo "más" y no "menos".

Será lo mismo en cuanto a los tejidos escoceses tejidos rayados. Servidores leales de una franca belleza, en esos tejidos, sólo sirven a las mujeres que necesitan defenderse de los estragos del tiempo.

El plisado hace igualmente joven y vivaz. Se ve venir la moda otra vez. No lo descuide.

Cuando su falda tenga amplitud, que el tallo esté apoyado. Y si Ud. recurre al pequeño tailleur, escoja el cruzado o bien abotonado en el medio de la parte delantera. Un traje sastre tiene derecho por tradición al epíteto de pequeño, pero Ud. hará mentir a este adjetivo: la chaqueta será corta.

Lo mismo la casaca de derecha, medianamente larga no excederá lo que conviene a las blusas infantiles. También "hará" joven.

Joven todavía parece un ribete de color. Es que añade a la silueta un rasgo neto y un tono que subraya.

— Pero qué color escoger? — Emplee el plural. Muchos matices os están permitidos, y no únicamente los matices claros. Mariño y marrón son juveniles. El negro lo es más que el granate; y desde luego, el negro es fácil animarlo con un "recuerdo" de color fresco, con una nota blanca, con la forma ligera del corte.

**Lo que hace menos joven.** — Usted correrá riesgo de parecer menos joven si Ud. escoge un sombrero demasiado alto, drapé con una fantasía demasiado exuberante: todo lo que es elegante no es de una elegancia de menos de treinta años.

Absténgase también de los peinados demasiado sabios y que traicionan cuidadosos harto minuciosos; los sesgos escotados en punta demasiado larga; los encajes voluminosos; los adornos pesados; brocados de oro, ornamentos de piel



PHILLIPS BOYD WILLIAMS, la preciosa hijita de ocho meses de edad de los esposos Williams, del Estado de Tennessee, y quien en un concurso de trajes originales para bebés, celebrado recientemente en un parque de Nueva York, se llevó el premio, presentándose con un pañal sostenido por unos elásticos, tal cual la vemos en esta foto.

centelleo de las lentejuelas ampliamente extendidas.

¡Pues sí! Todo lo que brilla y llama la atención no es aconsejable. Nada de vestidos de raso que relumbra ante la más modesta lamparilla eléctrica. Nada de vestidos drapés. ¡Ningún vestido demasiado ceñido o ajustado! ¡Nada de tónicas!

La riqueza de los vestidos no va tampoco sin peligros que hay que evitar con sutileza. Tal abrigo de piel hará joven y tal otro adornado con varios zorros neutra lizará en parte el brillo de vuestras primaveras. Digamos de paso que todas las pieles no dan la misma edad; el astracán negro, el skung, el zorro plateado, son menos jóvenes de aspecto que la nutria, el cordero de la India, el ocelo. Y esto nos lleva naturalmente a hablar de las capas: que sean cortas o largas, le quitan a la silueta mucha juventud.

En cuanto a los colores, aléjese usted de los que son demasiado refinados y que responden a un nombre compuesto. Por ejemplo el pardo-grisáceo, el amarillo verdoso, etc. Estos colores compuestos o dobles no riman con una mujer joven que quiere continuar siéndolo.

MARIA CLARA.

## CONOCIMIENTOS UTILES

### UNA PASTA PARA GRABAR METALES

Una pasta para proteger las partes que no deben ser atacadas por el ácido, en el grabado en metal al ácido nítrico, puede prepararse así:

Cera amarilla	129 gramos
Almáciga	30 "
Betún de Judea	30 "
Brea asfáltica	60 "

Se funde a fuego lento, mezclándolo bien. Se forma con esta pasta una especie de lápiz muy grueso; se calienta la chapa colocándola en soportes sobre una llama de vela o cosa semejante y se aplica la cera de modo que forme

una capa muy delgada. Proporciona una superficie mate negra, apta para recibir calcos de dibujos y que sale con facilidad.

### UN LIQUIDO PARA MATAR LAS MOSCAS

Un líquido para poner en platos y matar moscas, se prepara muy fácilmente mezclando:

Agua	200 gramos
Pimienta	8 "
Azúcar	4 "
Serrín de cuasia	12 "

Haga hervir todo durante cinco minutos y filtre.

### MEMORANDUM DE LARGA DURACION

Con frecuencia se deben hacer anotaciones provisionales en los negocios y oficinas, inutilizándose grandes trozos de papel.

En esta época en que nos estamos acostumbrando a hacer economía hasta del aire, será de suma utilidad la construcción del pequeño aparatito el cual consta de cuatro pedazos de madera formando un pequeño pupitre, en cuya parte superior se colocan dos tiras de metal que sostienen el papel de un rollo y que una vez escrito lo necesario, se corta y puede guardarse sin gastar mayor cantidad de papel que el necesario.

### Polenta de papas

Dos libras de papas cocidas y molidas, cuatro huevos bien batidos y sal se pone en una sartén untada de manteca, una capa de los ingredientes dichos bien amasados; encima se pone otra de buen guisado, se cubre con otra capa igual a la primera, se espolvorea con bizcocho molido y se hornea a dos fuegos lentamente.

### HELADO DE CREMA

Pónganse a hervir tres litros de leche con tres y media tazas de azúcar y vainilla. En recipiente aparte se baten seis u ocho yemas, y cuando hierva la leche, se van añadiendo despacio las yemas,

## PARIS PROPONE UN CRECIDO NUMERO DE SILUETAS

NUEVA YORK, N. Y.—(UFS).

— ¿Quién no recuerda los días ya un tanto remotos en que una sola silueta era considerada bastante para toda una estación? La silueta impuesta y adoptada aparecía a toda hora, de día y de noche, en todos los sitios con apenas algunas variantes incidentales.

En cambio, cuando las colecciones de principios de año aparecieron en París, no menos de doce siluetas distintas, todas importantes, fueron radiodifundidas desde la capital francesa, siete para de día y cinco para de noche. Tan grande variedad puede ocasionar confusión; pero, todo bien considerado, la mujer debe acoger con gratitud tal generosidad de parte de los dibujantes de modas.

La mayor sensación la produjo la introducción hecha por Schiaparelli de la silueta aldeana o dirndl para trajes de noche, con la falda a diez pulgadas del suelo. Siendo quien esto escribe ferviente admiradora de la gracia de los trajes formales largos que barren literalmente el piso con la fimbria y la estela de su cola, anunciamos esta importante innovación con un dejo de congoja y como con sordina. Pero no cabe negar que sea una innovación de consecuencias. Sin embargo, parece que esta silueta será más bien la excepción que la regla, pues no estaba incluida en el primer lote de modelos que esta cronista pudo ver.

Se han escrito resmas enteras acerca de los colores, en particular sobre el color rosado. Resmas también acerca de las telas estampadas, pero aun así resulta imposible ponerlos todos en lista. Parece casi trivial observar que nunca había habido tantos estampados como ahora, pero esta trivialidad, como tantas otras, corresponde a la verdad. Hay estampados en los cuales las manchas de color, como grandes salpicaduras, están espaciadas a grandes trechos, y los hay menudos y relamidos, con puntitos de tamaños diversos, y con muchas florecillas y con rayitas; hay mucho de todo, incluso un mapa del mundo y otro de los ciclos. Son incontables, literalmente los estampados buenos, malos e indiferentes que la estación naciente ofrece.

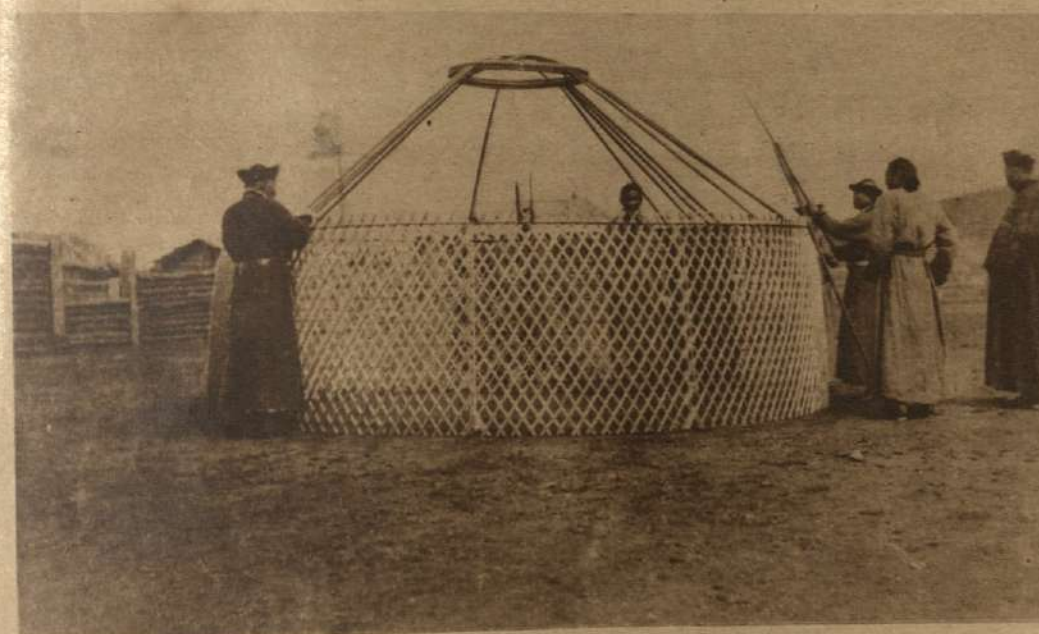
Las tiendas y almacenes están repletos de posibilidades para barajar pícaramente chaquetas y faldas y accesorios, de modo que una dama puede parecer que posee una guardarropa mucho más extensa de la que en realidad tiene. Todo es ajustable y al mismo tiempo desprendible, y naturalmente no son pocos los ensembles, o conjuntos, que resultan de esta maravillosa adaptabilidad.

IRENE VAIL.

## CONSULTORIO DEL HOGAR

**PRIMAVERA.** — Me sorprende ver con la facilidad con que Ud. se ha olvidado de la nota oficial que me hizo el otro día, donde me declara que el joven a quien usted quiere no se había declarado. Ahora me vuelve a decir que se quiere deshacer de aquel joven tímido porque resulta ser casado. ¿No cree usted que hubiera resultado más interesante para llevar a feliz término su trama que hubiera dejado una copia de la primera carta, para no desmentirse en la segunda? La próxima vez use su cabeza con más tino.

batendo constantemente. Llévase al fuego unos segundos, cuidando de que no hierva; pásese la mezcla por un colador y déjese enfriar. Antes de ponerlo en la heladera, se le agregan dos tazas de crema de leche fresca.



Todavía los grupos de la tribu que prefieren la vida nómada, construyen estas tiendas, hechas de enrejados plegadizos que sirven de paredes, formándose el techo con delgadas varillas de madera, y cubriéndose todo con piezas de fieltro, gracias a lo cual se obtienen habitaciones muy bien abrigadas.



Los Buriatas practican como religión el Lamaismo, forma budística adoptada en el Tibet, y los matrimonios entre los miembros de la tribu requieren el permiso previo de los padres de los contrayentes. En estos dos grupos fotográficos se ven el novio, rodeado de sus amigos, y la novia, en compañía de las mujeres. Las bodas se celebran con fiestas que hacen las dos familias.

(Authenticated News Photos)



Zafachanow, el Jefe o Shaman de un grupo de Buriatas, es un personaje que se da cuenta de la posición dominante que ocupa entre los miembros de la tribu.



Antiguamente, las mujeres Buriatas hacían alfombras, pero esa industria ya ha muerto. En actualidad, las mujeres se atavían con prendas heredadas.





Una expedición científica, organizada recientemente por la Universidad de Chicago, a Megiddo Siria, ha encontrado verdaderos tesoros salidos de manos de los artífices que florecieron en el Siglo XIV antes de Cristo, tales como la placa de marfil tallado que arriba se reproduce y las joyas y objetos de lujo hechos de metales preciosos, que pueden admirarse en la fotografía de abajo y que formaban parte del Rey de Armageddon.



Los campesinos de ciertas zonas alemanas son amantes de la música. He aquí a un grupo de jóvenes de Walchensee, Baviera, recreándose después de su trabajo.



Bello panorama en el recodo de un camino tirolés cerca de Innsbruck con las grandiosas cimas de los Alpes en el fondo y un modesto santuario en primer término.



Patricia Farr y Scott Colton, atletas de la Columbia, se sienten en su ambiente en medio de la vida de deportes en que se desarrolla la cinta La Regata Triunfal.



Un alegre trío es el que forman los artistas Michael Whalen, Gloria Stuart y Lyle Talbot, de la 20th Century-Fox, quienes van a almorzar juntos.

# HUMORISMO GRAFICO

DE PROPIA Y AJENA COSECHA

## ANECDOTAS

### UNA HISTORIA DRAMATICA

Un joven le decía a una niña, con voz muy apasionada:  
—Tú eres mi única ambición;  
¡tú eres el Norte de mi vida!  
En ese momento apareció el padre de la niña y, furioso al oírlo, mostrándole sus dos puños cerrados, le dijo:  
—¡Jovencito! Aquí no hay Norte ni Sur, sino ¡Este o éste!  
Y le dió el puñetazo más formidable que han contemplado los siglos.

### ¡LO RAJARON!

En un examen le preguntó el profesor a Mateito:  
—A ver, Mateito, ponga un ejemplo de un nombre que empiece por L.  
Y Mateito contestó: Ele-uterio.  
—A ver, Mateito, continuó el profesor: un ejemplo de un nombre que empiece por M.  
Y Mateito contestó: Eme-terio.  
—Buena cosa, repuso el profesor. Y ¿sabe algún apellido que comience con R?  
Y Mateito contestó: Herre-ra.  
Y a Mateito le lo rajaron de parte a parte!

### UN BUEN CONSEJO

Quando no hayas hecho la tarea y pretendas que tu profesor no te castigue, pregúntale al llegar a clase:  
—Señor: ¿se puede castigar a un niño por algo que no ha hecho?  
Claro que el profesor te va a decir:  
—¡No, hombre, jamás! Sería una injusticia!  
Y entonces tú le agregas:  
—Muchas gracias, señor. Es que yo no he hecho la tarea.

### CUENTO JUDIO

Un judío vino a Guayaquil a comprar varios artículos sanitarios para su sala de baño. Hizo la compra y se llevó lo que había comprado, a excepción de la tina de baño que debían mandársela por equipaje.  
Como transcurrieran tres días y la tina no llegara, el judío le puso un telegrama a la casa vendedora, pero —con el objeto de hacer economías— se concretó a transmitir el telegrama siguiente:  
¿I?

Mucho trabajo le costó a la casa entender el telegrama, pero al fin lo descifró. El judío preguntaba: ¿Y la tina?

### DEMASIADO TRABAJO

Un chico entró a una farmacia y pidió una dosis de acetilsalicílico.  
Cuando el farmacéutico le hizo el paquetito, le dijo:  
—Papá quiere que se lo cargue a su cuenta.  
—Bien, pero, ¿pero cómo es el apellido de tu padre?  
—Koenisbergkaiserlinch.  
—Mira, es mejor que te lo lleves gratis, pues por diez certavos no me voy a tomar el trabajo de deletrear acetilsalicílico y el apellido de tu papá.

### CORRESPONDENCIA

Un joven penetró a la oficina de correos de su pueblo.  
—¿Hay hoy alguna carta para mí? —preguntó al empleado.  
—No, respondió éste con aspreza.  
—Pues es curioso —murmuró el muchacho a media voz.  
—¿Qué va a ser! —advirtió él, —si todavía Ud. no le ha contestado a la pobre su última carta, a pe-



Don Bruno de las Salillas, oficial cuarto de la Intervención de Hacienda, era un honrado padre de familia, muy amante de sus hijos y de su mujer, una jamona robusta y corpulenta, oriunda de un pueblo de provincia y criada en la capital, capaz todavía de hacer la felicidad de cualquier aficionado al bello sexo.

Según contaba, doña Teresa, la viuda de otro oficial de Hacienda, doña Paquita, que así se llamaba la cara mitad de D. Bruno, no era tan fiel a su marido como la Epistola de San Pablo previene. Añadía la viuda (pues yo en estos chismes ni entro ni salgo), que cuando ambas vivían en la misma casa, pudo observar que apenas salía el esposo a cumplir sus deberes oficiosos, penetraba en el piso un fornido sargento de la benemérita Guardia de Carabineros, que se pasaba horas enteras conversando con la oficiala de Hacienda.

Las horas en que D. Bruno no tenía obligación de hallarse en la oficina, las dedicaba a su afición favorita: la fotografía. Los domingos recorría, con su verascope en la mano, calles y plazas, buscando un asunto que reproducir en sus placas, para luego exhibirlo a sus amigos y conocidos en el estereoscopio. Esta sí que era una monomanía.

Llegó el domingo de Pascua de Resurrección y D. Bruno preparó dos secciones de estereoscopio. Por la noche vinieron a disfrutar de

\*\*\*\*\* como queriéndose consolar, decía en rueda de amigos:

### GENEROSIDAD

Había muerto un cobrador, y sus compañeros organizaron una suscripción para comprarle una corona. Un vecino prometió poner cinco suaves; pero cuando, unos días más tarde, pasaron a recoger el dinero ofrecido en lugar de cinco dió diez suaves.  
—¿Ud. querrá los cinco de vuelta? —insinuaron.  
—No, que se los queden, para que puedan enterrar a otro cobrador.

### RAZON DE UN COMICO

Un cómico venido a menos artísticamente, aunque en otros órdenes había tenido mucha suerte y ganado no poco dinero, hablando de los fracasos que ahora se le repiten cada vez que intenta hacer de actor, aunque sea por radio, y

aquel espectáculo honesto y casero unas cuantas amigas de doña Paquita, media docena de niñas y los chicos de la casa, entre los cuales se distinguía por su charla Pepetín, gracioso niño de seis años, el cual era el preferido de sus papás y hasta de los contertulios.

Don Bruno iba explicándole lo que representaba cada placa. Recordaba a esos industriales de los titirí-mundis que ya se van agotando y que tanto gusto daban a la generación infantil del último tercio del siglo XIX.

—Esta vista —decía don Bruno —representa la feria de San Miguel. —Y pasaba el aparato de mano en mano. Ahora verán —exclamaba —el panteón de los caciques indígenas.

De pronto puso al trasluz una nueva placa, y después de mirarla y remirlarla dijo:  
—Esta vista es nueva. La hice hace pocos días. Representa la Guardia de Carabineros atacando a los huelguistas que daban voces en la Plaza. ¡Fíjense ustedes! Por obtenerla me expuse a un culatazo!

Y pasó el estereoscopio de mano en mano hasta llegar a Pepetín.  
—¡Ay, lo que estoy viendo! ¡Ay, lo que estoy viendo!

—¿Qué ves, hijo mío? —exclamó don Bruno.  
—Pues ese guardia civil que va a caballo es el que viene a casa cuando tú sales y le da besos a mamá.

Narciso Díaz de Escobar.

\*\*\*\*\* Pero llegó una ocasión en que no encontró ningún hombre que poder socorrer y tanto le contrarió y preocupó tanto el caso que no quiso tomar ningún alimento.

### LA MERIENDA

Cierto usurero tenía la costumbre de no merendar ningún día sin haber hecho antes una obra de caridad.

Pero llegó una ocasión en que no encontró ningún hombre que poder socorrer y tanto le contrarió y preocupó tanto el caso que no quiso tomar ningún alimento.

Esa misma noche, ya muy tarde, recorriendo de nuevo las calles, vió a un campesino apoyado contra un carro de tablas. Nuestró hombre corrió a casa de un carpintero y llamó a la ventana.  
—Hay un carro de tablas en la

## CHISTES

### DE VERANO

—¿Pero saca usted a su abuelito con este frío que hace?  
—No se entera; le ponemos el sombrero de paja y cree que estamos en verano.

### MUDO PARLANTE

—¡Tilin! ¡Tilin!  
—¿Quién es?  
—Una limosnita para este pobre mudo.

### PREVISION

Gedeón es alcalde de su pueblo y dispone una corrida de toros con el siguiente aviso: "Si llueve por la mañana se celebrará la corrida por la tarde, y si llueve por la tarde, se celebrará la corrida por la mañana".

### QUESTION DE EDAD

—Hace seis años que te conozco y siempre me dices que tienes veintidós años.

—¡Claro! Un año que viene y otro se va... por eso siempre me quedan veinte.

### HASTA LO ÚLTIMO

—Tancredo, te comunico que voy a morir.  
—¡Agárrate un momento. Dórotea; me vas a coser un brazal de luto en el sobretodo.

### DE VUELTA A CLASES

El Maestro. — A ver Pepe, ¿has olvidado la aritmética. ¿Cuánto es 5 por cinco?

Pepe. — (Haciendo la operación mentalmente). — 5 por 5 son 25. Me reservo el 5, me como el 2 y me queda 9...

El Maestro. — ¿Qué hubo?

—¿Cuánto es?

—Pepe. — Cero, señor.

### ESPIRITISMO

—Oh, miren. ¡Un cabello que sale de en medio de la mesa! ¡Seguramente es del espíritu de Juan!

—Imposible, era calvo.

### JUBILO

—¿Qué tienes, Antonieta mía?

—¿Por qué lloras?

—Lloro de alegría, Eduardo. Ayer mismo me decía mamá que no encontraría yo nunca un imbécil que quisiera casarse conmigo, y, sin embargo, esta mañana has pedido mi mano.

### NOTA FINAL

—Pero, ¿quién es esa bestia que canta?

—Mí hija.

—¡Oh! Mi querido amigo, he dicho bestia, porque es realmente un ruiseñor.

—¿Pasa que puedes comprar muy barato.

Y el carpintero le contestó:  
—No hay en mi casa un solo centavo.

—Yo te lo prestaré —le contestó con el corazón saltando de alegría.

Fue corriendo a su casa y trajo el dinero.

Y con esto ya pudo merendar.

"Si quieres redimirte —dice Virgil al pueblo—, elige el largo camino del trabajo y de la fe. Y la alegría embellecerá tu esfuerzo, la cultura te permitirá discernir entre lo real y lo ficticio, el amor ennoblecerá tu egoísmo".



# MESA REVUELTA

PASATIEMPOS— ANECDOTAS— CURIOSIDADES— ACERTIJOS— CONOCIMIENTOS UTILES—  
FANTASIAS— PENSAMIENTOS— NICROMANCIAS— GREGUERIAS— FRIVOLIDADES.

29.423 PALABRAS

Después de varias tentativas in fructuosas para vencer a un británico que había logrado escribir 25.000 palabras en una tarjeta de visita, el soldado alemán Hoem-berg ha superado finalmente dicho "record" inscribiendo en el mismo espacio 29.423 vocablos. Tal empresa representa 122 páginas de texto de un libro de Sven Hedin y el miniaturista empleó ciento ochenta horas y gastó ocho lápices en llevarla a cabo. No usó nunca lente de aumento y todas las palabras son perfectamente legibles.

## METODO CURIOSO

En el parque destinado a la infancia, que existe en una ciudad del este de los Estados Unidos, ha sido puesto en práctica un curioso sistema para impedir que concurren a él niños mayores de una edad determinada. Dicho procedimiento consiste en recortar una puerta de hierro galvanizado, dando al recorte la silueta de un niño de diez años, de estatura normal. Sólo los niños y niñas que sin inclinarse ni detenerse, puedan franquear el recorte, tienen autorización para penetrar en el área de juegos.

## CASAS

Se construye en los Estados Unidos un nuevo tipo de casa equipada con estufa, refrigeradora, cortinas para las ventanas, muebles de comedor, camas y otros accesorios domésticos. Esta casa cuesta menos de 500 dólares. Ideada como un solo bloque, que es susceptible de ser enriquecido más tarde con otras comodidades esta construcción se compone de "living room", comedor, cocina y dormitorios para cuatro personas.

Casas de esta clase se construyen en grandes cantidades y son enviadas por los fabricantes a cualquier parte del país, listas para ser habitadas.

## LOS TIEMPOS HAN CAMBIADO

Hace diez años nos parecía muy natural lucir exactamente igual que nuestra vecina. Si usted tiene cierta edad, mire su colección de fotografías de aquella época y las verá a todas iguales: dos ondas a un lado y una al otro. No importa el número de cabezas femeninas que haya en la fotografía, el tocado será siempre igual en todas. La vida era entonces más cómoda en ese sentido, pero también, a mi entender, menos interesante. No teníamos la oportunidad de excitarnos y alegrarnos descubriendo que hay un peinado que nos hace lucir muy bien. Y todas las estaciones nos ofrecían los mismos platos, los mismos perros aunque les puséramos collares distintos. No solamente queríamos no parecernos a la tía Manuela o a la prima María o a la vecina Margarita. Es que ni siquiera nos queríamos parecer a nosotras mismas. Por lo menos deseamos lucir distintas a como lucíamos la pasada estación y hasta la semana pasada.

## NOTAS CURIOSAS

En Inglaterra se usan más de 4 millones de pares de zapatos de goma por año.

Existen en total 672 volcanes, de los cuales 270 están en actividad.

## PIGMENTO Y VITAMINA C

El pigmento de la piel aumenta cuando la reserva de vitamina C en el cuerpo disminuye. El exceso



PARA ADORNAR LA SALA donde se celebran los festines "celestiales", en el "cielo" del pintoresco "dios" de los negros de la barriada de Harlem, New York, la pintora que vemos aquí, Helen Williams, ha hecho este cuadro, poniendo en las velas del barco: "El Padre Divino es Paz". Un vecino millonario del Presidente Roosevelt, y enemigo acérrimo de éste, le regaló su lujosa mansión al Padre Divino para que estableciera allí uno de sus conocidos "cielos".

de pigmento por ejemplo, en el escorbuto es reabsorbido cuando se le da al enfermo vitamina C. Según Cornbleet, pigmento y vitamina C aparecen concurrentemente en la piel; el pigmento parece ser el ancla que mantiene la vitamina C. Si el pigmento falta, la vitamina C no se denuncia. Por el contrario, grandes cantidades de pigmentos pueden retener grandes cantidades de vitamina C. El cobre se halla asociado en la piel a la vitamina C y a la melanina y es el cobre el que apresura el ennegrecimiento bajo la acción de los rayos ultravioleta. La ausencia de la vitamina C acelera la producción de pigmento; éste, una vez producido, trae y retiene la vitamina C.

## OTRA "SUPERNOVA"

Fue descubierta una "supernova" el 29 de agosto. El doctor Fritz Zwicky, del Instituto Tecnológico de California, ha encontrado otra, quinientos millones de veces más brillante que el Sol.

Se encuentra en un sistema extragaláctico, en la constelación de Perseo. Su distancia es por lo menos nueve millones de años-luz (un año-luz es la distancia que recorre la luz en un año a razón de 300.000 kilómetros por segundo), pertenece a la 10.5 magnitud y es invisible a simple vista. Fue descubierta por la fotografía el 10 de septiembre, en el monte Palomar.

## INVENTO

Sería interesante establecer el número de accidentes fatales que han tenido lugar en el mundo al

## ES CAPAZ DE SABER SI SON AUTENTICOS

No ha mucho, los entendidos norteamericanos se entusiasmaron con la visita a los Estados Unidos del doctor Friedrich Herz, quien ha encontrado un procedimiento absolutamente infalible, según sus declaraciones, para conocer la autenticidad de los cuadros de los siglos XV y XVI.

El doctor Herz se propone permanecer en dicho país tres o cuatro meses estudiando los cuadros para los museos, para los comerciantes y para los coleccionistas. Los periodistas lo visitaron en el hotel desearon de averiguar la clase de su método, pero se vieron defraudados.

Acompañado por un intérprete, dicho universitario alemán, hombre de casi cincuenta años, de modales corteses, declaró que su procedimiento era en parte secreto.

Todo él se basa en la creencia del doctor Herz de que la mayoría de los grandes pintores de las nombradas centurias firmaba sus cuadros antes de empezar a pintarlos. O pintaban sus nombres o lo inscribían suavemente con el mango de un pincel.

Este procedimiento constituía una costumbre entre los artistas de entonces, y podría ser una precaución contra la posibilidad de un robo. Estas firmas no son reveladas por los rayos X y, a menos de raspar el cuadro, parecía no haber medio de verificarlas hasta que el doctor Herz inventó su sistema.

He aquí cómo procede este hombre de ciencia: cubre primero el cuadro con un polvo cuya fórmula no ha querido revelar; sobre su superficie aplica una capa de cera, quita entonces esta capa y la aprieta contra yeso húmedo; cuando el molde de yeso repetidas veces, lo frota cuidadosamente y aparece la firma en él.

## TARDIOS, PERO SEGUROS

Hay hechos que demuestran cuán difícil es a ciertas personas tomar decisiones. Véanse algunos de esos hechos:

En Cleveland, Donald P. Mills devolvió un libro que había pedido prestado a una biblioteca cuarenta y nueve años antes.

En Palmira, Missouri, G. F. Clark contrajo matrimonio con Dora Meredick cuarenta y un años después de haber empezado a cortejarla.

En Kingswood, Virginia, del Oeste, Susana Mesenger empleó por primera vez los servicios del peñador a la edad de noventa y cuatro años. Se hizo una ondulación permanente.

En Evansville, Indiana, un anciano pagó al nieto de un empresario de pompas fúnebres la suma de 100 dólares por el sepelio de su mujer, que había acaecido cuarenta años antes.

En Chicago, C. T. Hynes demandó a la Municipalidad por la suma de 53.09 dólares, que se le había quedado debiendo cuando renunció su empleo, diez y seis años antes.

En Troy, Nueva York, un desconocido remitió a la policía una carta que había encontrado hacía veinte años y que contenía doce dólares.

En muchos casos de enfermedades infecciosas, la sangre de los convalecientes tiene una virtud curativa sobre las víctimas del mismo mal.

# LO INESPERADO

Aspira largamente, profundamente la fragancia de un ramo de flores colocado en un búcaro de cristal de Bohemia. Luego saca de su seno una carta que releo, para sí misma, con una sonrisa de enternecimiento.

Un salón, en una de esas amplias mansiones de los barrios apartados de París, donde las estridencias de la ciudad llegan atenuadas, amortiguadas, ahogadas.

Una joven —Giselda— está pegada a los vidrios de los altos ventanales, y desde allí observa, con atención asombrada, lo que pasa en el jardín.

De repente se abre la puerta del salón. La joven vuelve la cabeza sobresaltada. Su tía, la señora de Saveney —en cuya casa vive desde la muerte de sus padres— se acerca a ella y le pregunta:

—¿Qué era lo que mirabas?

—Nada, tía.

La señora de Saveney encorve sus magníficos hombros, se aproxima al ventanal y abre con precaución la cortina de encaja.

El jardín de la casa.

Felipe Ancelot lo atraviesa diagonalmente. Un elegante traje gris acentúa la amplitud de sus hombros y hace resaltar, por contraste la estrechez deportiva de su cintura. Y el sombrero de fieltro, de ala caída, deja entrever un rostro completamente rasurado, de barbilla prominente y voluntariosa.

El salón.

La bella señora de Saveney deja caer su cortina y se dirige hacia su sobrina.

—¡Te felicito! ¡Sabes disimular!

—Le juro, tía, que...

—Bien podías ser un poco más franca... Felipe viene aquí regularmente, desde hace más de seis meses, confíame que no me había dado cuenta de nada, hasta hoy Felipe es un muchacho muy interesante; y comprendo que te haya trastornado...

—¡Oh! Ni siquiera me mira...

—Pero tú si lo miras a él...

—¿Verdad?

Un doméstico toca a la puerta del salón y deja pasar a Felipe, anunciando:

—El señor Ancelot.

Felipe entra; se inclina ante la señora de Saveney y su sobrina. Giselda está extraordinariamente turbada, y balbucea:

—Dispénsame... Es la hora de mi lección de canto.

Y desaparece rápidamente como para ocultar sus lágrimas.

La señora de Saveney se queda sola con Felipe, quien le pregunta, vagamente inquieto:

—¿Qué le sucede a Giselda?

—Que te ama...

La señora de Saveney coge a Felipe por los hombros, y con su voz un poco enrojecida agrega:

—Mi querido Felipe, nada de tonterías... ¿Comprendes?

—¿Cómo vas a suponer que esa niña pueda interesarme? —replika el joven.

Y se dan un beso un beso muy prolongado, que los efectos sólo cados en onerosos sentidos en las paredes reflejan y multiplican en profundidad.

El gabinete de trabajo del conde de Saveney: el marido.

Saco cruzado, bigote arcaico, vientre esférico.

El conde de Saveney, que se dedica a la egiptología, conferencia con uno de sus amigos.

Querido Saveney, si podemos contar con el sufragio de Dunont-Fragot y de Claudio Renil la elección de usted está asegurada en la primera votación.

Emocionado el señor de Saveney estrecha las manos un poco abotagadas del portador de buenas noticias.

Académico de Bellas Artes! El sueño de su vida!

El conde de Saveney está a punto de perder a su esposa, pero en cambio ha encontrado la momia de la cuñada de Sesostris.

En la vida, no es posible tenerlo todo.

El salón.

Una criada deja un inmerso cesto de rosas sobre una mesita exagonal m'ra la tarjeta que acompaña el envío. "Felipe Ancelot", y dice:

—Naturalmente...

Y sale del salón con un gesto perfectamente desdénso.

Ura alameda, encantadora y se ceta, en el bosque.

La señora Saveney y Felipe pasean lentamente.

—¿Cuándo se decidirá usted, por fin a ir a mi casa a tomar el té? pregunta el joven.

—El jueves próximo... Si lo prometo.

—¡Gracias! —exclama Felipe.

El comedor, en la casa de los condes de Saveney.

La última comida de la temporada invernal. Nobles ancianos. Damas influyentes...

En un ángulo de la mesa, están Felipe y Giselda.

—Señorita, deseo saber a Ud. un pequeño problema aritmético: si sumaran las edades de todas las notabilidades presentes ¿se llegara a obtener la edad de la cuñada de Sesostris?

Giselda contiene la risa.

—¿Qué poco serio es usted!

—¡Afortunadamente!

El gabinete de trabajo del conde.

El señor de Saveney celebra una gran conferencia con su amigo de la Academia de Bellas Artes.

—Amigo mío he creído que era mi obligación advertir a Ud. Los rumores que circulan en estos momentos con relación a su esposa pueden traer contratiempos...

—¡Vaya! Piensa Ud. que mi candidatura pueda perder terreno por el hecho de que...

—No me atrevo a asegurarle nada. Pero todo esto es sumamente enojoso.

—¿Qué calamidad!

El salón.

La señora de Saveney aspira largamente, profundamente, la fragancia de un ramo de flores colocada en un búcaro de cristal de Bohemia. Luego saca de su seno una carta que releo, en voz baja, para sí misma, con una sonrisa de enternecimiento:

"Perversa, he estado esperando te y no has venido. ¿Has olvidado tus besos y tus promesas? ¿Por qué te diviertes burlándote así de tu Felipe que te adora?"

De pronto, la puerta se abre brutalmente. Y surge el conde de Saveney, furioso y decidido:

—¿Dame esa carta!

—Pero, querido...

—¿Dámela! ¡En seguida!

Ya no es el inofensivo hombre de mundo que desenterrara a las princesas muertas 3.000 años antes de Jesucristo. Es un candidato a un sillón de la Academia de Bellas Artes, inquieto sobre el resultado de su elección; por lo tanto un sér particularmente temible.

Arranca el papel de manos de su esposa, lo lee febrilmente y hasta levanta amenazadoramente el puño sobre la culpable.

Pero la señora de Saveney no ha perdido su calma.

—No te pongas así, Humberto! Ya ves que la pobre muchacha no ha ido a la cita...

—¿Qué muchacha?

—Giselda.

—¿Cómo?... ¿Qué dices?... ¿Giselda?... "

—Giselda y Felipe se aman. Y creo que el joven Ancelot se pondrá...

# GACETILLA del foto-Aficionado

Fotos de Niños en Interiores



El alumbrado casi a la cabeza del niño lo destaca contra un fondo de ricas sombras. La foto se tomó cuando el sujeto se olvidó de que había una cámara cerca.

MUCHAS personas creen que el mejor sitio y tiempo para tomar buenas fotos de niños es al aire libre en pleno sol. Y tienen razón, pero desde la aparición de la película supersensitiva y de las bombillas extra luminosas especialmente diseñadas para los fotoaficionados, las mejores instantáneas de niños no están limitadas a luz del día y a exteriores.

Hoy también tomamos instantáneas de niños en interiores que no tienen nada que envidiar a las que se toman afuera. La casa provee un escenario ideal para fotos encantadoras. El aficionado controla su alumbrado para hacerlas más interesantes.

Las modernas bombillas eléctricas extra luminosas producen una luz muy intensa y el aficionado que use dos de ellas en reflectores a un metro más o menos del sujeto, puede tomar instantáneas como se toman al sol al aire libre, con cualquier cámara de cajón. Por supuesto, hay que cargar la cámara con película supersensitiva y abrir el lente a su mayor abertura. Pero con cámaras plegables una instantánea de 1/25 de segundo y una abertura f.8 ó f.11 deben ser adecuadas.

Y no se necesita mucha habilidad para tomar fotos de niños en estas condiciones. Y lo de las exposiciones de "tiempo" y aquello otro de "estáte quieto este niño," se acabó. Ahora se pueden colocar sus juguetes en el círculo de luz producido

por las bombillas y tan pronto como el niño se entretiene con ellos y se olvidada de la cámara, ¡trás! y se obtiene una foto narrativa y natural.

Para fotos de niños hay varios modos de aprovecharse de la luz artificial. Por ejemplo, para dar un efecto alegre, todo lo que componga la foto debe ser de un tono claro y la iluminación debe ser igual eliminando las sombras densas. Pero cuando se desee imprimir a la foto un efecto dramático, el alumbrado se concentra en la cara y cabello del niño con todo lo demás en sombra densa. Este arreglo tiende a dar la impresión de un niño pequeño en una habitación grande, un efecto de soledad que a veces resulta muy interesante.

Y se consiguen efectos muy lindos colocando al niño cerca de una ventana por donde penetren los rayos del sol difundidos por finas cortinas, empleando en el interior luz de bombillas extra luminosas para disipar las sombras o aclarar los lados oscuros. El traje del niño debe ser de color claro. El buen balance del alumbrado producirá una foto de tonos claros con porciones de sombra para acentuar su belleza. El alumbrado por detrás, como si viniera de la ventana, se puede obtener con luz artificial colocando una bombilla detrás del niño a fin de conseguir un efecto de corona luminosa del cabello.

Juan van Gulder.

drá furioso si supiera que yo he interceptado su mensaje amoroso.

...

Dos trajes, pocos días después.

El conde de Saveney se ufana ante un espejo de tres lunas, dócil a las órdenes del sastrer que anota las medidas para su uniforme de académico.

Y, a aquella misma hora, ante un espejo semejante, Giselda sonríe a su modista, que arrodillada le prueba un espléndido vestido de novia.

El salón, en casa de los condes de Saveney.

Recepción, después de las firmas en el Registro Civil.

Giselda, radiante de alegría, y el conde de Saveney, henchido de orgullo, reciben las felicitaciones de los invitados.

En una esquina la señora de Saveney y Felipe cambian algunas palabras discretamente.

Con un acento que más bien pa-

rece un suspiro la mujer exclama:

—¿Y pensar que la felicidad tuya y de Giselda ha salido de unas palabras de amor escritas para mí!...

Albert JEAN

## BESOS TENACES

Las felices divorciadas han tomado la costumbre de besar una pared blanca de los Tribunales de Reno, después de obtener el ansiado fallo. Desde luego se administran generosamente el "rouge" antes de hacerlo, y por consiguiente quedan estampadas las marcas de los labios. Esas impresiones son tan numerosas ya, que se ha resuelto borrarlas, pero hasta ahora no se ha logrado hacerlo por los procedimientos de limpieza habituales. Será preciso utilizar el soplete para hacer desaparecer esas marcas.





Creo que sí. Porque ambas lo miran y exclaman sorprendidas:— ¡Oh, qué tal!

— ¿Por cuál de ellas ha venido? No lo sé. Una le sirve el té, la otra le ofrece masitas. El, sin hacer distinción, cortésmente habla con la rubia. Luego pone toda su atención a la charla de la morocha.

Me parece que la rubia se siente nerviosa. Levanta el mentón, frunce la nariz, y se rie demasiado. Ahora, sentada junto a su rival, parece fea... El solamente tendrá ojos para la morocha, tan elegante de cutis aterciopelado y preciosas manos. Apuesto que gana la morocha... pierdo la apuesta. El, inconscientemente, para no ser coquetado por el hechizo de la morocha, se dirige a la rubia. Ahora la rubia bien puede hacer esos gestos que tanto la afean, fruncir la nariz y sonreír demasiado, de manera que se vean sus dientes amarillos e irregulares. Nada pierde con esto, porque él, decididamente, la prefiere.

Y la morocha, preocupada poco segura de sí misma, balbucea una que otra frase entrecortada. Se desespera por descubrir el secreto del encanto de la rubia, y se aventura a imitarla, frunce la nariz, levanta el rostro como una gatita y sonríe mostrando sus dientes... Es como una batalla, en la cual la rubia y la morocha esgrimen las armas del tacto social y de la

coquetería para vencer a la rival, sabiendo que les resulta fácil perder en la lucha, si no la vida por lo menos la tranquilidad del corazón. Pero su instinto femenino las arrastra a su pesar al combate, y el causante de todo se siente inmensamente feliz y halagado en su vanidad, sin calcular que la verdadera razón de la rivalidad no es su propia persona, sino el orgullo de mujer de dos amigas que pueden dejar de ser tales, para volverse enemigas implacables, por el capricho de un instante.

COLETTE.

## NOTAS CURIOSAS

El hombre que se recuerda haya pesado más en el mundo ha sido un gigante germano que al subir a la báscula arrojaba nada menos que 337 kilos, y que se exhibió a comienzos del siglo en unión de su esposa, con la que completaban la friolera de 516 kilogramos.

Un mendigo de San Remo dejó al morir la friolera de 120 mil litros esterilizados.

En Corea se ha construido un templo en homenaje a una piedra.

La fortuna de los magnates apellidados Astor nació de una parcela de tierra que costó aproximadamente 2.500 pesos. La de los Rostchild, en una miserable casa de préstamos establecida en una tenducha de Frankfurt, los Vanderbilt hicieron sus millones con lo que proporcionaban algunos lanchones de tráfico fluvial. Estos dineros han sido la base del capital que hoy poseen las ramas de esa familia. El autor de la fortuna de los Morrison fué un niño desamparado a quien se encontró medio muerto de hambre en las escaleras de los grandes almacenes de los cuales debía llegar a ser dueño.

## Pensamientos De El Erial

No hay trabajo grande y chico. Todo depende del trabajador.

La bondad verdadera —según se lee en EL ERIAL— es la que sencillamente reconoce a cada cual lo que le corresponde.

Según EL ERIAL es un error querer convertir el arte en un medio de vida, cuando en realidad es un medio para dar la vida.

Cuando juzguéis a un hombre, disminuid la pena en relación al número de árboles que plantó.

Refiriéndose a las madres dice: "Sé dulce con tu hijo, madreclita. Sonríele, bésalo, ponte sobre tu falda para hacer entrar en su cabecita la idea del bien y para comunicarle tu aversión al mal.

Esta confitería no es de mi agrado, pero es preferible a estar afuera tiritando de frío. Desde el momento en que uno penetra en ella, se siente la confortable tibieza de la calefacción, y se respira el aroma del té, masitas, cremas, almendras tostadas... y perfumes de mujer.

Debiera existir un castigo para la fabricación de ciertos perfumes. Hay mujeres que tienen el sentido del olfato muy poco refinado y culto; usan todos los perfumes que se venden en botellitas de color, y nunca pueden resistir un nombre sentimental.

Trato de olvidar la discordante mezcla de aromas que hay en el aire. Sin embargo, el perfume que usan mis vecinas de la otra mesa es muy agradable, pero, con todo, creo que muy pronto me aburriría la fragancia de madera de sándalo de la morocha, y de rosas de la rubia.

La morocha es bonita, y la rubia artificialmente encantadora. La morocha, con su traje de terciopelo gris resplandece con esa elegancia un poco llamativa que está tan de moda. Tiene un precioso zorro azul, lleva guantes largos hasta el codo, y un sombrero que me recuerda a una pastora de los cuadros de Watteau.

Mujeres golosas suspenden la charla cuando ella entra, celosas miradas realzan su belleza, como gotas de rocío a una rosa.

## Por Partida Doble

(Viene de la pág. 7)

— ¡Gardenias! — exclamó Bill. — Gardenias como las que yo te mandaba.

Un considerable esfuerzo permitió a Pauline librarse de las manos amigas y observar al hombre. Para mal de ella, por que se sintió sin voluntad para resistirle.

— ¡Pauline! ¡Tanto, tanto he pensado en ti todos estos años! Nada quise averiguar. Llegado a Nueva York, supe de tu vivez... ¡que te hace mía!

— ¡No! — pretendió negar ella.

— ¡Sí! — aseguró él. Mía. Y mientras nos contamos todo lo que te hemos que decirnos, vamos a cual quier parte juntos.

La cita con Jackson Dryant se había esfumado en el mar del olvido. Pero la madre se rebeló: — ¡Antes tenemos que hablar con dos muchachos que tienen razón en lo que pretenden, aunque yo no quisiera concederla. ¿Quieres venir?

— Contigo voy hasta el fin del mundo! — asintió Bill.

Teresa Hyde Phillips.

Camina erguida y esbelta con su bonito cuello extendido, y su rostro altivo. Tiene dos inocentes mo ditos que delatan una coqueta consciente. Con la mano arregla un bucle de su linda melena negra, y con este movimiento se descubren sus largas cejas y sus uñas como almendras, cuidadosamente pulidas.

La rubia es encantadora a su manera. Viste sencillamente; lleva un traje escocés y un pequeño sombrero de crêpe de lana. Su blanco cuello es corto. Su boca simpática y sensitiva. Sus movimientos nerviosos no realzan su belleza. Levanta el mentón como una gatita y frunce la nariz. No son gestos graciosos y me gustaría decirselo.

Imita, ante los ojos de todos, las maneras de su amiga. ¡Qué recreo para la vista ver a estos dos pequeños pavos reales!

Llega un señor. ¿Lo esperaban?

## HORA NEGRA

Fui siempre un inconforme, rodé por el abismo en busca de imposibles para poder saciarme; mas nunca vi apagada la sed de mi idealismo y en una noche insomne determiné matarme.

Por qué, por qué la vida y la fealdad del mundo no tuvo nada bello que me pudiera amarme, mi ser era un abismo tan grande y tan profundo que no logré yo mismo poder interpretarme.

A veces muchas veces, doliente y abatido pasé noches en vela tratando de escrutarme, mas nunca hallé la causa de ese algo incomprendido que tanto de lo humano llegaba a distanciarme.

Fui siempre cual las fieras errante y fugitivo en pos de la belleza, buscando soledades; mas ni siquiera el nímbo de un símbolo expresivo hallé en los esplendores de tantas vanidades.

Qué nó la misma selva con todos sus hechizos, ni la llanura inmensa con todos sus paisajes, ni los murientes soles con sus dorados rizados, ni el cielo con sus astros, ni el mar con sus oleajes;

Ni el corazón del arte latiendo en el mutismo de la maleza virgen de páramos salvajes; que ni en la misma entraña del sideral abismo hallé que la belleza brillara sin ambages.

Porque ella, en lo finito, tan sólo es espejismo de un algo no finito recóndito y distante y el símbolo deprava lo bello del realismo si no es la misma albura de la verdad radiante.

Por eso en una noche de fúnebre mutismo, preñada de beldades, desnudas para amarme: ¡rebelde con la vida! ¡rebelde ante el Dios mismo, bebí mi propia sangre para poder saciarme!

Santiago Camargo Bermúdez.

## ULTIMAS PALPITACIONES DEL VIVIR SOCIAL PORTENO

Algo extraordinario y magnífico resultó el festival veneciano llevado a cabo la noche del sábado último en el pintoresco American Park.

El éxito alcanzado por esa fiesta, debe tener satisfacción a las damas que forman el Comité Orientalista de Señoras, quienes con entusiasmo y perseverancia, organizaron el festival con el fin de coleccionar fondos para la reconstrucción del Hospital Guayaquil en la región oriental de Macas.

El American Park daba la impresión de esas célebres ferias o Exposiciones que en las grandes ciudades de los Estados Unidos o Europa se realizan pocas veces. Una concurrencia de diferentes elementos de los sectores de nuestra ciudad una iluminación e giorno, una organización perfecta de la fiesta y principalmente el encanto de las bellas y elegantes mujercitas porteñas que luciendo ricos trajes característicos de la región o país que representaban, fueron las notas sobresalientes de colorido y alegría de esta reunión benéfica.

Todos los números programados con anticipación, tuvieron una realización perfecta. Participaron en forma magnífica los campeones sudamericanos y olímpicos de natación, realizando varias pruebas y efectuando luego un match de water polo que fue muy aplaudido.

Todo estuvo bien en esta fiesta. Pero lo encantador, lo magnífico eran los kiosquitos que representaban a varios países. Cada uno de ellos era una fiel reproducción de tal o cual rincón de la nación representada. Y dentro de ellos estaban luciendo la gracia y la belleza de su juventud, seductoras damas y damitas, que vestidas a la usanza del respectivo país, atendían a la concurrencia.

Los kioscos mencionados estaban colocados en sitios estratégicos al rededor del patio del American Park y fueron ocupados en la siguiente forma:

Kiosco italiano: señoras Norma de Saporiti, Jenni de Tramontana, Daisy de Beltrani, Rosa Julia de Ghiglione, Ana de Pacciani, Ada de Bonzi y Clara de Perrotta. Señoritas: Gioconda Descalzi, Olga Boleck, Aida Vicenzini, Binita Ginatta y Margarita Andretta C. Niños: Agostino Beltrani, Nella Ghiglione y Giovanna Missale.

Kiosco español: Señora Amalia Boloña. Señoritas: Margarita y Meche Tous Febres Cordero, Leonor Febres Cordero R., Zoila Roca, Celeste Boloña y Gladys Dillon.

Kiosco alemán: Señoritas: Carmen Victoria y Lola Amador H., Victoria Baquerizo Amador Betty Martens J., Manena Anderson, Lu cha Torres C., Victoria French Morla, Anita y Aida Andretta C. Niños: Agostino Beltrani, Nella Ghiglione y Giovanna Missale.

Kiosco colombiano: Señoras Susana de Navia y Maruja Y. de Carbo. Señoritas: Ercilia Santos, Rosita y Leonor Icaza Galecio, Fanny Gómez Lince, María Baque rizo Lince Maruja Pérez, Isabel V. Plaza Luque, Dorita Luque, Margarita Chiriboga, Panchita Rigall R., Violeta Boloña M., Mariana y Carmen Párraga C.

Kiosco libanés: Las siete señoritas que lo atendían representaban épocas desde los fenicios hasta el siglo veinte. Amada Salem, Maruja Antón, América Anad, Trone Dummiani, Lucía Henze, Adela Kronfle y Magdalena Akel.

Un número que fue aplaudido fue la rifa de un precioso moro de la raza Titi que en medio de una



Sugestiva foto tomada para nuestra revista, la que es un recuerdo del gran festival veneciano realizado con todo éxito el sábado pasado en el American Park. Aquí está representado el kiosco español, y en él aparecen cautivados las siguientes dama y damitas: De izquierda a derecha, señoritas: Margarita Tous, Celeste Boloña, Zoila Roca, Sra. Amalia Boloña, Srta. Estrada, Leonor Febres Cordero, Mercedes Tous y Gladys Dillon. Más detalles de esta fiesta los damos en esta misma página.

bulliciosa alegría fue adjudicado al formador de campeones señor Arduino Tomassi.

Celebró su día de días la gentil señorita Leonor Cornejo Hidalgo, distinguida damita de nuestra sociedad, quien con tal fausto acontecimiento, se vió muy cumplimentada en la elegante residencia de sus padres.

Fue objeto de cariñosas felicitaciones en su onomástico la señorita Maruja Aray Marin, elemento con generales simpatías en nuestra sociedad.

El aniversario de su nacimiento celebró el señor don Próspero Ferretti R.

Festejó su día de gracia el niño Gustavo Zevallos Salame.

Celebró su onomástico la señorita María Martínez Astudillo.

La propio decimos de la señorita María Alemán Fuentes.

La clásica cigüeña trajo en su pico de oro un bebecito al hogar de los esposos señor doctor Gerardo Peña Astudillo y señora doña Esperanza Mateus Yerovi de Peña.

Los entusiastas miembros del Directorio del Club Metropolitano han resuelto celebrar las fiestas octubras con una matinee baillable que tendrá lugar en sus salones el día 7 de Octubre próximo a las 6 1/2 p. m.

Esta fiesta será un acontecimiento social ya que el Club Metropolitano se distingue por dar en sus salones, reuniones de lo más simpáticas y de reunir lo mejor de nuestra sociedad porteña.

Llegó de Quito el señor Reinaldo Garcés, Administrador del diario "El Día", de la ciudad capital.

El señor Garcés, que vino en unión de su esposa señora Angélica McCreano de Garcés, se encuentra en esta ciudad con el fin de recibir al doctor Víctor Gabriel Garcés, quien regresó de Ginebra el día viernes.

A bordo del Santa Clara, retornaron con procedencia de los Estados Unidos, el señor doctor don Alejandro Ponce Elizalde y su es-

posa señora doña Isabel Luque de Ponce Elizalde, quien viene restablecida de su salud, después de haber sido sometida a una delicada intervención quirúrgica en New York. Muchos de sus familiares y amigos se trasladaron a bordo de la mencionada nave norteamericana en una lancha expresa, para darles el cordial saludo de bienvenida.

Ligeramente enfermo está el señor doctor don José Eduardo Molinista, Gerente de la Sucursal Mayor del Banco Central del Ecuador.

Siguió viaje a la Capital de la República, el señor doctor Roberto Levi, quien lleva la representación de las Cámaras de Industrias del Litoral. Acompañó al doctor Levi en su viaje, su bella hija, la señorita Titi Levi Castillo.

Celebró el mejor de sus días la señorita Olguita Cordero.

En la ciudad capital celebraron la grata fecha de su segundo aniversario matrimonial, los esposos señor don José Garcés Alzamora, de la sociedad de Riobamba y la señora doña Rafaela Hidalgo Martínez de Garcés, perteneciente a un respetable hogar de nuestros círculos sociales.

Sufre quebrantos en su salud el señor don Carlos Escudero Boloña, Cónsul General del Perú en Guayaquil.

Como de costumbre, desde el mediodía del domingo pasado, el elegante salón Fortich, se vió colmado de bellas y elegantes damitas de nuestra sociedad que luciendo el indiscutible triunfo de su silueta dieron alegría y colorido a estas reuniones dominicales que domingo a domingo van conquistando más adeptos.

Partió a Quito la señora Rosario Cabrera de Hoyos, en compañía de su hija Marlene.

En el transcurso del presente mes se verificará el matrimonio civil y eclesiástico de la señorita Natalia de Jesús Santillán C., con el señor Miguel Antonio Salcedo.

Se encuentra de plácemes en la ciudad capital, el hogar de los es-

posos señor Rafael A. Jarre H. señora doña Isabel Romo Leroux de Jarre, con el advenimiento de un bebecito.

Celebró su día de días la señora María Salame de Zevallos Jijón.

Cumplió años el señor Guillermo Martínez Aragón.

Muy cumplimentada se vió la señora María Ortiz de Suárez M., con motivo de haber festejado su onomástico.

Ha obtenido mejoría en su salud el señor Bolívar Ulloa S., Gerente del diario vespertino "La Prensa".

Continúa indispuerto el señor don José Z. Balda.

Se restablece de su delicada enfermedad la señorita Olga Arbeláez Jiménez.

En el mismo estado de cuidado está el señor don Fernando Párraga.

Continúa sufriendo quebrantos en su salud el señor Lodo, don Vicente Pazmiño Yeaza, Comisario de Sanidad.

Ha experimentado mejoría el señor Alfredo A. Ruiz R.

Sigue enfermo de gravedad el Comandante Temístocles Maridueña Montero.

De sus propiedades agrícolas llegó el señor Agustín Gutiérrez.

Víctima de penosa dolencia dejó de existir la señora doña Mercedes Cottallat vda. de Váscónez, dama que gozaba de múltiples simpatías en nuestros círculos sociales, a los cuales estaba ampliamente vinculada.

Con numeroso y selecto acompañamiento se efectuó el traslado del cadáver, de la que fue señora Maura Bustamante Olivera, quien contó en vida con singular aprecio entre sus relaciones sociales.

Después de larga y penosa enfermedad dejó de existir el señor Víctor Moisés García Aguilar.



# BREVES ASPECTOS DEL VIVIR SOCIAL DE GUAYAQUIL

Celebró la República de Honduras el 1170. aniversario de su emancipación política, teniendo al frente de la primera magistratura de la nación, al Excmo. señor doctor don Tiburcio Carías Andino. Al frente del Consulado General de Honduras en este puerto se encuentra el distinguido caballero señor don Enrique Maulme y como canciller el intelectual señor José Felipe Mateus.

En el Palacio Episcopal se efectuó, con máxima solemnidad la ceremonia del bautizo del niño Jorge Abel Enrique Guerra Rohde, impartiendo la bendición el Reverendo Canónigo Dr. Dn. José Félix Roussille. Fueron padrinos el señor don José Abel Castillo y la señora María Zavallos de Rohde, bisabuelo y abuela del infante, respectivamente. La ceremonia dió lugar a simpáticas manifestaciones de aprecio para los padres del niño bautizado: el señor Hugo Guerra Castillo y la señora María Rohde de Guerra. Hermosos presentes fueron ofrecidos a la concurrencia por los padrinos, en recuerdo del acto.

Circulan los siguientes partes matrimoniales: Ofelia Macías viuda de Martínez tiene el honor de participar a usted el matrimonio de su hija María Angélica con el señor Erwin Mindel. Erwin Mindel y María Angélica Martínez Macías tienen el honor de participar a usted su matrimonio. Meta v. de Mindel tiene el honor de participar a usted el matrimonio de su hijo Erwin con la señorita María Angélica Martínez Macías. Guayaquil, setiembre de 1938.

En la ciudad de París ha contraído matrimonio civil — eclesiástico el señor Eduardo Seminario Ponce de León con la señorita Militz Vologdine, ceremonia que ha tenido lugar el día cuatro de agosto próximo pasado.

En el templo parroquial de Santa Elena, contraeron matrimonio el día 10 del presente, el señor Miguel Adolfo Machuca Canas y la señorita Helvia Yone Otatti; habiendo actuado en dicha ceremonia, en calidad de testigos los señores: Federico Saporiti, doctor Sucre Pérez Castro, Ismael Pérez P. y Francisco Gregorio Granda Castillo. La bendición nupcial fue impartida por el párroco Fr. Felipe Padilla.

Con procedencia del cantón Dau le retornó a la ciudad el Itmo. Obispo de esta Diócesis Monseñor José Félix Heredia, quien fue a la población de la cabecera cantonal con el objeto de presidir los actos religiosos realizados con motivo de los festejos patronales. El jefe

## En el 128 aniversario

(Viene de la pág. 5)

nuestra voluntad. Recibió alguna patente del cielo que le acredita que debe mandarnos. La naturaleza nos hizo iguales: solamente en fuerza de un pacto libre, espontáneo y voluntariamente celebrado puede otro hombre ejercer sobre nosotros, una autoridad justa, legislativa y razonable.

El afán de Camilo Henríquez fue probar que la soberanía reside en los pueblos, que los reyes reciben la autoridad de éstos mediante el contrato social y que son amovibles por la autoridad del pueblo.

Para los españoles era un delito decir que los pueblos tienen derecho a elegir sus gobernantes, cuando hoy día se tiene como un postulado científico, el que los pueblos eligen las autoridades deseadas.

Así se formó la opinión que luego fue uniforme a favor de la independencia nacional.

X. X. X.

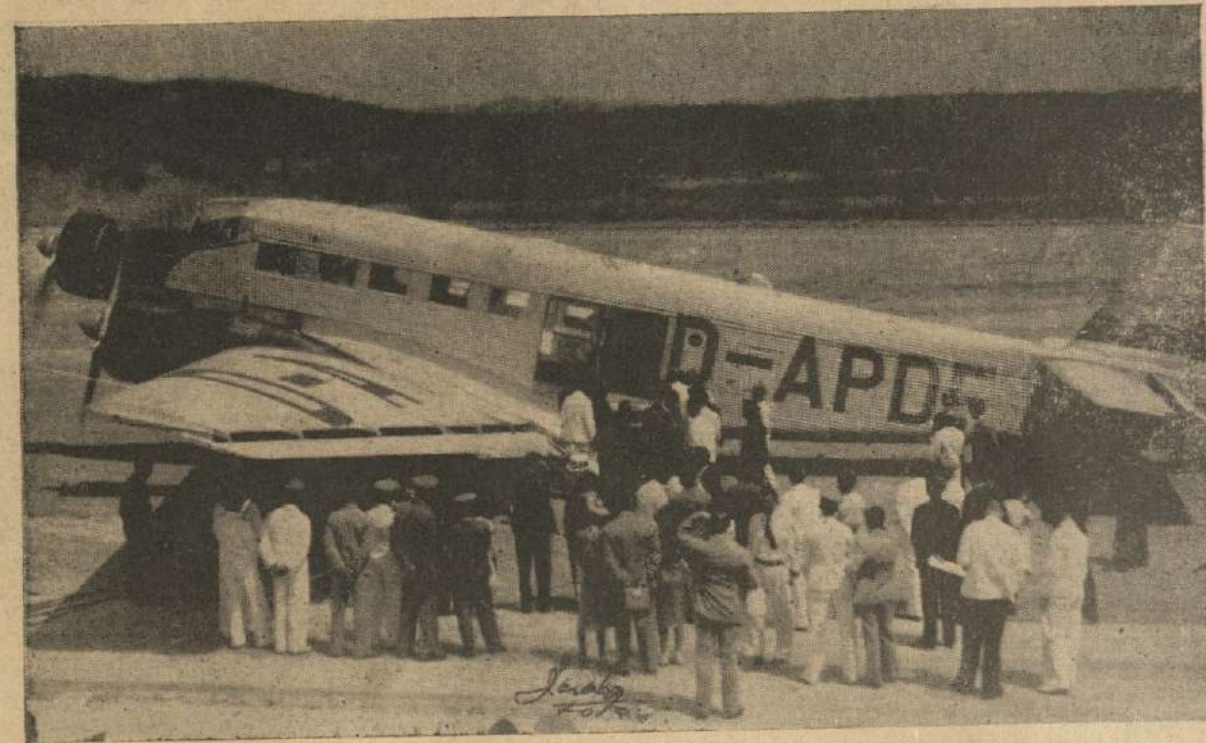


Foto tomada especialmente para SEMANA GRAFICA, el domingo pasado en el aeropuerto "Simón Bolívar" de Guayaquil, cuando el avión Junkers J. U. 52, de la Sedta, hizo magníficos vuelos de cortesía, conduciendo a prestados personas de nuestra sociedad. Aquí vemos al potente trimotor recibiendo en su cabina a varios pasajeros, que luego los conduciría a efectuar espléndidos vuelos en el cielo de nuestro puerto.

de la iglesia guayaquileña vino en compañía de los Rvds. Canónigos doctor Adolfo M. Astudillo, Vicario general de la Diócesis y doctor Daniel Muñoz.

Las distinguidas damas que auspician la reconstrucción del templo de La Merced, para cuyo objeto han organizado un comité, han acordado continuar entusiastamente la recolección de fondos con tal finalidad y para ello preparan un programa de colectas que tendrá desarrollo en los días 24 y 25 del mes corriente.

El día 15 terminó el triduo que ha venido celebrándose en el templo de La Merced, en honor de la Imagen de la Dolorosa del Colegio, de biendo ser presididos los actos religiosos finales de la noche por el Itmo. Obispo de la Diócesis Monseñor José Félix Heredia, pues con cluidas dichas ceremonias la taurmatura virgen irá de visita desde mañana al templo de Santo Domingo.

En ocasión de festejar el mejor de sus días el señor Guillermo Chiriboga Guerra Rohde, fue objeto de múltiples atenciones de parte de sus relaciones sociales.

Festéj su onomástica la señorita Irene Cox Vernimmen.

Significativo del aprecio de que gozan en el círculo de sus relaciones los esposos señor Hugo Guerra Castillo y señora Marija Rohde de Guerra Castillo, fue la manifestación de cariño que un numeroso grupo de pequeños ofreció a su primogénito el gracioso niño Hugo Alberto Guerra Rohde, con motivo de haber cumplido un año más en su risueña existencia.

En el mismo estado de salud sigue el señor doctor José Eduardo Molestina, Gerente de la Sucursal Mayor del Banco Central del Ecuador.

Mejora el señor Carlos Pillón de Icaza después de la operación quirúrgica a la cual fue sometido en la Clínica Parker.

Circulan en sociedad los siguientes partes matrimoniales: César A. Valle y Josefina Schenone de Valle tienen el honor de participar a Ud. el próximo matrimonio de su hijo Mariano con el señor doctor Francisco Zavallos Reyre.

Francisco Zavallos Reyre y Mercedes Valle Schenone, tienen el honor de participar a Ud. su próximo matrimonio.

Amelia Reyre v. de Zavallos, tiene el honor de participar a Ud. el próximo matrimonio de su hijo Francisco con la señorita Mercedes Valle Schenone. Guayaquil, Setiembre de 1938.

Celebró el mejor de sus días la señora doña Elena Yerovi de Arroyo del Río, distinguida dama de nuestra sociedad y digna esposa del doctor Carlos Alberto Arroyo del Río. Con tan grato motivo, el selecto grupo de sus relaciones sociales se aprestó a cumplimentarla en su elegante residencia de la Villa Elena.

Fue objeto de múltiples y expresivas felicitaciones en su día la gentil y distinguida dama de nuestros círculos sociales señorita Carmen Victoria Amador Ycaza, con el fausto motivo de festejar su día de días.

Celebró el mejor de sus días la señora doña Luisa Marriotti de Meloni, muy apreciada dama de la sociedad porteña.

Un año más de su feliz vida, cumulo el gracioso niño Hugo Alberto Guerra Rohde, a quien sus estimables padres, señor don Hugo Guerra Castillo y señora doña Marija Rohde de Guerra Castillo, le obsequiaron con una fiesta de pequeños que resultó muy concurrida y animada.

El 9 del presente celebró su onomástica en el balneario de Data, la señorita María Luisa Medina Retamoso, siendo muy felicitada por sus relaciones.

Celebró su día de días el señor Darío Llaguno Herrera.

Un año más en su risueña existencia cumplió el niño Gonzalo Granja Hidalgo, quien con tal motivo fue objeto de múltiples congratulaciones de sus pequeños amigos.

Con todo éxito ha sido sometido a una delicada operación quirúrgica el señor Carlos Pillón de Icaza, quien se asiste en la Clínica Parker.

Se restablece la nifita Mechita de Ycaza Galecio.

Sufre quebrantos en su salud la señorita Beatriz Blanca de Studer.

Continúa delicado el señor Fernando Parraga.

En la Clínica Guayaquil matiza la señora Baltita Arrata de Vera.

Se encuentra de cuidado la señorita Panchita Aguirre Luque.

Se restablece la señorita Yolanda Cuntó Caputi.

Se restablece el señor Otto Carbo Avellán.

Retornó de San Miguel el señor Forest La Rose Yoder.

De Cuenca llegó la señora Matilde Astudillo de Peña, en unión de su hija la señorita Elvira Peña Astudillo.

De Quito llegó el señor Gabriel Mena, jefe del V Distrito de Telecomunicaciones.

De Ambato vino el señor Rafael Naranjo Sevilla.

Regresó del Ingenio Valdez el señor Geo A. Powell.

En el mismo estado sigue la señora Beatriz Blanco de Studer.

De cuidado está la señorita Panchita Aguirre Luque.

De suma gravedad se encuentra la señora María Alvarez Castro de Arbalza.

De suma cuidado se encuentra enferma la señora Clemencia Villa fuerte de Rendón.

Restablece de su delicada enfermedad el señor Alfredo A. Ruiz R.

Retornó del balneario de Salinas el doctor Alfonso Mosquera Narváez, director de sanidad de la zona central, acompañado de su esposa señora Augusta Ribadenira de Mosquera.

A Quito marchó por el tren de ayer el comandante Augusto C. Batallas, quien del cargo de Jefe de Estado Mayor de la Cuarta Zona Militar ha sido trasladado a otra reasignación del Ejército en el interior de la República.

De visitar sus propiedades agrícolas ha regresado el señor Eduardo Arcos Ribadenira.

Después de pasar unas vacaciones en Salinas retornó a la ciudad la señorita América Rendón.

Mañana celebra el mejor de sus días la nifita Olguita Morla Castro. Sus padres, por este motivo, brindarán a sus amiguitas con una matineé infantil.

# NOTAS MAS SALIENTES DE LA VIDA SOCIAL CAPITALINA

SEMANA GRAFICA. — Guayaquil.

Muy concurrido estuvo el baile ofrecido el sábado por el señor Ministro de Defensa, en el Regimiento Yaguachi, a los jinetes triunfadores en los juegos bolivarianos de Bogotá. Concurrió el señor Presidente de la República, doctor Manuel María Borrero, los señores Ministro de Estado, el señor Ministro de Defensa, doctor Camilo Octavio Andrade, el Inspector General de las Fuerzas Armadas General Baquero, el señor Subsecretario de Defensa, Coronel Aibán Borja; el señor Coronel Jefe de Zona; el señor Comandante Carlos Mancheno, Primer Jefe del Regimiento Yaguachi, hizo derroche de gentileza, al atender a los invitados con el cuadro de oficiales de la nombrada Repartición Militar. Se sirvió un magnífico buffet, prolongándose al fiesta hasta avanzadas horas de la madrugada.

Numerosos amigos y amigas de la señorita Piedad Chiriboga y Chiriboga organizaron un paseo a la población de Machachi, para celebrar alegrement el onomástico de la señorita arriba nombrada.

El Ministro de Obras Públicas, señor Luis Ernesto Monge salió con dirección a la ciudad de Ibarra, en donde concurrirá a un almuerzo ofrecido por el Tennis Club en demostración de simpatía y felicitación por hallarse desempeñando la Cartera de Obras Públicas.

La señorita Adela Eastman y Lasso, ofreció un espléndido Cocktail-Party a un distinguido grupo de amigos pertenecientes a la más alta sociedad capitalina, en la Villa Gloria, lujosa mansión de sus padres — el Excmo. señor doctor Víctor Eastman Cox y señora doña María Lasso de Eastman Cox.

En ese hogar de tradicionales abolengos, las horas transcurrieron dentro de un ambiente de fina cultura y distinción, habiendo salido los distinguidos invitados, colmados de atenciones exquisitas.

Concurrieron las siguientes personas:

Excmo. Sr. Dr. Víctor Eastman Cox y señora María Lasso de Eastman Cox; señora doña Clementina Chiriboga de Lasso, señor don Francisco Uribe de Brigard y señora doña Lola Lasso de Uribe, señora doña Clemencia Lasso y Chiriboga, señor Secretario de la Legación de Chile y señora de Sotomayor, señor Secretario de la Legación de Estados Unidos y señora de Borja del Alcázar, señor Leonidas Plaza Lasso y señora doña Susana Larrea Jijón de Plaza Lasso, señor don Galo Plaza Lasso y señora doña Rosalinda Pallares y Zaldumbide de Plaza Lasso, señor Manuel Freile Angulo y señora doña María Larrea Jijón de Freile Angulo y, señora doña Marija Fernández Salvador y Zaldumbide.

Señoritas: Gloria y Adela Eastman y Lasso, Rosario Tobar y Zaldumbide, Mary Garaicoa Tello, Lola de Gangotena y Jijón, Gloria y María Plaza y Lasso, Teresa Córdova Moscoso, Alegría Plaza y Lasso, María Isabel Eastman y Lasso, Laura Cevallos Gangotena, y Sarita de la Paz y Gómez de la Torre.

Señores: José Eastman y Lasso, Carlos Tobar y Zaldumbide, Francisco Garaicoa Tello, Enrique de Gangotena y Jijón, José María y Lasso, Gonzalo Córdova Moscoso, Rafael Váscquez y Hurtado, Francisco Gómez de la Torre y Guarderas y Manuel Tobar y Zaldumbide.

El sábado en el Hotel Niza con la gentil contribución de su propietario, tuvo lugar el almuerzo mensual de los miembros del Círculo de la Prensa, habiendo transcurrido dicha reunión en medio de la mejor cordialidad entre los asistentes. Estuvieron a la mesa las siguientes personas:

El Centro de Marineros y Militares Retirados, homenajeó espléndidamente a los deportistas triunfadores en las olimpiadas celebradas últimamente en Bogotá, el domingo pasado. Este es un simpático grupo de la selecta concurrencia que asistió a este acto de cordialidad deportiva, para nuestros compatriotas que tan en alto pusieron el nombre de nuestra Patria en Bogotá. (Foto exclusiva para SEMANA GRAFICA).



El Centro de Marineros y Militares Retirados, homenajeó espléndidamente a los deportistas triunfadores en las olimpiadas celebradas últimamente en Bogotá, el domingo pasado. Este es un simpático grupo de la selecta concurrencia que asistió a este acto de cordialidad deportiva, para nuestros compatriotas que tan en alto pusieron el nombre de nuestra Patria en Bogotá. (Foto exclusiva para SEMANA GRAFICA).

Al matrimonio del señor Gonzalo Bueno y la señora Laura Carrera de Bueno le ha nacido un robusto niño en la Clínica Ayora.

En la noche del sábado tuvo lugar el banquete que el Club Pichincha ofreció al señor Galo Plaza Lasso, Presidente del Concejo Municipal de Quito, con motivo de su brillante desempeño como Presidente de la Delegación Deportiva que representó al Ecuador en las Olimpiadas de Bogotá.

El agasajo se llevó a cabo con la asistencia de numerosos socios del Club e invitados especiales, habiendo constituido la manifestación un verdadero éxito social.

Han contraído matrimonio el señor Eduardo Ledesma de Janón con la señorita María Teresa González.

La noche del sábado tuvo lugar en el Consulado General de Panamá, una comida que el señor Juan de J. Parada y su señora, ofrecían en honor del doctor T. C. Suéscum y señora. Asistieron también el señor Ernesto Jiménez de Roux, Secretario de la Legación de Panamá, y un selecto grupo de invitados.

El señor Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Julio Tobar Donoso ofreció un almuerzo a un grupo de sus amistades.

En el Boris Bar, un numeroso grupo de las relaciones de la señorita Beatriz Morales Chacón, le ofreció un agasajo como despedida de soltería. El baile, luego de la cena se prolongó hasta avanzadas horas de la noche, en medio de la mejor alegría entre los concurrentes.

Circula el siguiente parte matrimonial:

Juan José Mena y Clotilde A. M. de Mena tienen el honor de participar a usted el matrimonio de su hija Leticia con el señor doctor Carlos Troya Albornoz.

Carlos Troya Albornoz y Leticia Mena A. M. participan a usted su matrimonio.

Matilde Albornoz v. de Troya tiene el honor de participar a usted el matrimonio de su hijo Carlos con la señorita Leticia Mena A. M.

Quito, Setiembre de 1938.

Al matrimonio del señor Gonzalo Bueno y la señora Laura Carrera de Bueno le ha nacido un robusto niño en la Clínica Ayora.

En la noche del sábado tuvo lugar el banquete que el Club Pichincha ofreció al señor Galo Plaza Lasso, Presidente del Concejo Municipal de Quito, con motivo de su brillante desempeño como Presidente de la Delegación Deportiva que representó al Ecuador en las Olimpiadas de Bogotá.

El agasajo se llevó a cabo con la asistencia de numerosos socios del Club e invitados especiales, habiendo constituido la manifestación un verdadero éxito social.

Han contraído matrimonio el señor Eduardo Ledesma de Janón con la señorita María Teresa González.

La noche del sábado tuvo lugar en el Consulado General de Panamá, una comida que el señor Juan de J. Parada y su señora, ofrecían en honor del doctor T. C. Suéscum y señora. Asistieron también el señor Ernesto Jiménez de Roux, Secretario de la Legación de Panamá, y un selecto grupo de invitados.

El señor Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Julio Tobar Donoso ofreció un almuerzo a un grupo de sus amistades.

En el Boris Bar, un numeroso grupo de las relaciones de la señorita Beatriz Morales Chacón, le ofreció un agasajo como despedida de soltería. El baile, luego de la cena se prolongó hasta avanzadas horas de la noche, en medio de la mejor alegría entre los concurrentes.

Circula el siguiente parte matrimonial:

Juan José Mena y Clotilde A. M. de Mena tienen el honor de participar a usted el matrimonio de su hija Leticia con el señor doctor Carlos Troya Albornoz.

Carlos Troya Albornoz y Leticia Mena A. M. participan a usted su matrimonio.

Matilde Albornoz v. de Troya tiene el honor de participar a usted el matrimonio de su hijo Carlos con la señorita Leticia Mena A. M.

Quito, Setiembre de 1938.

Al matrimonio del señor Gonzalo Bueno y la señora Laura Carrera de Bueno le ha nacido un robusto niño en la Clínica Ayora.

En la noche del sábado tuvo lugar el banquete que el Club Pichincha ofreció al señor Galo Plaza Lasso, Presidente del Concejo Municipal de Quito, con motivo de su brillante desempeño como Presidente de la Delegación Deportiva que representó al Ecuador en las Olimpiadas de Bogotá.

El agasajo se llevó a cabo con la asistencia de numerosos socios del Club e invitados especiales, habiendo constituido la manifestación un verdadero éxito social.

Han contraído matrimonio el señor Eduardo Ledesma de Janón con la señorita María Teresa González.

La noche del sábado tuvo lugar en el Consulado General de Panamá, una comida que el señor Juan de J. Parada y su señora, ofrecían en honor del doctor T. C. Suéscum y señora. Asistieron también el señor Ernesto Jiménez de Roux, Secretario de la Legación de Panamá, y un selecto grupo de invitados.

El señor Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Julio Tobar Donoso ofreció un almuerzo a un grupo de sus amistades.

En el Boris Bar, un numeroso grupo de las relaciones de la señorita Beatriz Morales Chacón, le ofreció un agasajo como despedida de soltería. El baile, luego de la cena se prolongó hasta avanzadas horas de la noche, en medio de la mejor alegría entre los concurrentes.

Circula el siguiente parte matrimonial:

Juan José Mena y Clotilde A. M. de Mena tienen el honor de participar a usted el matrimonio de su hija Leticia con el señor doctor Carlos Troya Albornoz.

Carlos Troya Albornoz y Leticia Mena A. M. participan a usted su matrimonio.

Matilde Albornoz v. de Troya tiene el honor de participar a usted el matrimonio de su hijo Carlos con la señorita Leticia Mena A. M.

Quito, Setiembre de 1938.

Al matrimonio del señor Gonzalo Bueno y la señora Laura Carrera de Bueno le ha nacido un robusto niño en la Clínica Ayora.

En la noche del sábado tuvo lugar el banquete que el Club Pichincha ofreció al señor Galo Plaza Lasso, Presidente del Concejo Municipal de Quito, con motivo de su brillante desempeño como Presidente de la Delegación Deportiva que representó al Ecuador en las Olimpiadas de Bogotá.

El agasajo se llevó a cabo con la asistencia de numerosos socios del Club e invitados especiales, habiendo constituido la manifestación un verdadero éxito social.

Han contraído matrimonio el señor Eduardo Ledesma de Janón con la señorita María Teresa González.

La noche del sábado tuvo lugar en el Consulado General de Panamá, una comida que el señor Juan de J. Parada y su señora, ofrecían en honor del doctor T. C. Suéscum y señora. Asistieron también el señor Ernesto Jiménez de Roux, Secretario de la Legación de Panamá, y un selecto grupo de invitados.

El señor Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Julio Tobar Donoso ofreció un almuerzo a un grupo de sus amistades.

En el Boris Bar, un numeroso grupo de las relaciones de la señorita Beatriz Morales Chacón, le ofreció un agasajo como despedida de soltería. El baile, luego de la cena se prolongó hasta avanzadas horas de la noche, en medio de la mejor alegría entre los concurrentes.

Circula el siguiente parte matrimonial:

Juan José Mena y Clotilde A. M. de Mena tienen el honor de participar a usted el matrimonio de su hija Leticia con el señor doctor Carlos Troya Albornoz.

Carlos Troya Albornoz y Leticia Mena A. M. participan a usted su matrimonio.

Matilde Albornoz v. de Troya tiene el honor de participar a usted el matrimonio de su hijo Carlos con la señorita Leticia Mena A. M.

Quito, Setiembre de 1938.

Al matrimonio del señor Gonzalo Bueno y la señora Laura Carrera de Bueno le ha nacido un robusto niño en la Clínica Ayora.

En la noche del sábado tuvo lugar el banquete que el Club Pichincha ofreció al señor Galo Plaza Lasso, Presidente del Concejo Municipal de Quito, con motivo de su brillante desempeño como Presidente de la Delegación Deportiva que representó al Ecuador en las Olimpiadas de Bogotá.

El agasajo se llevó a cabo con la asistencia de numerosos socios del Club e invitados especiales, habiendo constituido la manifestación un verdadero éxito social.

Han contraído matrimonio el señor Eduardo Ledesma de Janón con la señorita María Teresa González.

La noche del sábado tuvo lugar en el Consulado General de Panamá, una comida que el señor Juan de J. Parada y su señora, ofrecían en honor del doctor T. C. Suéscum y señora. Asistieron también el señor Ernesto Jiménez de Roux, Secretario de la Legación de Panamá, y un selecto grupo de invitados.

El señor Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Julio Tobar Donoso ofreció un almuerzo a un grupo de sus amistades.

En el Boris Bar, un numeroso grupo de las relaciones de la señorita Beatriz Morales Chacón, le ofreció un agasajo como despedida de soltería. El baile, luego de la cena se prolongó hasta avanzadas horas de la noche, en medio de la mejor alegría entre los concurrentes.

Circula el siguiente parte matrimonial:

Juan José Mena y Clotilde A. M. de Mena tienen el honor de participar a usted el matrimonio de su hija Leticia con el señor doctor Carlos Troya Albornoz.

Carlos Troya Albornoz y Leticia Mena A. M. participan a usted su matrimonio.

Matilde Albornoz v. de Troya tiene el honor de participar a usted el matrimonio de su hijo Carlos con la señorita Leticia Mena A. M.

Quito, Setiembre de 1938.

Al matrimonio del señor Gonzalo Bueno y la señora Laura Carrera de Bueno le ha nacido un robusto niño en la Clínica Ayora.

En la noche del sábado tuvo lugar el banquete que el Club Pichincha ofreció al señor Galo Plaza Lasso, Presidente del Concejo Municipal de Quito, con motivo de su brillante desempeño como Presidente de la Delegación Deportiva que representó al Ecuador en las Olimpiadas de Bogotá.

El agasajo se llevó a cabo con la asistencia de numerosos socios del Club e invitados especiales, habiendo constituido la manifestación un verdadero éxito social.

Han contraído matrimonio el señor Eduardo Ledesma de Janón con la señorita María Teresa González.

La noche del sábado tuvo lugar en el Consulado General de Panamá, una comida que el señor Juan de J. Parada y su señora, ofrecían en honor del doctor T. C. Suéscum y señora. Asistieron también el señor Ernesto Jiménez de Roux, Secretario de la Legación de Panamá, y un selecto grupo de invitados.

El señor Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Julio Tobar Donoso ofreció un almuerzo a un grupo de sus amistades.

En el Boris Bar, un numeroso grupo de las relaciones de la señorita Beatriz Morales Chacón, le ofreció un agasajo como despedida de soltería. El baile, luego de la cena se prolongó hasta avanzadas horas de la noche, en medio de la mejor alegría entre los concurrentes.

Circula el siguiente parte matrimonial:

Juan José Mena y Clotilde A. M. de Mena tienen el honor de participar a usted el matrimonio de su hija Leticia con el señor doctor Carlos Troya Albornoz.

Carlos Troya Albornoz y Leticia Mena A. M. participan a usted su matrimonio.

Matilde Albornoz v. de Troya tiene el honor de participar a usted el matrimonio de su hijo Carlos con la señorita Leticia Mena A. M.

Quito, Setiembre de 1938.

Al matrimonio del señor Gonzalo Bueno y la señora Laura Carrera de Bueno le ha nacido un robusto niño en la Clínica Ayora.

En la noche del sábado tuvo lugar el banquete que el Club Pichincha ofreció al señor Galo Plaza Lasso, Presidente del Concejo Municipal de Quito, con motivo de su brillante desempeño como Presidente de la Delegación Deportiva que representó al Ecuador en las Olimpiadas de Bogotá.

El agasajo se llevó a cabo con la asistencia de numerosos socios del Club e invitados especiales, habiendo constituido la manifestación un verdadero éxito social.

Han contraído matrimonio el señor Eduardo Ledesma de Janón con la señorita María Teresa González.

La noche del sábado tuvo lugar en el Consulado General de Panamá, una comida que el señor Juan de J. Parada y su señora, ofrecían en honor del doctor T. C. Suéscum y señora. Asistieron también el señor Ernesto Jiménez de Roux, Secretario de la Legación de Panamá, y un selecto grupo de invitados.

El señor Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Julio Tobar Donoso ofreció un almuerzo a un grupo de sus amistades.

En el Boris Bar, un numeroso grupo de las relaciones de la señorita Beatriz Morales Chacón, le ofreció un agasajo como despedida de soltería. El baile, luego de la cena se prolongó hasta avanzadas horas de la noche, en medio de la mejor alegría entre los concurrentes.

Circula el siguiente parte matrimonial:

Juan José Mena y Clotilde A. M. de Mena tienen el honor de participar a usted el matrimonio de su hija Leticia con el señor doctor Carlos Troya Albornoz.

Carlos Troya Albornoz y Leticia Mena A. M. participan a usted su matrimonio.

Matilde Albornoz v. de Troya tiene el honor de participar a usted el matrimonio de su hijo Carlos con la señorita Leticia Mena A. M.

Quito, Setiembre de 1938.

Al matrimonio del señor Gonzalo Bueno y la señora Laura Carrera de Bueno le ha nacido un robusto niño en la Clínica Ayora.

En la noche del sábado tuvo lugar el banquete que el Club Pichincha ofreció al señor Galo Plaza Lasso, Presidente del Concejo Municipal de Quito, con motivo de su brillante desempeño como Presidente de la Delegación Deportiva que representó al Ecuador en las Olimpiadas de Bogotá.

El agasajo se llevó a cabo con la asistencia de numerosos socios del Club e invitados especiales, habiendo constituido la manifestación un verdadero éxito social.

Han contraído matrimonio el señor Eduardo Ledesma de Janón con la señorita María Teresa González.

La noche del sábado tuvo lugar en el Consulado General de Panamá, una comida que el señor Juan de J. Parada y su señora, ofrecían en honor del doctor T. C. Suéscum y señora. Asistieron también el señor Ernesto Jiménez de Roux, Secretario de la Legación de Panamá, y un selecto grupo de invitados.

El señor Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Julio Tobar Donoso ofreció un almuerzo a un grupo de sus amistades.

En el Boris Bar, un numeroso grupo de las relaciones de la señorita Beatriz Morales Chacón, le ofreció un agasajo como despedida de soltería. El baile, luego de la cena se prolongó hasta avanzadas horas de la noche, en medio de la mejor alegría entre los concurrentes.

Circula el siguiente parte matrimonial:

Juan José Mena y Clotilde A. M. de Mena tienen el honor de participar a usted el matrimonio de su hija Leticia con el señor doctor Carlos Troya Albornoz.

Carlos Troya Albornoz y Leticia Mena A. M. participan a usted su matrimonio.

Matilde Albornoz v. de Troya tiene el honor de participar a usted el matrimonio de su hijo Carlos con la señorita Leticia Mena A. M.

Quito, Setiembre de 1938.

Al matrimonio del señor Gonzalo Bueno y la señora Laura Carrera de Bueno le ha nacido un robusto niño en la Clínica Ayora.

En la noche del sábado tuvo lugar el banquete que el Club Pichincha ofreció al señor Galo Plaza Lasso, Presidente del Concejo Municipal de Quito, con motivo de su brillante desempeño como Presidente de la Delegación Deportiva que representó al Ecuador en las Olimpiadas de Bogotá.

El agasajo se llevó a cabo con la asistencia de numerosos socios del Club e invitados especiales, habiendo constituido la manifestación un verdadero éxito social.

Han contraído matrimonio el señor Eduardo Ledesma de Janón con la señorita María Teresa González.

La noche del sábado tuvo lugar en el Consulado General de Panamá, una comida que el señor Juan de J. Parada y su señora, ofrecían en honor del doctor T. C. Suéscum y señora. Asistieron también el señor Ernesto Jiménez de Roux, Secretario de la Legación de Panamá, y un selecto grupo de invitados.

El señor Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Julio Tobar Donoso ofreció un almuerzo a un grupo de sus amistades.

En el Boris Bar, un numeroso grupo de las relaciones de la señorita Beatriz Morales Chacón, le ofreció un agasajo como despedida de soltería. El baile, luego de la cena se prolongó hasta avanzadas horas de la noche, en medio de la mejor alegría entre los concurrentes.

Circula el siguiente parte matrimonial:

Juan José Mena y Clotilde A. M. de Mena tienen el honor de participar a usted el matrimonio de su hija Leticia con el señor doctor Carlos Troya Albornoz.

Carlos Troya Albornoz y Leticia Mena A. M. participan a usted su matrimonio.

Matilde Albornoz v. de Troya tiene el honor de participar a usted el matrimonio de su hijo Carlos con la señorita Leticia Mena A. M.

Quito, Setiembre de 1938.

A bordo del vapor "Orazio" ha retornado al país el grupo de hijos de italianos invitados a conocer Italia, luego de una gira por todo ese país; entre estos delegados se encuentran las señoritas Ana y María Aurelia Russo, Ana y Gemma Luciano.

Partió a Ibarra el Ministro de Obras Públicas señor Ingeniero Luis Ernesto Monge.

De Guayaquil llegó la señora Rosa Buenaventura Acevedo.

Retorna para Ambato el señor Jaime Mesías López y señora.

Han dejado la Clínica Quito, una vez restablecidos de su salud, los señores Enrique Holguín, Medardo Orozco y doctor Celso Corral.

Se encuentra enferma la señora Olivia Demari de Casares.

Corresponsal.

## COMENTARIOS

(Viene de la pág. 4)

reconciliación nacional. Y no podía ser de otro modo, cuando debe prepararse para el gran certamen, en que habrá de actuar, como dueña y señora, cuando lleguen los invitados del Continente.

Larga, es la existencia y en ella hay mucha tela que cortar. La Federación podrá hacer maravillas, si sabe amarrarse las cintas y ponerse el colorite. Veremos lo que el porvenir depare. Y... aquí no ha pasado nada.

¿Habrá guerra? ¿No habrá? He allí la terrible interrogante, que nos mantiene en honda inquietud. Pero nosotros estamos casi seguros de que no habrá guerra.

Dice un viejo refrán que "guerra avisada no mata gente". Y es esta guerra la vienen anunciando con trompetas y campanillas. En ese gran escenario de la política europea, hace Hitler de cuco. Pero el cuco no se come crudos a los niños. Se divierte haciéndolos asustar.

"Loco, cecoco, que me pongo loco..."

No tengan ustedes miedo. Ni se pone loco ni nos da en el coco. Aún está fresco el recuerdo de la última guerra. Y se pelea, cuando no se sabe lo que es la guerra.



## SIEMBRA DE AMOR

I

Levántate, sembrador. Es la hora de que comiences la tarea.

La campana del cielo vibra cada vez más cerca, y ya resuena en el gallo.

Adelante y de detrás de ti está lo infinito. Arriba y debajo de ti está lo infinito.

Prende la luz de tu espíritu. Enciende el fuego de tu corazón.

Tus bueyes son el amor y la justicia, y tu cuchilla la verdad. Corta la dura tierra, desde Oriente a Occidente y desde el Norte al Sur.

Que tus pasos retumben en las concavidades de la tierra. Que su matriz se estremezca para recibir tu siembra.

Tu mano reproduzca el movimiento de tu corazón.

Empuja la soledad. Quiebra el silencio. Y avanza.

Siembra, como El te dijo, la palabra del bien y del amor. Día llegará en que tu siembra se levante como una bendición sobre la tierra.

II

Avanza firme y serenamente en tu camino. No hay grandeza posible sin paz íntima. La hierba y el ratón tiemblan al menor soplo, y el grano de arena no conoce el reposo. ¡Cobra la serenidad de los espíritus puros en la inmensidad del tiempo!

Tu tarea es hacer el bien; ir adelante hasta llegar a Dios.

Defiende a los que no pueden defenderse; di las verdades que no están de manifiesto.

Nada busques nada esperes aquí abajo. El aire del cielo te alimentará.

Si te amo —dice el Señor,— ¿para qué desearás ayuda o gloria?

Purifica tus oídos para escucharlo.

Tus ojos, para verlo.

Tus manos, para aliviar a los que sufren.

Tu lengua, para repetir Sus enseñanzas.

El pondrá en tu corazón todo el valor que hace falta para cumplir tu destino.

¿Qué esperas?... ¿A ti te esperan!

Señala cada jornada con un alivio para muchos seres. Nada te turbe en tu afán de cada hora. El bien sale de ti con tu palabra. Ponla en los tristes, en los desconsolados y en las cárceles.

Los árboles, ¿son las plegarias de la tierra?

Los pájaros, ¿son las penas que se llaman?...

Sigue, sigue, sembrador. Nada de esto es para ti.

Ayuda a los que en las tinieblas se debaten. Ablanda con tu voz los corazones. Háblales a los niños, a los ancianos y a las madres.

Que tu amor se derrame, y que no sepa donde.

Que tus esperanzas partan cada día como enjambre de abejas, y junten y fabriquen, y no veas el panal.

No mires hacia atrás, ni te detengas ante los que vuelven. Bien sabes que desde lo insondable te acompañan los que murieron y viven, y que el suelo lo forma lo que vivió y es ahora polvo.

El viento pasará sobre tu siembra y la arrebatará; más tú volverás a sembrar, y no te aflijas.

Tú no tienes, no esperas, no recoges. A veces eres el río por el que pasan los bajeles del Señor. O la portada en que El entrega sus dones. O la hendidura de la tosca piedra donde brota el misterioso manantial.

III

Ten por cierto que el mundo te aguardaba; que tu amor entra en las almas como un amigo en casa del amigo, y que vas por el sendero que El recorre cuando desciende a la tierra.

Oye Su voz que baja desde el cielo y sube de lo hondo. Llénate

# SECRETOS de HOLLYWOOD

## MAX FACTOR

Suprema Autoridad de Cinelandia en Materia de Belleza



Myrna Loy

### LAS REGLAS DE BELLEZA NO CAMBIAN

El arreglo personal es uno de los "artes" modernos más importantes y esenciales a la belleza femenina.

Las estrellas de hoy —como Sonja Henie, Alice Faye, Myrna Loy y Olivia de Havilland— poseen una maestría y perfección en este arte de arreglarse dando un máximo de atracción a la apariencia personal, que las de hace relativamente pocos años hubieran considerado casi imposible de lograr.

Pero este arte del arreglo personal para realzar la atracción y la belleza no es ahora, como antes, de propiedad exclusiva de las estrellas del teatro y la pantalla, pues hoy en día al alcance de toda mujer está poder dominarlo con igual precisión.

A pesar del progreso y la expansión del llamado "arte de saber arreglarse", las reglas básicas que lo gobiernan no han cambiado.

Recientemente, di por casualidad con el recorte de un viejo artículo titulado "Los Diez Mandamientos de Belleza de Max Factor" publicado durante 1924, en el cual hubo de expresar mis ideas sobre este particular.

Aunque tanto la moda como los detalles del arreglo personal han cambiado considerablemente desde entonces —estos diez mandamientos de su palabra, y no escuches a tu amada.

Los otros que te amarán no llegaron todavía.

Uno solo a tu lado. Uno solo tu camino. Uno solo tu día a través de los días y las noches.

Piensa en quienes esperan de ti alivio. Imagina que son tantos que amargarán con sus lágrimas el mar y en su aflicción resquebrajaron las rocas y formaron las arenas.

¡Toda palabra de bien caiga en el surco del dolor!

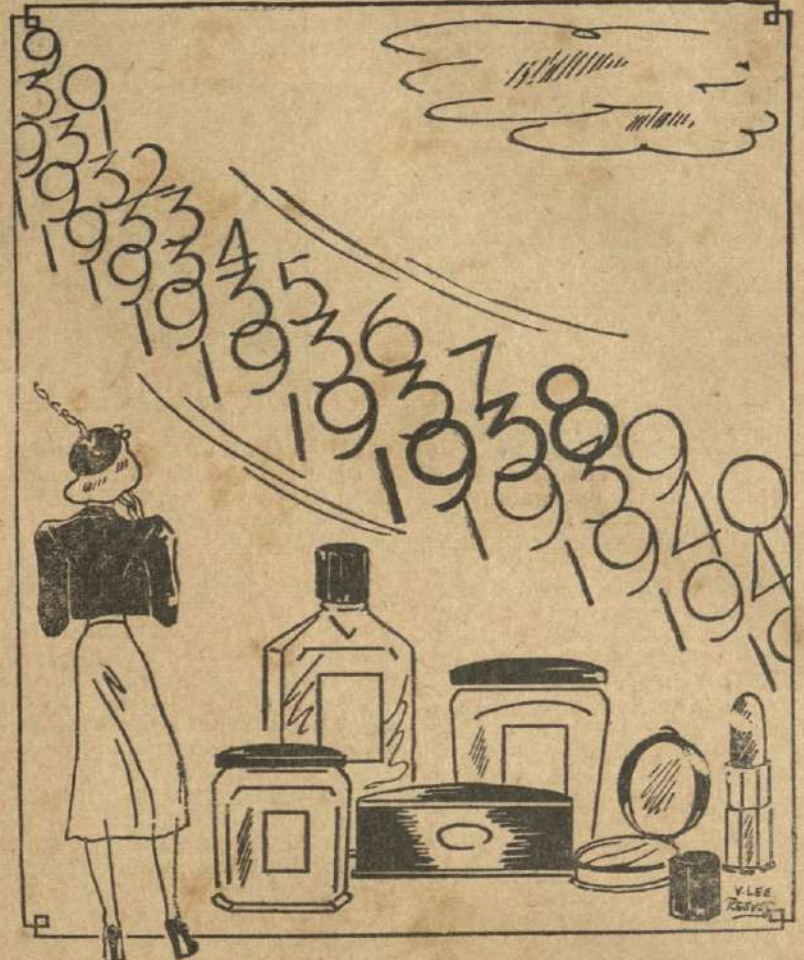
¡Toda palabra de fe llene el vacío de la duda!

No desampares a la muchedumbre.

Difunde la realidad de la otra vida; levanta el alma del hombre sobre las bajas pasiones. Como si cada día fuera tu único día; como si cada palabra fuera tu poder palabra; como si al mostrarte ahora, fuera la última vez que apareces en el horizonte humano.

Cuando el mundo comprenda tu destino, ya el sol se habrá ocultado para ti, y tu gaviota volará hacia otros mares.

(De "El Erial")



A través de los años las reglas básicas de la belleza femenina continúan siendo las mismas, según dice MAX FACTOR, el famoso experto en belleza y maquillaje de Hollywood.

mientos siguen siendo ahora tan valiosos como eran hace catorce años. Y creo que lo mismo sucederá de aquí a otros doce—y hasta dentro de cien y mil años.

#### Los Diez Mandamientos

1.—El aseo no es simplemente una medida higiénica sino que constituye la base de toda belleza.

2.—Esfuércese en acentuar su propio encanto personal. No trate de imitar a alguna amiga que admire ni a su estrella de cine favorita.

3.—Analice el colorido natural de su tez y guíese por él al seleccionar vestidos y maquillaje.

4.—Recuerde que el cabello es el rostro lo que el marco es a un cuadro; manténgalo siempre bien cuidado y escoja un peinado que dé realce a sus mejores rasgos y a su tipo individual.

5.—Un buen maquillaje no consiste en usar una gran cantidad de cosméticos, sino al contrario, en saber aplicarlo con sutileza.

6.—Absténgase de efectos exóticos en el vestido y el maquillaje —pues muy pocas mujeres pueden valerse de ellos para lucir hermosas. La sencillez es la clave de la elegancia y del buen gusto.

7.—No se maquille ni se peine en público. Ambos procesos tienden a desilusionar.

A pesar de que cada día es mayor el número de mujeres que acostumbra maquillarse en público, me mantengo todavía absolutamente en contra de este hábito. Uno de los principales objetivos del maquillaje es crear una ilusión de "glamour", y tal revelación resulta, como es lógico, contraproducente a ese propósito.

8.—No olvide que unas manos hermosas y bien cuidadas son imprescindibles a la belleza y buena apariencia de la mujer. Atiéndalas diariamente.

9.—Debe la mujer seleccionar el perfume que más le guste a su esposo o novio. Después de todo, lo usa más que nada para agradarle a él.

10.—En la cosmetología lo mismo que en la medicina, hay que protegerse contra los "charlatanes" profesionales pues tan perjudiciales o por lo menos inútiles, resultan generalmente los compuestos de los unos como de los otros.

El valor de estos "mandamientos" ha sido probado de innumerables maneras distintas en el pasado, e indudablemente lo será también en el futuro.

Muchas mujeres harían bien en estudiarlos con detenimiento y practicarlos.

POLACOS	SAPECAS
OLA	ASILADO
SEDOSOS	LAZADOS
A	ESO
DORO	O
ACASO	ACA
SAS	SI
R	BA
SIN	LAMA
ANACA	AJA
LASO	O
UASO	ESL
DOLORES	MODELAR
ATE	ACOGIDA
ROSADOS	RANURAS

SOLUCION AL PROBLEMA DE LA SEMANA PASADA