



EL CORACERO, por A. de Neuville (1882) Museo del Louvre.

De Neuville evocó las glorias militares del Tercer Imperio, así como el desastre de la guerra franco-alemana, y sus lienzos guerreros poseen un impresionante realismo.

SEMANA GRAFICA

REVISTA ILUSTRADA — INFORMACION — ARTE — LITERATURA

Editada por la Compañía Anónima EL TELEGRAFO

J. Santiago Castillo, Director

Adolfo H. Simmonds, Jefe de Redacción

CASILLA DE CORREOS 824. — TELEFONO: CENTRO 1005. — CABLES: ANA GRAFICA.

PRECIO CINCUENTA CENTAVOS

CIRCULA LOS SABADOS

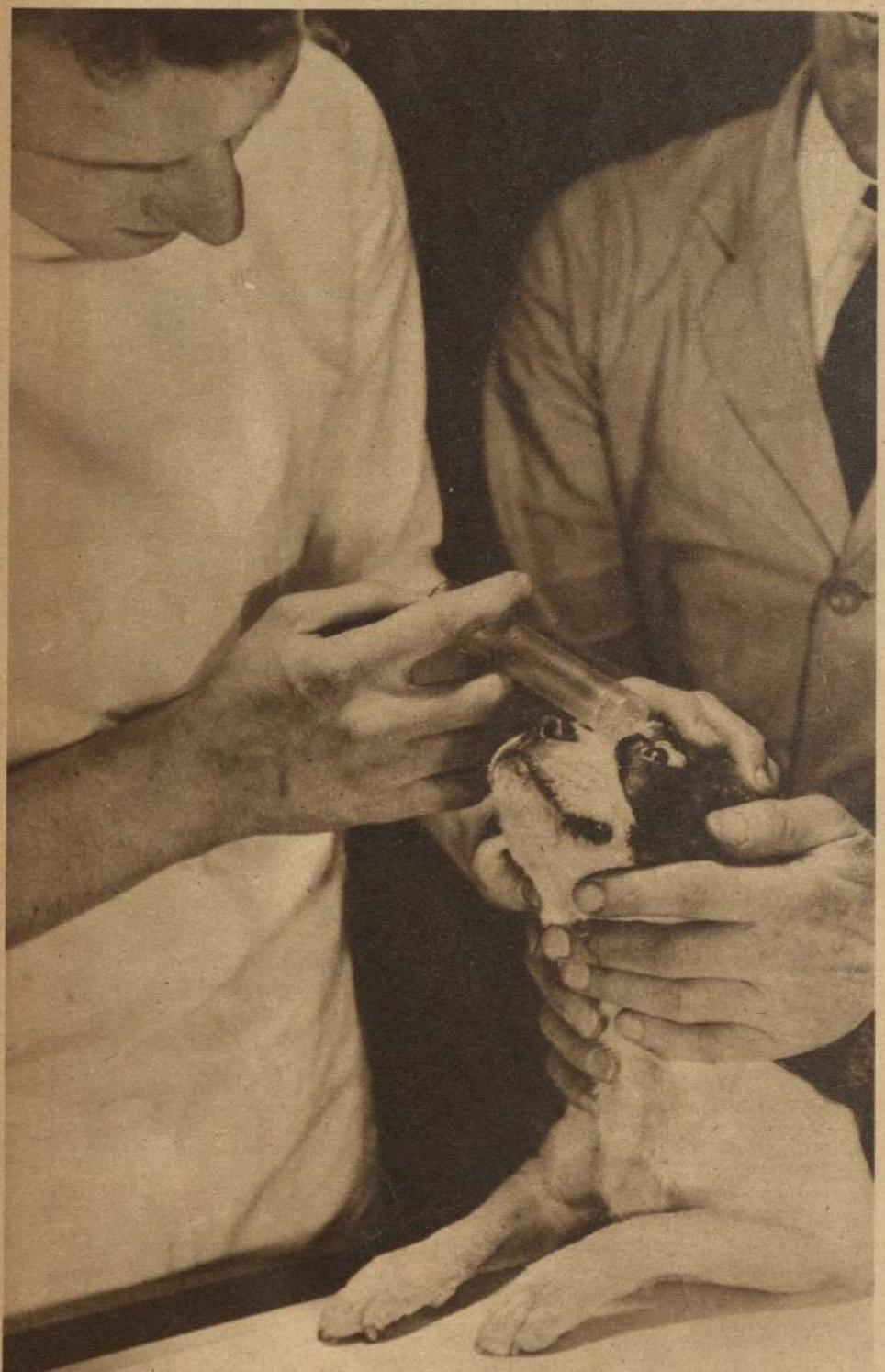
AÑO VII

GUAYAQUIL (ECUADOR), 25 DE JUNIO DE 1938

Nº 366



Los perros de lujo, capricho de damas ricas, son objeto de cuidados que para si desearan muchas personas pobres. Aquí, por ejemplo, el veterinario va a tomar la temperatura de un costoso pequinés . . .



Antes de la operación quirúrgica se le aplica la anestesia local a este perro, consistente en una inyección bien dosificada en el párpado de uno de sus ojos.



En el consultorio para perros se hace a los animalitos privilegiados objeto de múltiples cuidados tales como cortarles y pulirles las uñas. Y al Fox Terrier parece agradarle la "manicura"



Con sumo cuidado el veterinario procede a cortar un tumor de que venía padeciendo el perro, el cual se mantiene inmóvil, como si apreciara que cualquier movimiento habría de causarle daño . . .



Studio ALAVA ESTRADA.—Quito.

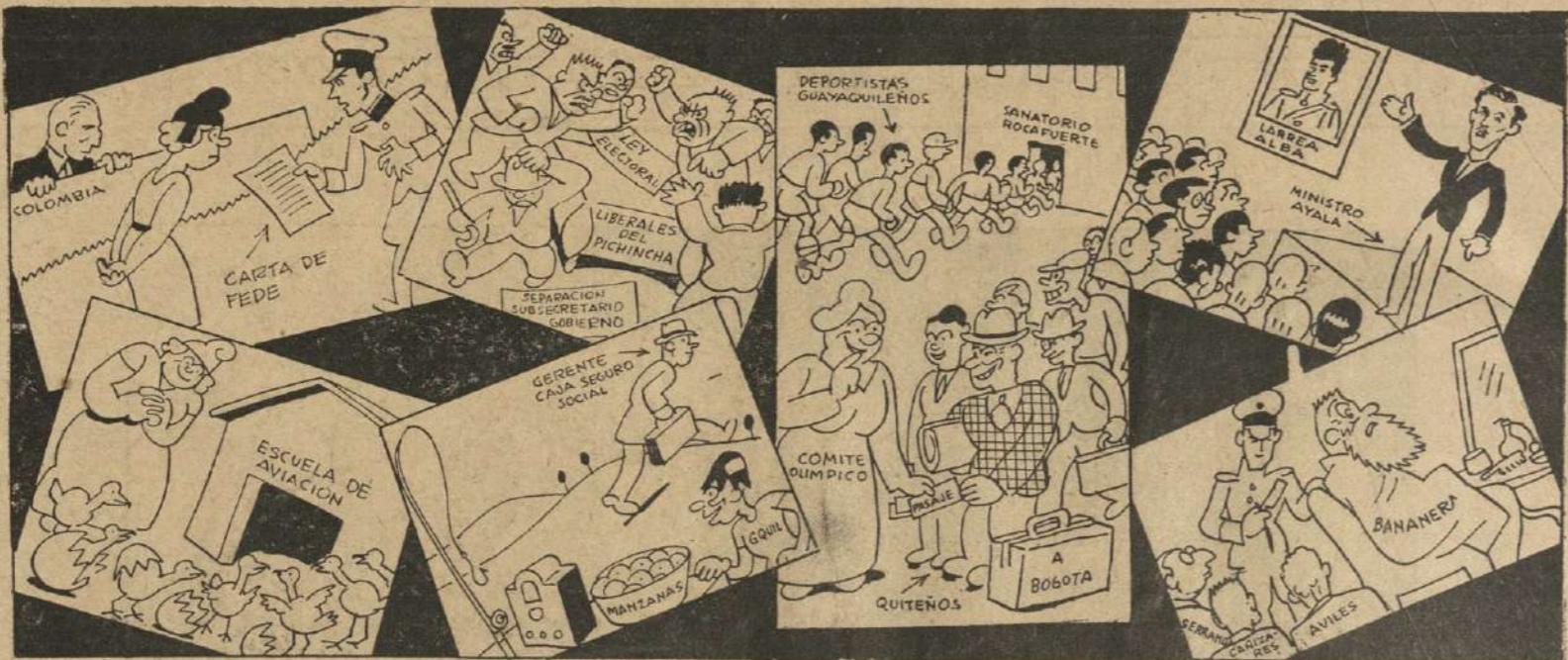
URSEL WOLHERMAN CABEZAS

Su blonda y rubia cabellera le sirve de limpida aureola a su angelical sonrisa. Su mirada se extasia en lo infinito conviviendo con los querubines y evocando para sus padres, toda la dicha deseada a que son merecedores por ser los dueños de tan preciado tesoro.

PAGINA EDITORIAL

LA SEMANA EN MONOS

Por V. JAIME SALINAS.



COMENTARIOS

LOS MONOS DE LA SEMANA

1

¿Leyeron ustedes la carta de don Fede? Es de que nos tiramos ahora de los cabellos y nos démos contra el suelo por haber perdido ese estuche de virtudes. Leyendo aquella carta, ganas dan de rogarle que regrese, para ponerlo otra vez en el solio. Y asegura que el Generalísimo sabe lo que es él de patriota, de abnegado, de desprendido, de probó. Si el Generalísimo lo sabía, no ha debido dejarlo partir... como se lo pedia todo el país.

Ahora, dice Don Fede, que va a Venezuela para trabajar en su profesión. ¿Su profesión? ¡En efecto! Va a trabajar en el Ferrocarril que se tenderá de Caracas a la frontera del Brasil. Después que ha concluido con el ferrocarril de Quito al Océano Pacífico, natural es que busque otra línea para salir al Atlántico. Pero el trabajo requiere, indefectiblemente, de la cooperación de los hermanos Scottoni, el General Angel Isaac, el financista Etlinger y otros pajes cantores? Hemos dicho Ethin ger? Pero, si nos aseguran que éste se encuentra ya en Venezuela, desde hace un año. Y, precisamente, desde hace un año el gobierno de Venezuela ha votado la suma de 340 millones de dólares para un plan de obras públicas. Respetuosamente, solicitamos al Generalísimo que dé la libertad a los hermanos Scottoni. El porvenir de la patria de Bolívar lo exige.

2

Los liberales de Pichincha andan a la greda, tirándose los trastos a la cabeza. ¿Qué es lo que le pasa al histórico partido? ¿Es que pelean las ovejas, por haberse ausentado su pastor? No podemos pensar tal cosa, pues sería ofender al histórico Partido suponer que el doctor Arroyo del Mar sea un nuevo Panurgo. (Eso de Arroyo del Mar es un pequeño cambio, desde q'd. Carlos dejó el río Guayas del que jamás se había apartado, para cruzar el golfo rumbo al océano).

3

Pero, estábamos en que los liberales reviven los tiempos en que Flavio les mostraba los dientes a Don Eloy y éste a Montero. Parece que se han dicho hasta Zam-

ba Cafuita. Y que todo ha sido porque hay una sola curul para el liberalismo de Pichincha, pero hay 20 prohombres que merecen sentarse en ese asiento. En esto estriba el problema, imposible de resolver. Si pudiera ponerse a los 20, uno encima de otro, talvez se arreglaría todo pacífica y cordialmente.

4

El joven alienista ha hablado a los hombres de las manos encalladas, en el Congreso Obrero reunido en Ambato. Y les ha hablado con palabras que fluyen espontáneas a su boca, después de haber dicho tantas veces conceptos semejantes ante el auditorio que soña rodearlo todas las mañanas allí.... a la vuelta de la Atarazana. Convenció el joven psiquiatra a sus cotidianos oyentes del pasado? Parece que más fácil ha sido convencer a las actuales, a pesar de no haber corrido a oír el discurso después de un baño de agua helada, como el que le daban a los otros.

Se construyó el Sanatorio Rocafuerte en las faldas del Pichincha, para curar allí a los tuberculosos. Ahora se va a llevar a los deportistas guayaquileños a dicho Sanatorio. Lo que demuestra la convicción opuesta a la que nosotros tenemos de los quítanos, al verlos tan colorados... sobre todo en la nariz.

En el Sanatorio Rocafuerte serán sometidos nuestros deportistas a un tratamiento especial, merced al cual los pondrán como navaja de barba para que vayan a competir en las olimpiadas de Bogotá. Y los deportistas de Pichincha no se preparan igualmente? A éstos no les hace falta, pues ya se han preparado cepillar las levas, templando las guitaras.

EL PROBLEMA DEL TRANSITO

EL TELEGRAFO ha señalado la necesidad de que las autoridades del tránsito proclamen a mejorar el servicio de buses, el que es indigno de una ciudad de nuestro grado de cultura y progreso. Al respecto, hace una serie de observaciones y sugerencias, que deben ser tomadas en cuenta por los directores del tránsito, procediendo con la mayor energía y decisión.

La primera providencia que debe tomarse, es el retiro de la circulación de algunos buses, que son unas desvencijadas carretas, mal pintadas y sucias; en las que se ha improvisado la carrocería con tablas de pisos viejos y los asientos con pedazos de cajones; llenos de clavos oxidados en los que se desgarran la ropa de los pasajeros; con motores que parecen van a estallar; pegados unos asientos a los otros, en una estrechez de inveteros incomodidad. Esos buses constituyen una vergüenza para la ciudad y, en consecuencia, las autoridades deben ordenar su retiro, sin contemplaciones ni excepción.

Es necesario standarizar los buses, como se ha hecho en Lima

rras, comprando los encauchados.... etc.

Además.... Ponga el lector lo que hay que poner en estos puntos suspensivos. Y, si no lo sabe, pregúnteselo al Comité Olímpico.

5

Ya tiene nuestra aviación otra pollada, para trasmontar los espacios siderales. Comenzó la empolladura con una veintena de huevos. Pero fueron resultando huevos y hubo que eliminarlos. Al fin quedaron reducidos a siete, que son los que han salido ya del cascarón.

Solo debemos ahora esperar que la Hada Madrina los cuide y cojije, hasta que pierdan por completo el plumón y surjan como audaces y atrevidos cóndores.

La historia de la aviación militar en el país está escrita con letras rojas; con la sangre de una entusiasta falange que invariablemente llegó al sacrificio en pos de una promesa de gloria y renombre que jamás llegó, que no podía llegar porque el material adquirido adeocia de una esencial condición: ser nuevo. Millones se han gastado en aviones y motores y era ya hora de que contáramos con una bandada de águilas.... Esperemos que se ermidien rumbos.

6

Se marchó el Gerente de la Caja de Seguro Social, el último Gerente de dicha Caja. Son ya muchos los Gerentes que han venido a comprarle manzanas al Municipio. Todos vienen, discuten el negocio y... se van. Y debemos esperar, luego, la venida de un nuevo Gerente. Como nosotros también cambiamos el Presidente del Municipio cada año, a cada Presidente le toca discutir el negocio con dos o tres Gerentes. Y el mundo sigue rodando sobre el piélagos infinito del vacío.

¿Qué fué lo que ofreció el doctor Pablo Arturo Suárez? ¿Qué ofreció el cojo García? ¿Qué prometió el Rafico Alvarado? ¿Qué dijo que haría Abelardo Moncayo Andrade? ¿Qué aseguró don Roberto Páez? ¿Cuál fué el plan del Emilio Gangotena? ¿Qué....? ¿Qué estamos confundiendo la Caja del Seguro con la de Pensiones? Pero si las dos Cajas son dos caras de la misma medalla. Sólo sabemos que este último Gerente, el Miguel Angel Custodio del Pozo y Vela, ha prometido que nos dará música y nos hará pescar. Y nos parece que estamos ya bailando. Y los tenemos en la mano vivitos y coleando....

NUEVOS AVIADORES DE LA AVIACIÓN MILITAR DEL PAÍS



Grupo de los jóvenes cadetes de aviación que en la mañana del domingo pasado recibieron sus insignias de pilotos militares y diplomas de primer brevet militar, después de la revista de fin de curso, que se realizó en el campo de aviación Simón Bolívar. De izquierdo a derecha: primera linea: Alférrez Ernesto Delgado, Subteniente Alfredo Arteaga, Alférrez Bolívar Pico y Alférrez Carlos Dávila. En segundo término: Alférrez Víctor Meneses, Alférrez Rafael Ramos y Alférrez Teófilo Carrón.

Relieves de un acontecimiento de alta trascendencia militar tuvo la revista final que presentó el domingo pasado el grupo de siete cadetes del curso primario de pilotaje, que con tanto lucimiento han concluido su aprendizaje en el arma de la aviación, acto que tuvo lugar desde las nueve hasta las once y 30 de la mañana, en el campo Simón Bolívar, ante las autoridades civiles y militares del puerto, pasaron a tomar posesión de las máquinas, en las cuales se elevaron y ejecutaron diversas y atrevidas evoluciones aéreas formados en escuadrilla y ejercicios de ametrallamiento, arrisgadas pruebas que por la maestría con que supieron desenvolverse emocionaron al público que las presenciaba, tanto que más de una vez fueron frenéticamente aplaudidos, cuando al término del aterrizaje después de verificada cada prueba, se presentaban en formación para recibir órdenes de sus superiores, que las apreciaban desde un sitio determinado del campo de aviación.

Los nuevos pilotos subteniente Alfredo Arteaga y alféreces Pico, Carrión, Dávila, Meneses, Delgado y Ramos, concluidas las pruebas a las que fueron sometidos, recibieron en el orden que los enumeramos el diploma e insignia que los acredita como pilotos militares, de manos de los señores coronel Heliodoro Sáenz, jefe de la cuarta zona militar; señor Asisclo G. Garay; el Jefe Político del Cantón, señor Carlos Reinberg Taylor; el Intendente de Policía, comandante Pablo Guerrero; el Jefe del Cuerno de Bomberos, señor Aurelio Carrera Calvo; el Inspector General de Policía, coronel F. Gortaire; el Subjefe de Estado Mayor del Ejército, comandante Agustín Albán Boria; el Jefe de Brigada de la Cuarta Zona Militar, comandante Eliseo Espinoza; el Jefe de Sección de la Cuarta Zona Militar mayor Aurelio Olarte; los capitanes José Lalan y Mario Jaramillo, delegados por el batallón Guayas; el mayor A. Obdulio Serrano B. y capitán Cosme Yépez, delegados del batallón Chimborazo; el mayor Antonio Ramos y el capitán José Arias C., delegados del Escuadrón Alhajuela, y el comandante Virgilio Cuesta, delegado por la marina.

Como invitados asistieron, entre otras personas, los señores: Luis Vernaza, Arturo Santos, cónsul de Colombia; coronel Carlos Flores Guerra, doctor Alberto Gueyrro Martínez, doctor Roberto Levi, cónsul del Paraguay; doctor Anselmo Anslemi, cónsul de Italia; general Ulises Longo, adjunto militar de la Legación de Italia en el Ecuador; teniente Aurelio Lainos, miembro de la Misión Italiana; Fedieve Kropel, Canciller del consulado del Paraguay; doctor Francisco Cabanilla Cevallos, director de Asistencia Pública; doctor Miguel Ángel del Pozo Vela, Augusto Alvarado Olea, doctor Sofocles Dávila, Alfredo Stagg Coronel, Elia Liut y Aldo Gratz.

Entre las numerosas damas cuyos nombres pudimos anotar estaban, las señoritas Maruja Gómez, Ana Coello, Luz María y Delfina Espinoza, Fanny Plaza, Luz María Carvajal, Fanny y Maruja Vernaza, Bélgica Mejía, Maruja y Violeta Jouvin, Leonor Aray, Ercilia Santos, Maruja Dávila, Maruja Neumane, Julia Muriv, Margot Aguilar Parducci, Bella Amada López, y señoritas María Laura de Gangotena y Catalina Parducci de Aguilar.

LA TRAGEDIA DE PUERTO RICO

Es admirable el cinismo con que acaba de decir en Buenos Aires el representante de una gran potencia mediadora que "la disputa del Chaco es la última diferencia peligrosa existente entre los países americanos". No extraña a las naciones del Caribe, que saben por experiencia lo que es la invasión de las fuerzas del norte, el que el violento enemigo de las "potencias agresoras" (no americanas, desde luego) defiende veladamente la "doctrina de los hechos consumados". Tal es el alcance de la aclaración de Mr. Spruille Braden, Embajador de Estados Unidos, al pasar por alto el problema de Puerto Rico.

Cuarenta años han transcurrido desde la fecha en que la marinería de Estado Unidos, pretextando la persecución de posibles fuerzas españolas, invadió el territorio portorriqueño violando la autonomía del país reconocida por España el 25 de noviembre de 1897.

Al solicitar España armisticio, Estados Unidos le impuso como condición sine qua non, la cesión de Puerto Rico. A pesar de la protesta de los delegados españoles esta cláusula pasó a formar parte del Tratado de París que liquidó la guerra Hispano-Yanqui. A la invasión que suprimió el Gobierno Autónomo y disolvió el Parlamento, siguió la instauración de un régimen militar que aún subsiste.

SURGE EL MOVIMIENTO LIBERTADOR

Como pueblo viejo, de honda raigambre histórica y plena conciencia de su destino, Puerto Rico fue dominado momentáneamente pero no sometido por la agresión extranjera. En las mismas garras del invasor se ha levantado el Movimiento Nacionalista que es, según ha dicho su orientador el Dr. Pedro Albizu Campos, "La patria organizada para el rescate de su soberanía".

La tesis jurídica del Nacionalismo, expuesta por el Maestro Albizu Campos, sostiene el derecho de Puerto Rico a su independencia por el derechoinalienable de las naciones a su soberanía y por la nulidad del Tratado de París, en virtud del cual alega Estados Unidos que España le cedió a Puerto Rico.

Es nulo el Tratado de París porque siendo Puerto Rico nación autónoma, España no tenía poder para cederla a una tercera potencia ni Estados Unidos derecho para aceptarla porque el reconocimiento de la autonomía portorriqueña hecho por España obligaba a todas las naciones civilizadas. Sólo tratados negociados por legítimos plenipotenciarios de Puerto Rico, o los aceptados por el Parlamento Insular, habrían podido obligar a Puerto Rico.

CONSECUENCIAS DE LA ADMINISTRACION YANKEE

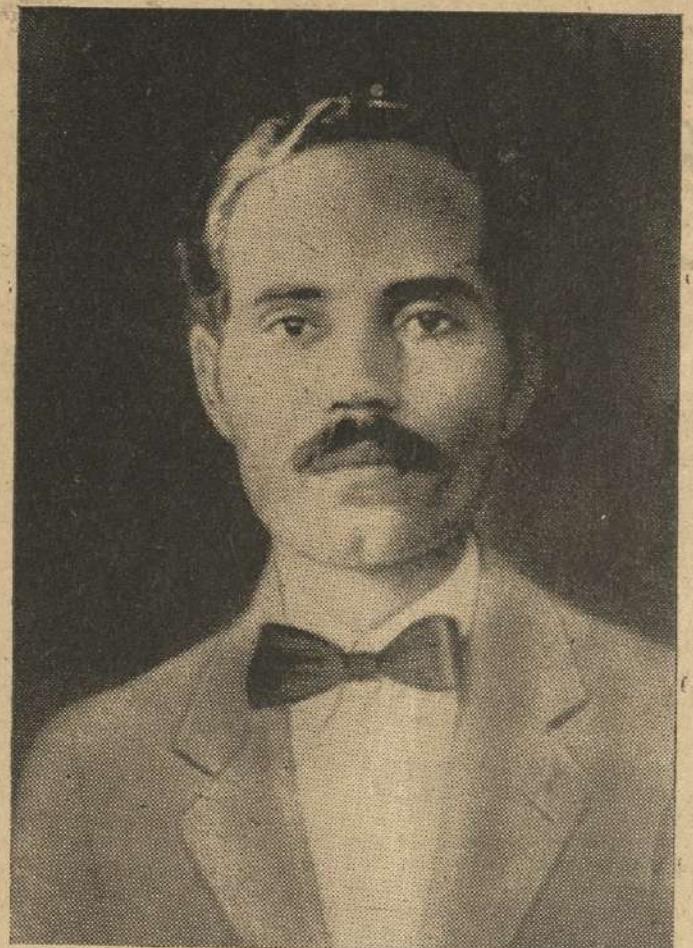
Con la pérdida de su soberanía ha faltado a Puerto Rico el instrumento político necesario para la defensa de sus intereses. La que era para el 1898 —fecha de la invasión— una nación próspera, saludable y feliz, sin enfermedades crónicas, con sus presupuestos equilibrados, la balanza comercial favorable y sin deuda pública de ninguna clase (según el Censo levantado por el Departamento de Guerra de Estados Unidos, el año 1899), es hoy un pueblo víctima de las peores enfermedades, con una deuda externa contraída por la administración yankee ascendente a cincuenta millones de dólares, su comercio favorable a las corporaciones de la Unión que ha impuesto a nuestro pueblo un criminal monopolio en todas las actividades económicas de la na-

ción arruinando a los comerciantes, agricultores e industriales nativos cuyas propiedades sufren hipotecas por el 70 por ciento de su valor a favor de corporaciones yanquis, públicas y privadas.

Se comprende el celo del "buen vecino" en retener a Puerto Rico "para la defensa externa de las Américas", como se atrevió a afirmar en otra ocasión M. Spru-

ínez, director de "El Nacionalista de Puerto Rico", doctor Pedro Albizu Campos; de "La Palabra", don Juan Antonio Corretjer, y de "Armas", don Clemente Soto Vélez; todos han sido sentenciados

rorteamericanas a los más nobles patriotas por "conspirar para derrocar el Gobierno de Estados Unidos en Puerto Rico". Sirvan como ejemplo el caso de los directores de "El Nacionalista de Puerto Rico", doctor Pedro Albizu Campos; de "La Palabra", don Juan Antonio Corretjer, y de "Armas", don Clemente Soto Vélez; todos han sido sentenciados



DR. PEDRO ALBIZU CAMPOS,
el apóstol del nacionalismo emancipador de Puerto Rico

lle Braden, cuando vemos que el comercio exterior de nuestro país ascendió el año próximo pasado a 200 catorce millones de dólares, ocupando el sexto lugar entre las naciones hispanoamericanas por su volumen comercial. Estados Unidos monopoliza el 94 por ciento de ese volumen comercial cuyo monto hace de Puerto Rico su segundo mercado entre los países hispanoamericanos y el 80, y 100, respectivamente entre los primeros exportadores e importadores de Estados Unidos en el mundo.

COMPETENCIA DESLEAL

La intervención yanqui en Puerto Rico ocasiona grandes perjuicios económicos a los demás países hispanoamericanos que se ven privados por esa situación de uno de sus mejores mercados naturales. La cacareada "política del buen vecino" debería empezar por restaurar la "libertad de comercio" de las naciones americanas con Puerto Rico. En todos sus discursos en favor de la "libertad de comercio" como factor para la paz no menciona el señor Cordell Hull la prisión económica que sufre Puerto Rico y la competencia desleal que hace Estados Unidos a las naciones americanas en ese mercado.

Como es costumbre el 16 de abril celebrar una misa en la catedral y hacer ofrendas florales en los cementerios por el sufragio y en memoria de los compañeros caídos por la independencia de la patria, en ese día el Jefe de Intervención (Gobernador de Puerto Rico, sic.) ordena la clausura con fuerzas armadas de la catedral y los cementerios.

Para ilustrar la persecución de las reuniones patriotas bastará citar además el caso de "La Masacre de Fonce".

NI LIBERTAD DE PALABRA, NI DE PRENSA, NI DE REUNIÓN, NI DE CULTO

No existe para nuestro pueblo ni libertad de palabra, ni de prensa, ni de reunión, ni de culto. Se prohíbe hablar por la radio "contra Estados Unidos", es decir, a favor de la independencia nacional; las colecciones de prensa han servido de "prueba" para condenar al destierro de las prisiones

VEINTICUATRO DAMAS ENCARCELADAS

Veinticuatro damas fueron encarceladas en la capital, junto a prostitutas semidesnudas, por recaudar dinero en las avenidas para socorrer a los huérfanos y heridos de la masacre. No se permitió que las visitasen sus abogados y se las tuvo todo un día sin comer; todo esto ejecutado por instrucciones de Harold Ickes, Secretario del Interior de Estados Unidos, entonces de visita en Puerto Rico. Y es que a Estados Unidos le han fallado, ante la entereza de los patriotas, todas las clásicas armas de los invasores: la asimilación cultural —en Puerto Rico el invasor ha impuesto un sistema de enseñanza en inglés confeccionado en Washington y dirigido por un secretario del presidente norteamericano en las islas—, el soborno —todo el oro de Estados Unidos no ha bastado para comprar a los patriotas—, la intimidación, el encarcelamiento, la tortura y el asesinato.

POR LA PAZ DE AMÉRICA

Ninguna nación en América pue de "escar más que Puerto Rico el afianzamiento de la paz en el Nuevo Mundo para lograr tal objetivo es menester empezar por restaurarla allí donde un invasor la ha substituido por una guerra de exterminio. Como ha dicho el Maestro Albizu Campos, hoy desterrado en las prisiones yanquis por querer su patria libre, "la paz es el perfecto estado de derecho". "En Puerto Rico se ha de decidir si ha de triunfar la fuerza o el derecho en América".

NUESTRA NACION RESPONDE RA AL LLAMAMIENTO DE PUERTO RICO

El Ecuador, que oyera el primer llamamiento de Bolívar para la liberación Antillana, responde con abrazo fraternal al llamamiento de los hermanos portorriqueños. Queremos el establecimiento de la paz en nuestro hemisferio de la paz "perfecto estado de derecho", como ha dicho el grande Albizu Campos. Por eso abogaremos por que se restablezca allí donde el error de los hombres se arrancó para sembrar la violencia.

EL ABRAZO

Entre los áureos hilos de la madeja ardiente que vuela estremecida, del alto sol pendiente, revuélvese ligero el zumbador tesón de rápidos insectos, como una lluvia de oro. Los pájaros ocultan su bullidor contenido entre el follaje mustio por el quemante aliento de la jocunda siesta: Germinadora brisa formada en el misterio con la sensual sonrisa



del rostro refulgente de Príapo fecundo, que, cual fuente de vida, va recorriendo el mundo.

Bajo de la Ignea tromba, políchromos lagartos arrástranse enervados, holgazanes y hertos, soñando suavemente con lúbridos amores que arden dentro las clámidas de mágicos colores.

Grita un cuervo, afligido por rijosa ardencia que le agujiea el cuerpo, y allá, en la lejanía, del seno montañoso, responde la burlona

voz de un eco festivo que mil risas corona. Salta un sapo, buscando la oscura cueva amiga donde suena amorosa de una hembra la cantiga.

Dos grandes mariposas, en la luz de sus brillos, muy juntas, al son bailan de un concierto de grillos. Extiende la hechicera diosa de nuestro canto, bajo el umbrío bosque, su esplendoroso manto, y el asombro se esparce por la extensión profunda donde la fértil vida, palpitando, fecunda.

Es su áurea cabellera, luz de cielos serenos, fuentes de amor y vida son los redondos senos,

palomas virginales que arrotran orgullosas sus picos nacarados cual dos yemas de rosas,

Las columnas de mármol lentamente dobraron y en el cielo el sagrario de aquel templo posaron.

Y ante él, de rodillas, el místico creyente devoto le ofreció una oración ferviente,

con murmullos del agua de un arroyo risueño que escurre en el regazo de un químico ensueño.

Meteoros vibrantes y cálidos, huídos del pecho enamorado, que queman los sentidos;

chispazos escapados de la forja tronante donde arden los amores del rendido gigante,

son las suaves palabras de esta oración grandiosa que atormentan la carne de la doliente diosa.

El turbió del deseo el cuerpo de él agita, cabe del santuario donde el placer palpita, hasta que, ciego y loco, furente se desata

y, libre, corre y brama como una catarata. Toca un mirlo en su flauta alegre melodía;

canta un himno la fronda de triunfal alegría, mientras los brazos tiéndense ambos enamorados

y quedan los dos cuerpos fuertemente abrazados.

Gonzalo LOPEZ ABENTE.

PAGINA PARA EL HOGAR

LAS COLEGIALES DE HOY NO SON PRESUNTOUSAS

Por Mariana Maya Martín

¿Quién, entre mis lectoras, está dispuesta a admitir que recuerda la remota época cuando llamar a una mujer una "Media Azul" significaba arruinarla socialmente, y destruir para siempre toda esperanza de matrimonio? Esas eran palabras combatientes en el vocabulario "victoriano" cuando las muchachas colegiales eran tan escasas como los dientes en la boca de una gallina. Pero, ¿qué ocurre ahora? Una mujer que no tiene siquiera un diploma se encuentra en una situación desventajosa en la mayoría de las fases de la vida, aunque hay que admitir que aún puede ella caminar derechita al altar más rápidamente que la joven que tiene que arrastrar una serie de diplomas tras ella.

Hemos progresado desde los días remotos cuando una mujer laborando bajo una pesada carga de conocimientos era objeto de admiración para los hombres jóvenes de su clase. Hoy estamos acostumbrados a las colegiales y hemos llegado a burlarnos de la antiquísima teoría de que la belleza y el saber jamás pueden poseerse a una vez. Hay centenares, tal vez miles de colegiales bellas, y centenares de bellas mujeres que pueden demostrar el hecho de que la instrucción avanzada jamás fué obstáculo para que ellas se divirtieran cuanto quisieran.

Dudo, sin embargo, que aún las más modernas e inteligentes estudiantes les agrade ser llamadas "Medias Azules" (En EE. U. es ta frase quiere decir "mujer inteligente, literaria"). Como quiera que algo de humorismo ha sido inyectado en casi todas las carreras y relaciones, las mujeres han aprendido a mezclarlo hasta con los conocimientos más profundos. Y el resultado es enteramente satisfactorio para cada uno.

Las modas cambian, no sólo las que se refieren al vestuario, sino que también las relacionadas con la moral y aún el estado de ánimo. Y así es que ha llegado a estar de moda el usar el manto del saber con gracia natural y tratar como algo sin importancia las cosas por las cuales se preocupaban las mujeres de colegio de épocas pasadas. Tomemos el sufragio por un ejemplo. Los derechos de la mujer son aceptados como algo justo, que merecen, por lo pronto, la colegiala de la actualidad no es feminista activa porque no hay necesidad de que se lance a la lucha. Se burla de la idea de que los sexos son antagonistas. Ella goza con la compañía del hombre y está segura que es correspondida mutuamente.

Ella no siente la necesidad de luchar con su "yo" interno a fin de estar realmente segura si es una carrera lo que desea, o si es un marido. Tranquilamente ella decide que desea ambas cosas y se dispone a lograrlas. Una de las situaciones que ella afronta con valor y sentido común, es su necesidad de empleo, cualquier clase de trabajo, no justamente algo "elevado". Ella cree que es divertido vender, o sentarse en la sala de espera de un dentista o de un abogado. Ella no sustenta ideas elevadas sino que hace las cosas que tiene a mano con asombrosa gracia natural.

En otras palabras, la muchacha moderna es una persona joven y normal en lo que tiene que hacer en el mundo. Tiene que tallar cierta clase de nicho, preferiblemente uno lo suficientemente grande que acomode un pequeño apartamento o una castita en el campo con un marido que la sepa comprender. Y hasta piensa en un bebé,



ESTA SEMANA PRESENTAMOS un modelo muy sencillo para vestido "de casa", que además de su facilidad para la confección se lo puede usar ya sea para recibir a las amiguitas, como para hacer frente a los quehaceres domésticos. Ya lo pueden ver nuestras amables lectoras, a cuya consideración lo ponemos.

y si pueden atenderlos, dos. Al menos con eso sueña, y encamina su entrenamiento de modo que llegue a lograr por lo menos algo de ello.

Es difícil pensar que en cierta época existió prejuicio contra la instrucción avanzada para la mujer, y aún es más difícil creer que la preparación universitaria hacia que la mujer fuera inservible para la vida doméstica.

El mundo siempre ha elegido al hombre joven que tiene suficiente carácter para trabajar a fin de poder estudiar. Asimismo, debemos elegir a la muchacha que trabaja, o asume una deuda a fin de terminar sus estudios. No hay duda de que tal condición habla muy bien para las generaciones venideras. Es casi imposible concebir que muchasches de tal espíritu retrocedan ante ninguna obligación y mucho menos la de la maternidad...

SE APROXIMA LA HORA

Ocho días antes de partir es necesario hacer los preparativos que llamariamos de belleza. Y así como es conveniente proveerse de un guardapolvo para proteger el vestido, también corresponde ir a mandar las medidas de precaución necesarias para salvaguardar la belleza.

IR A LA CASA DEL DENTISTA. — Primera medida es ésta. Conviene hacerse revisar la denta para no exponerse a una sorpresa desagradable que quite su brillo a nuestro viaje.

PARA EL VIAJE

El maquillaje debe ser ligero y que permita fácilmente tenerlo en forma debida durante el viaje. Como base para los polvos, una leche de belleza, bastante líquida, o bien una capa de crema, no muy espesa, y que se esparcirá por el rostro con un trozo de algodón humedecido.

NADA DE ROUGE GRASOSO. — El rouge grueso no es apropiado para los "retoques" que, im-

UN VESTIDO PARA TARDE EN CREPE DE SEDA OPACA COLOR ROSA VIEJO; BUSTO DRAPEADO

Pasemos a ocuparnos de los velos. Velitos que envuelven la boina, velitos que se ubican caprichosamente en los sombreros por el sólo hecho de que están en boga y que son aceptables por la mayoría de los jóvenes. Y en pos de las jóvenes marchan las damas que a veces los usan con escasa discreción. Lo lamentable es ver la falta de tino con que se empeña en llevarlo la masa juvenil, pues no siempre adoran, sino que, por contra posición, afean, pareciéndose a una tela de araña molesta ante los ojos que desmerece su brillo y su hermosura. Y perdóñense que en esta oportunidad tal vez me encuentre en total disparidad de criterio con algunas lectoras.

No hace mucho me ocupé de las alhajas sencillas y de las joyas de alto precio exponiendo la tendencia a prescindir de las fantasías que se advertía en nuestro medio, por efecto de la orientación imperante en Europa. Pero hé aquí que de nuevo en el Viejo Mundo comienzan a hacer verdadero furor los clips, los botones de vidrio, las innumerables alhajitas vistosas, de pedrería barata y metal cromado y esmaltes maravillosamente aplicados. En realidad, la desaparición de esta moda se antojaba un poco prematura a las entidades, porque quien adquiere una de esas chafalonias no se resigna a desprendérsela de ella, por lo menos sin haberla lucido. Y en esta situación se encontraban muchísimas jóvenes. Menos mal que esta reacción que se está operando aceleradamente en el exterior permite pronosticar que también entre nosotros se hará presente otra vez la moda. Así que, a estar previniéndolas y no perder ninguno de esos dijes, de esas alhajitas comprados no hace mucho cuando gozaban de pleno favor, porque tomarán sus posiciones.

LIMPIEZA DE LA PIEL. — Pero meticolosa y a fondo. Si no es posible hacerlo por sí misma, vale la pena someterse a un especialista. Los granitos y enrojecimientos ocasionados por el sol se forman más fácilmente sobre una piel descuidada.

VISITAR AL PEDICURO. — Sólo así podrá tenerse el placer de pasear en sandalias, sin medias, sin preocuparse por el aspecto de los pies. Esto, naturalmente, si el viaje es a un pueblo de campo o a la playa, en la época apropiada.

Y DESPUES A LA MANICURA. — Que ésta corte las uñas de modo que permitan a la viajera hacerse ella misma sus "retoques" si es que tiene que pasar una temporada lejos de donde hay profesionales de belleza.

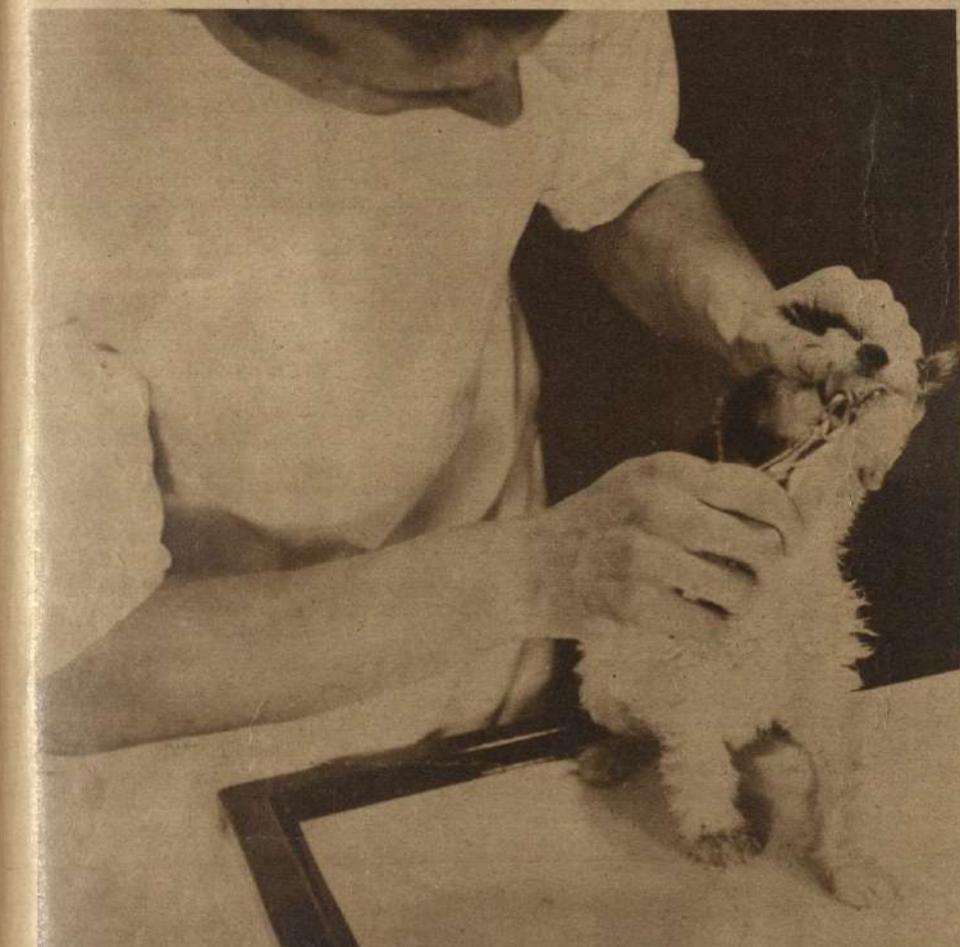
EL ULTIMO SERA EL PEINADOR. — Conviene visitarlo el día antes de la partida, así durará el arreglo mientras dure la ausencia, si no es muy larga. Que corte los cabellos y haga los bucles más apretados que de costumbre.

PROTECCION DE LOS CABELLEROS. — Si se viaja de noche es necesario proteger la cabellera. Para ello nada mejor que envolver la cabeza en una banda de jersey del color de la blusa o del vestido. No olvidarse de colocar unos bigoudis en los bucles de la nuca y en los mechones rebeldes y una cantidad suficiente de horquilla.

AL DESPERTARSE, si se ha pasado la noche en el tren, es bueno humedecer una toalla en agua fría y pasársela por el cuerpo. Después de esto, un energético masaje con agua Colonia, y la viajera se sentirá maravillosamente descansada.



Terminada la operación, se venda al animal con minucioso esmero, y habrá de quedar vendado hasta que cicatrice la herida que hubo de causarle el cirujano veterinario para extirparle el tumor que padecía.



La regla de visitar al dentista por lo menos dos veces al año rige también para los perros de los ricos, y aquí se ve la mansedumbre de un animalito al cual se le está extrayendo un diente picado...



El proverbial antagonismo entre perros y gatos desaparece cuando los animales están enfermos. Diganlo si no; estos ejemplares de las razas canina y felina, que guardan su turno en el consultorio del veterinario...



He aquí al "paciente" en condiciones de pasar una agradable convalecencia en el Hospital para Perros y Gatos, a donde su dueña lo envió para ser operado por un veterinario eminent.



Por no haber atendido las reglas del tráfico, este perro acaba de sufrir un accidente automovilístico, pero su dueña lo llevó en el acto al hospital, donde se le prodigarán los cuidados que requiera.



EL REPOSO DESPUES DE LA CAC, por Lucien Peri.
El estilo peculiar de este artista de la nueva generación le ha valido elogios de la crítica, pues abandonar el clasicismo de la línea, emplea toques efectistas y violentos en su uso de los colores.

HUMORISMO GRAFICO

DE PROPIA Y AJENA COSECHA

ANECDOTAS

JUSTICIA

Ante un juez comparece Juan acusando a su vecino Esteban de haberle arrojado una piedra a una ventana, causándole los daños con siguientes. Esteban lo niega de plano y el denunciante es defendido en tanto no aporte testimonios a su acusación.

Al poco tiempo Juan vuelve con el hospedero como testigo ocular del hecho culpable de Esteban.

—Di la verdad, —dice el juez cuando empieza a tomar declaración al testigo.— ¿Viste que Esteban tiró la piedra a la ventana de Juan?

—Sí, señor, lo vi —contesta el hospedero—, y no solamente lo vi, sino que estuve a punto de perder la vida.

—¿Pues, cómo?

—Estábamos Juan y yo parados delante de su casa, cuando llegó Esteban, cogió del suelo una gran piedra y gritando: "¡A ese, a ese!" me la tiró. Yo esquivé el cuerpo y la piedra fue a parar a la ventana, haciendo así cos los cristales.

—Ah, vamos! —dice el juez, al que se le aparece rápida y clara la sentencia.— Entonces ya no es Esteban culpable, porque no tuvo la intención de romper la ventana de Juan; pero es el caso que como la ventana ha sufrido desperfectos, exige la ley que haya un responsable del daño. Y por eso, en nombre de su majestad el emperador y de la ley te condeno a ti, refiriéndose al hospedero, a reparar el daño, puesto que, según tu propia confesión, nadie sino tú es culpable de los destrozos causados en la ventana de Juan. Si hubieras permanecido en tu sitio, la piedra no hubiera roto la ventana.

Deber de cada uno

Se ordena el ensanche o la limpieza de una calle; pero no la mayor amplitud del espíritu, ni la purificación cordial.

Mentirán todos los que, sustituyéndose a la providencia, erigiéndose en sumos hacedores de la felicidad, prometan fabricar y repartir a domicilio el bienestar, el sentido común, la significación espiritual y el culto de la justicia.

Cada hombre ha de marchar hacia el porvenir con sus dos piernas, ha de sentir el bien en su corazón, ha de pensar y encontrar su destino, con su propia cabeza. Por esto, el progreso real es lento y la miseria tanta. No basta que Juan quiera el bien de Pedro; es preciso que Pedro busque y labore su bien. Y si Juan finge que su voluntad salvará a todos los Pedros, Juan es un impostor, o algo peor todavía.

Lo apetecible en este mundo, lo que trae paz y dicha, no se da, se conquista honradamente. Pedro debe saberlo y proceder en consecuencia. A pesar de los reiterados ofrecimientos que suele recibir, en todas partes, de quienes se pronostican levantarlos en peso y llevarlos al minuto, por mágicos recursos que prescinden de las leyes naturales, y resultaron siempre grotescas tentativas en los muchos millones de años de vida planetaria.

Hay personas que creen en milagros políticos inmensamente más grandes que los religiosos.

Al elegir el camino de la verdad reconoci que es el más largo y difícil; pero la verdad misma da fuerzas para proseguir por él.

Las causas son posibles de ser modificadas desde afuera; el hombre sólo se modifica cuando se produce un cambio en su naturaleza íntima.

Constancio C. Vigil



CHISTES

PREDILECCION

—Si no te portas bien, Juancito, no irás al cielo.

—Yo prefiero ir esta tarde al cine, mamá.

EN LA SOMBRERERIA

—Este sombrero le sienta a usted como un guante.

—Está bien, pero déme uno que me siente como un sombrero.

DECLARACION

El juez.—Vea, mi amigo, usted no sabe mentir. —Por qué no se busca un abogado?

LOGICA

—Bien, muchachos, ¿dónde dejamos ayer la lección?

—En que usted nos dio que se había vuelto imbécil a fuerza de lidiar con nosotros.

NO LO CREA

—Así que usted mismo escribe los chistes?

—Sí, señor.

—Pues debe ser usted mucho más viejo de lo que parece.

INFLEXIBLE

El viajero.— ¡Socorro! ¡Haga algo con mi!

El jefe de estación.—Tiene que hacer su pedido por escrito; ahora le traigo el libro de reclamos.

LA EDAD

—No te da vergüenza llorar de ese modo a tu edad?

—Pues los chicos de mi edad, ¿cómo lloran?

ENTRE PCTAS

—Así que escribes versos?

—Eso debe ser muy difícil?

—La dificultad no está en escribirlos, sino en comprenderlos.

CONTESTACION EN UN GUARDARROPA

—La señora está con el señor?

—Sí, jovencita; desde hace veinteaños.

COMPARACION

—Mira a esta vieja; está bosteando como una ostra.

—Te equivocas; las ostras no bostezan ni cuando están frescas..

propaganda... no? Vea... perdoneme... aun no he tenido tiempo de leerlo, pero es muy interesante... es muy interesante... ya lo leeré detenidamente y creo que haremos negocio, vuélvass por aquí dentro de "quince días".

Pasaron los quince largos e interminables días, en los que Julio Villarreal visitó innumerables clientes con poco, mejor dicho, con ningún resultado, pero no se alarmaba, tenía aquél asunto seguro y era un buen negocio; "más de dos mil de comisión" —se repetía— hasta que finalmente llegó el día anhelado.

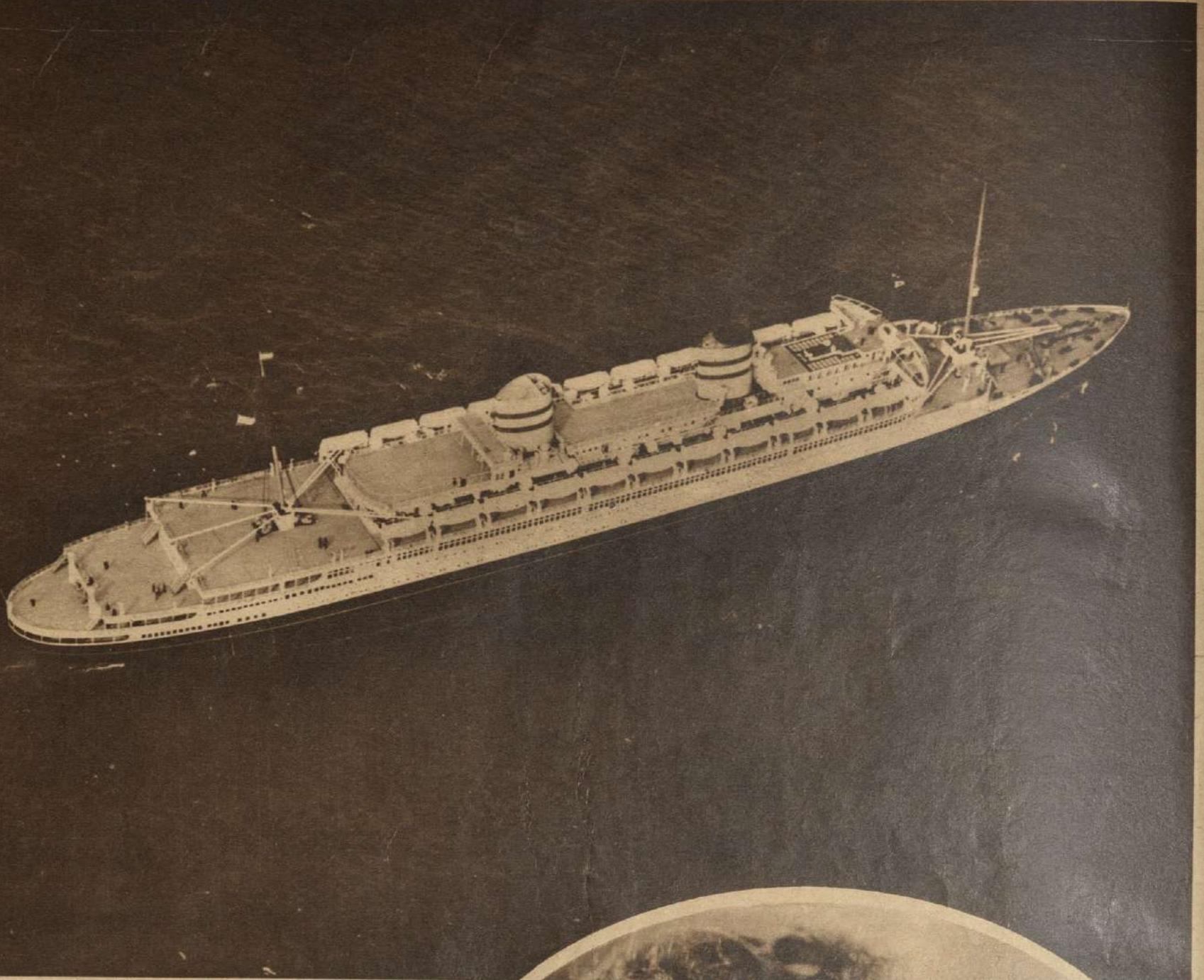
Con cara de triunfo se presentó ante su seguro cliente, quien también lo reconoció esta vez y lo saludó muy cortésmente.

—A tiempo llega—dijo Julio.—te nina que ser. Es que mi proyecto...

Pero el financista no le dejó terminar:

—Sí, señor; es muy bueno, maravilloso, pero, vea usted, hemos resuelto no hacer propaganda; nos limitaremos a regalar abanicos con el retrato de Irene Dunne, que gustan mucho, de modo que no...

Cuando salió a la calle, se enteró Julio de los dobleces de los papeles que su proyecto ni siquiera había sido leído...



anda acaba de sumarse al grupo de naciones marítimas que recientemente han estado construyendo enormes transatlánticos de lujo, el "NIEUW AMSTERDAM" de 45,000 toneladas, con capacidad para 1250 pasajeros y servido por 750 tripulantes.

(Authenticated News Photos)



Susan Hayard, hasta poco tiempo modelo de artistas neoyorquinos, ha entrado al cine en Hollywood, tomando parte en la interpretación de la película Warner Bros.



Rosella Towne parece descansar en los escalones del éxito, ya que está siendo muy alabado su trabajo en tres películas de Warner Bros., en las cuales tomó participación.

última palabra en materia de trajes de baño es este modelo que se completa en forma original con grandes anillos sujetos sobre los hombros de la bañista.

MESA REVUELTA

PASATIEMPOS—ANECDOTAS—CURIOSIDADES—ACERTIJOS—CONOCIMIENTOS UTILES—
FANTASIAS—PENSAMIENTOS—NICROMANCIA—GRECUERIAS—FRIVOLIDADES.

DIFERENCIA DE LOS CALENDARIOS

El 10. de enero de 1938 no fue para todo el mundo el 10. de enero de 1938. Por ejemplo, para los cristianos coptos, ese día era solamente el 28 del mes de Tahasas del año 1930; para los musulmanes era el 28 del mes de Sciau-del año 1356.

El calendario copto es bastante distinto del nuestro bajo varios conceptos, pero, en conjunto, las diferencias no son muy substanciales. El año se compone de 365 días y cada cuatro años hay uno bisiesto de 366 días (que está dedicado al evangelista Lucas). En esto, los coptos están perfectamente de acuerdo con nosotros. Pero las diferencias empiezan con los meses, que son doce como los nuestros, mas cuentan todos 30 días. Al terminar el año, hay cinco días complementarios (llamados Pagumien), que se convierten en seis en los años bisiestos. Además, el año copto empieza en un día sábado (el 10. de Mascarem) que corresponde a nuestro 11. de setiembre, salvo después de un año bisiesto, pues en tal caso corresponde al 12. de setiembre. Los meses coptos se llaman Mascarem, Techent, Hedar, Tahasas, Terri, Lecatit, Meggabit, Miazia, Chembot, Senie, Hamlie, Nahassie.

Las cuatro estaciones son: Zaida (del 25 Meggabit al 24 Semie); Cheremti (del 25 Semie al 24 Mascarem); Cheni (del 25 Mascarem al 24 Tahasas) y Hagai (del 25 Tahasas al 24 Meggabit), y corresponden aproximadamente a las nuestras. Sus nombres recuerdan que en el verano hace calor (Hagai quiere decir caliente) y que en el invierno se abren las cata- ratas del Cielo (Cheremti, significa lluvias). Los coptos calculan el comienzo de su era desde el nacimiento de Jesucristo, como lo hacemos nosotros, pero siguen el cálculo de Julio Africano que fija ese nacimiento siete años después de la fecha establecida por la iglesia católica. Por eso, los coptos llevan un atraso de 7 años con respecto a nosotros. El 11. de setiembre de 1937 empezó para los coptos el año 1930 (dedicado al evangelista Marcos); el 11. de setiembre de 1938 empezará el año 1931, que será bisiesto y, por lo tanto, estará dedicado al evangelista Lucas.

El calendario musulmán es muy distinto del nuestro. El año se compone normalmente de 354 días, o a veces de 355. Hay doce meses, alternativamente de 30 y 29 días. Los musulmanes fijan el comienzo de su era en la Hegira (o sea la huida de la Mecca, del profeta Mahoma). El 3. de marzo de 1938 empezó para ellos el año 1357. Los nombres de los meses son: Muaharran, Safar, Rabi-ul-Evel, Ravi-ul-Airk, Ragab, Sciaaban, Ramadán, Dsulada y Dsuliggia. El Año Nuevo musulmán (10. Muaharran) puede corresponder a varios días de nuestro calendario pues por ser de 354 días solamente el año mahometano, el 10. Muaharran varía con respecto a nuestras fechas.

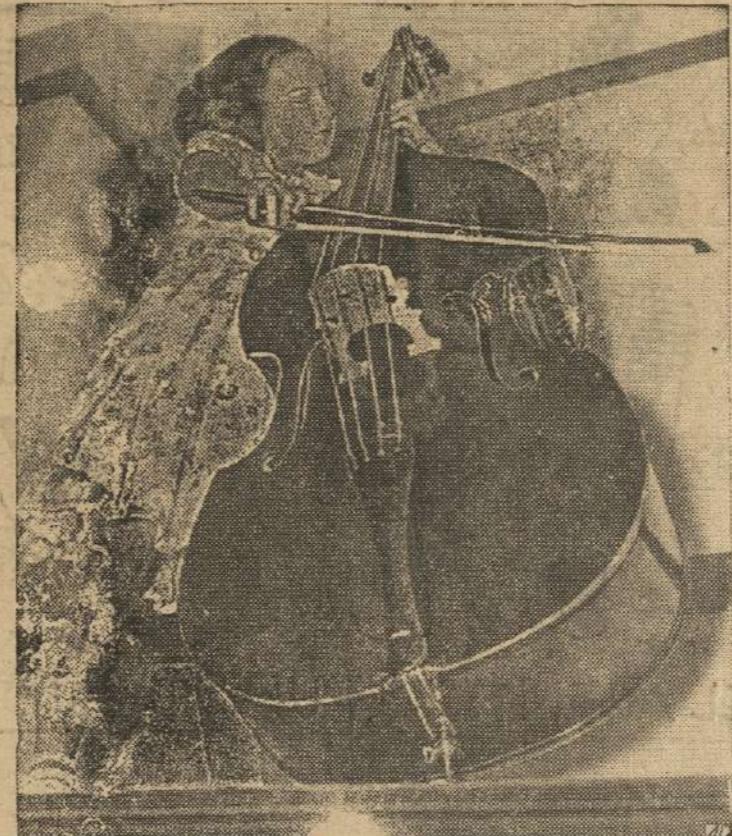
CCLMOS
Cuál es el colmo de un atleta?
Doblar una esquina.
Y el del herrero?

Herrar los caballos de los nai-
pes.
Y el de un campeón de resis-
tencia?

Correr en la Vía Láctea.

Y el de un boticario?

Usar los morteros que se em-
pleaban en la guerra europea.



LA BEBE CON QUE ILUSTRAMOS ESTA PAGINA tiene por nombre Constance Van Doran, d. y años de edad. Ha declarado que no le gusta mucho trabajar tejer el contrabajo haciendo de arriba a abajo. La simpática Constance, llamada el prodigo de Filadelfia, aparecerá en un próximo festival de música, a realizarse en esa misma ciudad.

CRIADERO ARTIFICIAL DE RANAS EN ESCOCIA

Una señora ha establecido cerca de Perth, en Escocia, el primer criadero de ranas en Inglaterra. Ha adquirido 14 ranas padres, que según sus cálculos aumentarán a 70.000 en un año. Dentro de poco tiempo llegarán a un millón. La venta de ranas aumenta mucho en los hoteles, hospitales y sanatorios, pues se recomiendan para los débiles y para los diabéticos.

CONSTELACIONES

La observación del cielo a simple vista muestra ciertas agrupaciones de estrellas que parecen afectar figuras o formar geométricas bien determinadas, sobre todo cuando se suponen unidas por líneas rectas. Tales son la Cruz del Sur, la Corona, la Lira, el Carro, el Cuadrado, etc.

Las estrellas que sobresalen más por su brillo dentro de una constelación, recibieron nombres especiales de los egipcios, de los griegos y de los árabes. Las constelaciones se dividen en tres grandes grupos: eclipses, boreales y australes, según su posición en el cielo.

CAPACIDAD DE ALGUNAS IGLESIAS

Iglesias:	Cabida para:
San Pedro, Roma	54.000 prns.
Catedral, Milán	37.000 "
San Pablo, Roma	32.000 "
San Pablo, Londres	25.600 "
San Petronio, Bolonia	24.400 "
Catedral, Florencia	24.300 "
Catedral, Amberes	24.000 "
Sta. Sofía, Constanti- nople	23.000 "
Ntra. Señora, París	21.000 "
Catedral, Pisa	13.000 "
San Esteban, Viena	12.400 "

ra la frenología. Pero existe otra más seria todavía, cual es que los diferencia entre las meras formas exteriores y aún entre los tamños y pesos de los cerebros son probablemente de escasa o ninguna importancia. Las diferencias entre los distintos cerebros extraña suma importancia; pero aquellas hay que buscarlas en la subsistencia gris de sus diversas partes y en el número, forma y disposición de las células que constituyen esta materia. Estas diferencias solo pueden apreciarse cuando se secciona cuidadosamente el cerebro en finas rebanadas, y se examina de un modo escrupuloso y completo por medio del microscopio.

TIENE ALGUN SIGNIFICADO LA FORMA DEL CEREBRO?

El hecho de que la forma de la cabeza no corresponda a la del cerebro es una objeción fatal pa-

EN LOS REINOS MISTERIOSOS DE LA NATURALEZA

La Madre naturaleza nos ofrece a menudo espectáculos incomparables bellos que infunden admiración a nuestras almas. Uno de los espectáculos nocturnos más hermosos es el arco iris en noche de luna. Se ve con frecuencia en las islas Hawaii y sobrepasa en delicadeza y suavidad de colores al arco iris diurno.

Se calcula que menos de una décima parte de la gran variedad de flores que crecen en la tierra despiden olor agradable. Todas las demás o despiden olor desagradable o carecen de él en absoluto.

Tan profundo es el sueño de algunos animales hibernales que se requiere largo tiempo para despertarlos. Al verlos rígidos y sin respiración creyéranse muertos. El lirón, por ejemplo, no puede despertarse en menos de 20 minutos.

Ciertas especies de mariposas exudan una gran variedad de perfumes delicados. Más de 50 clases de peces producen sonidos musicales.

El ocelote o tigre de América tiene la facultad de mudar de color de su piel de tal modo que estando parado e inmóvil entre la hojarasca, no se distingue a pocos pies de distancia.

PENSAMIENTOS

El grande objetivo de la justicia es substituir la idea de la violencia por la hermosura.

De Tocqueville

Nuestras victorias en la vida hemos de considerarlas en el bien hacia a nuestros semejantes.

Nunca es más difícil hablar bien que cuando nos avengonzamos de callar.

La Rockefoucauld

VENCIO QUIEN MENOS SE ESPERABA

Entre los filipinos muy pocas son las mujeres que se sienten atraídas por el "golf". Cuando hace poco, en Manila, un grupo de damas se juntó a la práctica de ese deporte, con motivo de la primera rueda del campeonato abierto femenino de "golf", figuraban en el muchachas norteamericanas y europeas, pero solo una filipina. Era una lavanda. De vigorosos brazos, Dominga Capati, que se inició en el "golf" cuando trabó amistad con un "caddy" cerca del establecimiento de sus patrones, no se cohibió ante sus aristocráticas adversarias. La cancha era difícil, pero ella era fuerte. Con magníficos "drives" y delicados "putts", Dominga Capati ganó por cinco golpes a su rival más próxima.

Junto con las constelaciones, se pueden describir las nebulosas, que son aglomeraciones de estrellas tan densas, que parecen a simple vista, nubes blancas de formas muy variadas.

PARA UNA LUZ EFICIENTE

Para obtener una buena y eficiente luz en el cuarto donde trabajas es práctica muy recomendada hacer varios portillos en los rincones de este por cada cinco o seis pies alrededor del mismo.

Dobles portillos son preferibles a un solo, así que cuando uno de ellos es tapado con el radio o la lámpara, el otro queda libre.

Un punto importante para la madre de familia es tener colocado el switch de la luz convenientemente de modo que al entrar en el cuarto sea fácil el alumbrarlo y así se evitan muchas caídas sobre los muebles.

EL SEGURO

(Viene de la pag. 7)

"Le receté ventosas y botones de fuego; la hice obrar delante de mí. Quejumbroso, inerte, él presentaba sus omoplatos desnudos, y yo vigilaba con desconfianza a María Teresa inclinada sobre aquél cuerpo detestado, martirizando aquella carne, hiriéndola; quizás fuera con delicia. Espabila los movimientos de aquellos dedos, las vibraciones del termocáterio, la mirada de sus ojos cuando, en la postración, el enfermo gemía. Pero los ojos de la esposa eran enigmáticos, y por su mano yo no podía más que admirar cuán delicada y ligera era y cómo procuraba el menor dolor posible en aquella tortura.

"Examiné al enfermo. Cuando estuvimos solos, ella me preguntó: "—¿Qué piensa usted hoy?"

"—El pulmón se congestiona cada vez más—le dije,—no creo que dentro de dos días..

"Ella debió haber adivinado algo de mi sentimiento, porque me tomó afectuosamente la mano y murmuró:

"—Yo le asombró: oigo esta sentencia demasiado friamente... Si usted supiera lo que he sufrido, si pudiera tener idea de las lágrimas que he derramado, comprendería que tengo derecho a una especie de impasibilidad frente a lo que sucede. Soy una insensible. Lo que debía ser que sea. Todo me es igual....

"Ella me dio miedo. Senti que aquella vida entre sus manos no pesaba nada. Le dije:

"—Piense que tiene ahí un moribundo. Sea buena... y si acaso lo ve muy mal, mándeme a buscar. Ensayaré una inyección.

"Entonces, me representé aquella vida humana entre sus manos. Ella era, en el secreto de aquel cuarto, la dueña absoluta. El menor alivio él debía recibirlo de ella y ella era la dispensadora de la débil esperanza de vivir que le quedaba. Yo he visto, a la cabecera de ciertos moribundos, mujeres tan desesperadamente apasionadas y amantes, tan intuitivas, tan violentas contra la muerte y poseyendo a tal punto el sentido misterioso que salva, que he tenido la certidumbre, dos o tres veces realizadas de la curación. Dejando a María Teresa a la cabecera de su marido, sentí que él no podía sobrevivir.

"Fué en mí una obsesión. Pasé la velada en mi casa. A las diez, no pude contenerme y salí en dirección a la calle de Sevres. Prendí la certidumbre, dos o tres veces realizadas de la curación. Dejando a María Teresa a la cabecera de su marido, sentí que él no podía sobrevivir.

"Creerán ustedes que en ese momento yo tuve un poco de pena? La joven esposa, el encanto de sus veinticinco años melancólicos su poesía, sus bellos ojos maravillosos, todo se oscurecía bajo la sospecha naciente que yo tenía contra ella. Era algo indefinible. Por momentos, veía el porvenir que le depararía la desaparición de aquél ser de desgracias. El bienestar volvería, precio de su muerte. ¡Ochenta mil francos! Veía a los enclenes hijitos crecer sin privaciones, y a María Teresa embellecer, renacer, recobrar la paz y esa especie de decoro que una mujer no tiene ya desde que se ve forzada a confesar sus privaciones. Al instante después, yo me decía que la vida potente y joven de aquél desdichado estaba reducida a un soplo, y que ese soplo estaba a la merced de aquella que lo odiaba.

"Al día siguiente, al alba, yo estaba en casa de ellos. María Teresa vino a abrir, pálida y más deshecha que nunca. Yo le dije: "—No se ha acostado usted esa noche?"

"Ella me respondió: "—No."

"Imaginé que esto podía ser para mejorar la llegada de la muerte. No sé por qué sentía hacia ella inexplicables severidades.

"Tenía deseos de reprocharla duramente. Ella me predecía silenciosamente hacia el lecho. Abri la caja de antípirona; estaba intacta. Era el único medicamento con el cual podía contar para aplacar la temperatura, que subía a cuarenta y un grados.

"—No le ha dado usted los sellos que le había prescrito? —le dije cruelmente.

"—Estaba postrado, sus dientes se apretaban y no podía tragar.

"—Y las ventosas?

"—Traté de aplicárselas pero no

GACETILLA del foto-Aficionado

Lo magico de los filtros



Los mejores efectos de nubes se obtienen con un filtro amarillo sobre el objetivo. En la foto de arriba se usó un filtro amarillo K-2, y fué tomada a 1/100 de segundo con apertura f.6.3. Un filtro amarillo K-1 reprodujo las nubes a la derecha a 1/25 de segundo y f.11.

CUANDO todas las condiciones parecen estar perfectas para una preciosa foto de un paisaje, ¿cómo es que a veces sucede que las nubes y el montecillo distante apenas aparecen en la foto? Quizás se deba a que cuando tomamos la foto no usamos una abertura pequeña, pero aun así no siempre produce el efecto que se persigue.

Lo más probable es que la ausencia de esos efectos preciosos se deba a que no usamos un filtro. El filtro es un simple dispositivo de forma cilíndrica que contiene entre sus discos de cristal una gelatina coloreada. Cuando se atornilla al objetivo, cambia la influencia de las diferentes radiaciones del espectro sobre la película.

Así, pues, en un filtro, lo que capta la belleza de las nubes y ayuda a sacar el detalle distante, como por magia, es el color y, por lo general, los filtros amarillos son los que más se usan.

La explicación de esto es que en fotografía los rayos ultravioletas invisibles del espectro y los rayos violetas y azules son los que más se prestan a registrar las imágenes, y para la mejor corrección de la coloración general usando película corriente y del tipo cromático, y para la corrección total usando película pana-tómica y panorámica. Hay que aumentar la exposición cuando se usa el filtro, dependiendo de la densidad del color. Con cada filtro los fabricantes incluyen instrucciones para usarlo.

En conclusión, si el lector no ha usado todavía un filtro, pruebe con uno K-1 ó K-2 en un día de sol cuando se vean jirones de nubes en el horizonte. Se sorprenderá de la diferencia.

Actualmente se consiguen cinco filtros amarillos propios para aficionados y cada uno de ellos se presta para diferentes resultados. Entre ellos el K-2, amarillo mediano, para la mejor corrección de la coloración general usando película corriente y del tipo cromático, y para la corrección total usando película pana-tómica y panorámica. Hay que aumentar la exposición cuando se usa el filtro, dependiendo de la densidad del color. Con cada filtro los fabricantes incluyen instrucciones para usarlo.

En conclusion, si el lector no ha usado todavía un filtro, pruebe con uno K-1 ó K-2 en un día de sol cuando se vean jirones de nubes en el horizonte. Se sorprenderá de la diferencia.

Juan van Guilder

"Yo me dije: "La miserable! Ella lo ha visto mejor y se ha marchado. ;La muerte la ha decepcionado, y, no osando llamarla, he querido al menos dejarle el campo libre en su ausencia, la cabrde!"

"Entonces, ¿saben ustedes lo que me sucedió? Fui presa de una simpatía, de un interés extraño por el marido de aquella mujer. Lo ausculté con dulzura, y, al mismo tiempo que tomaba su temperatura, sin saber siquiera si él me comprendía, le hablé con palabras

"Yo me dije: "La miserable! Ella lo ha visto mejor y se ha marchado. ;La muerte la ha decepcionado, y, no osando llamarla, he querido al menos dejarle el campo libre en su ausencia, la cabrde!"



EL CHEQUE

Con aire preocupado, Rogelio Herrick leyó la carta que acababa de escribir; luego, cuando hubo secado aquellos cuantos renglones, sacó un sobre del cajón del escritorio.

Sentía frío! Por sus venas pasó un repentino escalofrío; pero no hizo caso de ello, y se puso a escribir la dirección.

Eran cerca de las tres de la madrugada, la hora en que la vitalidad humana llega a su estado de crisis. Cuatro horas había permanecido Herrick en aquella habitación, ante su escritorio, inmóvil, sumido en hondas reflexiones.

—¡Bah! —murmuró finalmente para sí. —Ya está liquidado el asunto; tomemos un trago de algo reconfortante... ¡y a la cama!

Con ademán resuelto, extrajo su libreta de cheques de un cajón de la mesa. Mientras escribía, con mano firme, el nombre en el talón, el ceño de Rogelio Herrick pareció fruncirse sombríamente. Pero sólo fué un instante; siguió extendiendo el cheque y realizando así el último y quizás el más fútil acto de su larga vida:

"Páguese a la orden de Arnoldo Humber la suma de cinco mil libras esterlinas.

R. HERRICK."

Separó el cheque del talonario, se recostó en el respaldo del sillón y se puso a observar atentamente lo escrito en aquella hojita de papel. El dinero le importaba bien poco. Al desprendérse de aquella suma, no experimentaba alegría ni pesar. Pero, eso sí, sentíase presa de una especie de preocupación ante la incertidumbre de si su proceder respondería precisamente a su propósito de honrar la memoria de Mary Humber, la mujer que tanto amara, la absorbente pasión de su vida; pues Arnoldo Humber, hijo de Mary, era uno de esos hombres que viven al margen de la sociedad, uno de esos hombres de quienes se puede decir que han de morir a mano alzada o en la celda de un presidio...

Una ráfaga de viento le produjo un nuevo estremecimiento; algo asustado, miró en derredor. Si Rogelio Herrick no hubiera estado seguro de haber visto a su criado cuando cerraba la ventana, ahora habría jurado que la había dejado abierta o, por lo menos, entornada.

Quiso reaccionar ante el mal-estar, atribuyendo sus sensaciones a la depresión física producida por la vigilia; pero no tardó en sentir otra ráfaga de aire frío, y, esta vez más intensa, más impetuosa. Las cortinas se movieron nuevamente, se descorrieron un poco, casi imperceptiblemente, y, por

—¡Sin embargo, no era posible! —El cheque tenía que hallarse allí! Desde su escondite, junto a la ventana escalada, Arnoldo Humber había visto al millonario Herrick sacar el talonario del cajón y extender el cheque.

Ahora bien: ¿había llegado a firmarlo?

Venciendo su repugnancia, levantó la cabeza del muerto. —El cheque estaba debajo.... y firmado.... a su orden!

—Que cerca había estado de la mancha de sangre que iba extendiéndose gradualmente sobre la mesa!

Lentamente, con infinitas precauciones, por miedo de mancharlo, sujetó el documento. La cabeza del degollado Herrick volvió a caer, produciendo un ruido sordido, macabro.

Oprimiendo nerviosamente entre sus dedos el precioso documento, Arnoldo dió varios traspies y se dejó caer en una poltrona. El cadáver que tenía delante no le inspiraba la menor comisuración; antes al contrario, sentía que su espíritu albergaba un nuevo resentimiento hacia aquella inerte envoltura. Si, un nuevo resentimiento; pues si el millonario le hubiera entregado aquel cheque hace doce horas antes, habría evitado la desagradable aventura. —La culpa era de Herrick!

Apagó todas las luces, con excepción de la lámpara situada sobre el escritorio, y, durante varios minutos, permaneció inmóvil, contemplando siniestramente a su víctima.

—Lo habría muerto? —Cómo cerciorarse de si aun le restaba vida?

Tomó la mano que no había logrado oprimir el botón del timbre y la dejó caer en seguida. Apoyó su oído sobre la espalda de Herrick, y contuvo la respiración. —Nada! Ni el más leve movimiento.

Instantáneamente, su vista se posó en la carta dirigida a él. El homicida se apoderó de ella, rasgó el sobre y leyó:

—Arnoldo Humber:
—Después de una larga y penosa reflexión, he resuelto acceder a lo que te rehusé esta tarde. No crea que sus terribles amenazas han influido para nada en mi ánimo; no te hago por usted. Por el bien de ella, quiero abrigar la confianza de que, libre de sus deudas, podrá usted hallar el medio de observar en lo futuro una vida honesta, ya sea en Inglaterra o en el extranjero.

—Le envío un cheque por cinco mil libras. No espero ni deseo su acuse de recibo.

R. HERRICK."

Era una carta severa, acerante; para un hombre que acababa de cometer un crimen, hubiera debido sonar como el principio de su castigo. Pero a Arnoldo Humber tan sólo le sugirió una duda: —Le habría dado muerte antes de que hubiera podido firmar el cheque.

Revolvió todos los papeles visibles sobre la mesa; no halló nada, fué inútil su búsqueda.

Llegado a su cuarto, Arnoldo Humber se acostó en seguida. Ha

ULTIMAS PALPITACIONES DEL VIVIR SOCIAL PORTEÑO



En la presente foto tomada especialmente para SEMANA GRAFICA, en ocasión de la visita que hicieron últimamente a la ciudad de Babahoyo, el Jefe Supremo de la República, General don Alberto Enriquez, vemos al Primer Magistrado en unión de los miembros integrantes de la comuna babahoyense. Ellos son, de izquierda a derecha señores: Coronel Carlos J. Machuca, Guillermo Valarezo, Jacinto Rodríguez, Carlos Merello Guzmán, General Alberto Enriquez, Ledo, Alberto E. Pastor, doctor Conrado Vargas Machuca, doctor Manuel E. Quintana y Julio Guerrero.

Brillante en todos sus aspectos resultaron los actos realizados el domingo pasado en los terrenos del aeroporto Simon Bolívar, con motivo de los exámenes finales de un grupo de nuestros jóvenes aviadores. Por la mañana se realizó la revista final del curso primario en forma correcta y magnífica y por la tarde, desde las 6 se llevó a cabo el cocktail party ofrecido por la Comandancia de la Aviación Militar, en el elegante y amplio salón de la Villa Capitán Duarte. Este último acto, estuvo prestigiado con la asistencia de las autoridades civiles y militares del puerto, miembros del H. Cuerpo Consular y destacadas personalidades de nuestros sectores sociales. La reunión se prolongó hasta cerca de las diez de la noche, hora en que se retiró la concurrencia sumamente complacida de las diecisiete horas pasadas en aquel lugar y de las finas atenciones que los oferentes tuvieron para todos ellos.

Señoritas: Lucha Valenzuela Barriga, Lucha Alcivar Elizalde, Ana Luisa Falconi Villagómez, Luisa Serrano Avilés, María Luisa Cantos Cafarte y Luisa Antepara Fletcher.

Dobdores: José Luis Tamayo, Luis F. Cornejo Gómez, Luis Espinoza Tamayo, Luis Arosemena, Luis W. García Moreno, José Luis Ferretti Romero, Pedro Luis Beltrón, Luis Avilés Robinson.

Señores: Luis Vernaza, Luis S. García, Luis Orrantia, Luis Alberto Carbo, Luis Noboa Ycaza, Luis Fernando Gómez Ycaza, Luisa Valeriano Cordero, José Luis Tamayo Concha, Luis Manuel Ycaza Noboa, Luis Alberto Arosemena, Luis Vallejo Araujo, Luis Bustamante Fevres Cordero, Luis Bertini, Luis Navarro, Luis Nigón, Luis Alfredo Carbo Medina, Luis Arosemena Coronel, Lic. Luis Valverde Rumbae, Luis Noboa Elizalde, Luis Cornelio Vernaza Robles, Luis Alberto Chiriboga Manrique, Luis Alfonso Pino Yerovi, Luis Alberto Cordovez Cayzedo, Luis Alcivar Elizalde, Luis Cevallos Carrón, Luis Adolfo Noboa N., Luis F. Baquerizo Coto.

Nifitos: Luisita Sola Franco, Luis Alberto Chiriboga Parra, Luis Baquerizo Coto.

En la ciudad capital festejó su mejor día la señora María Luisa Estrada de Dueñas, dama muy distinguida y apreciada de nuestra sociedad.

Un año más en su risueña existencia cumplió la graciosísima ninita Pepita Hidalgo Febres Cordero, por cuyo motivo sus estimables padres, los cultos esposos señor don Julio Hidalgo Martínez y señora doña Leonor Febres Cordero de Hidalgo, la obsequiaron con una muy bonita fiesta que resultó muy concurrida.

También festejó su fiesta onomástica la señora Carmen Luisa de Vallejo Ycaza.

Cumplió un año más en su feliz existencia el niño José Jorge Benedetti Roldós.

Rodeada del cariño de los suyos celebró su cumpleaños la nina Chilita Ampuero Morán.

Con motivo de haber festejado su día de días la Srta. Velia Cacedo Morán, se vió muy cumplimentada por sus relaciones sociales en su residencia.

Muy felicitado fue el señor Jorge Ycaza Santos, con motivo de celebrar su onomástico.

En la residencia del señor Héctor F. Castillo se efectuó una íntima reunión familiar con motivo del cumpleaños de su esposa.

El día de hoy se unirán por los sagrados lazos del matrimonio, el señor don Ernesto Zavallos Jijón, con la gentil y distinguida dama señorita Enriqueta Mendoza Rígall, pareja que goza de múltiples simpatías y afectos en nuestros círculos sociales.

El centrato civil se llevó a cabo en la sala de ceremonias de la Jefatura Cantonal ayer, y la ceremonia religiosa tendrá lugar, repetimos, hoy a las seis de la tarde en la capilla de la Beneficencia de Señoras.

Después de la bendición eclesiástica el señor don Héctor Enrique Mendoza Vera y señora doña Adelina Rígall de Mendoza, padres de la novia, recibirán a los invitados en su residencia de la calle Rumichaca entre Vélez y Nueve de Octubre.

Dadas las vinculaciones y aprecio de que gozan los contrayentes en el amplio círculo de sus relaciones sociales, esta boda ha de constituir una destacada nota social.

Ciociulan en nuestros sectores sociales las invitaciones y participaciones del próximo matrimonio del señor don Carlos Nebel, con la ventilada chilena señora Yolanda Herbener M.

Su día de días festejó la señora Lola Peña Benites.

BREVES ASPECTOS DEL VIVIR SOCIAL DE GUAYAQUIL

La noche del jueves pasado, en la residencia de la novia, y dentro de la más estricta intimidad, se realizaron los espousales del señor Felipe V. Benites C., de la redacción de SEMANA GRAFICA, con la espiritual señora Mercy L. Ruiz García.

Actuaron como padrinos del cambio de aros, el señor doctor Vicente D. Benites y su esposa, la señora Genoveva Neira de Benites, padres del novio.

Debido al reciente duelo que aflige a la señora Ruiz García, esta ceremonia fue presenciada por familiares y personas íntimas de la pareja, quienes después de terminada dicha ceremonia hicieron los más fervientes votos por la felicidad de los novios.

Con motivo de haber cumplido dos años la ninfita Norma Villao Peña, el 14 del presente, ofreció una alegre fiesta infantil, a la que asistió un crecido número de sus pequeños amigos.

La noche del miércoles fue ofrecida una espléndida comida en honor del señor don Ernesto Zevallos Jijón, por un grupo de miembros de EL TELEGRAFO y amigos, como despedida de la vida de soltero.

Un año más en su risueña existencia cumplió el nifito Luchito Tamayo Rígal, primogénito de los esposos señor José Luis Tamayo Concha y señora doña Helena Rígal Maulme de Tamayo.

Cumplió años la señora doña Carolina Bustamante Febres Cordero de Lanín Carbo, muy querida dama de nuestros círculos sociales.

Su mejor día celebró la señora Sara Inés Cox Vernimmen de Carbo Gálvez, a quien el grupo distinguido y selecto de sus amistades se aprestó a cumplimentarla por tan fausto acontecimiento.

Su natalicio festejó el señor don Enrique Zevallos Jijón. Festejó su onomástico el señor Luis Alfredo Pantoja Rendón.

Celebró su onomástico el señor Luis R. Uquillas R., estudiante del 7º. año de medicina.

Celebró su onomástico el conocido empresario teatral, señor Julio Wickenhauser.

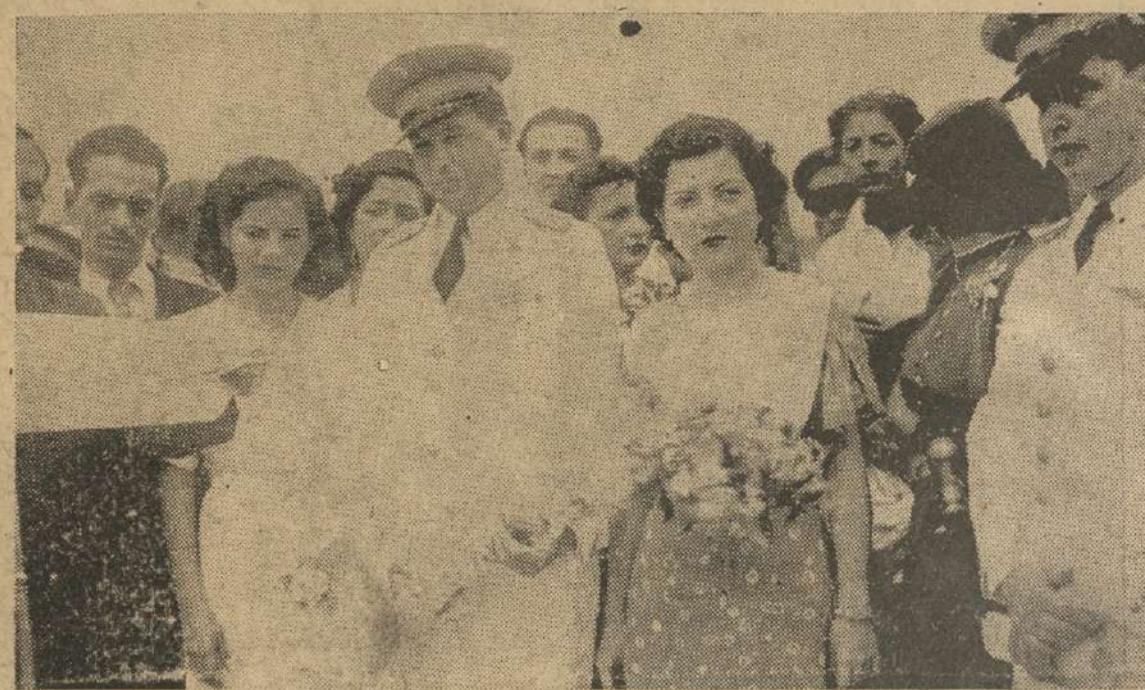
El lunes recibió el sacramento de la Confirmación de manos del Obispo de la Diócesis, Monseñor José Félix Heredia, el nifito Pepe Alfredo Ávila Falconi; habiendo servido de padrino el señor M. Dosito Ávila.

En la tarde del lunes, los apreciados y estimables esposos señor don Genaro León y señora doña Adriana Fuentes de León, vieron frustradas sus ilusiones y esperanzas al ver llegar al mundo a su tan esperado primogénito, privado de la vida, no obstante los solicitados cuidados que el doctor Jorge Wagner, puso en práctica.

Una vez constatado el fallecimiento del infante, se le dió sepultura en un elegante cofreco mítico.

En la ciudad capital fué muy cumplimentado por un núcleo de sus pequeños amigos el nifito "elito" Andrade Rodríguez, con motivo de haber cumplido un año más en su risueña existencia.

Ante el señor don Carlos Reinberg Taylor, Jefe político del cantón, se inscribieron el martes para contraer matrimonio civil y eclesiástico el doctor Jorge Joaquín Insua y la señora Rosaura Márquez de la Plata Ycaza, pareja con múltiples simpatías en nuestra sociedad.



Un grupo de gentiles señoritas presididas por la señorita Bella Amada López, la mañana del último domingo hizo la entrega de un hermoso bouquet de flores al comandante del cuerpo de aviación mayor Nicolás López Valdivieso, como homenaje de simpatía a los representantes de la fuerza aérea nacional, con motivo de haber recibido el correspondiente brevet de piloto de aviación militar que los acrecenta como nuevos integrantes de nuestras fuerzas aéreas militares.

Esta boda se realizará el día de hoy, dentro de la más estricta intimidad.

Ante el mismo señor Jefe Político del cantón, fue inscrito con los nombres de Jorge Abel Enrique, el gracioso nifito, hijo de los apreciados esposos señor don Hugo Guerra Castillo y señora doña Maruza Ríchde de Guerra Castillo.

Ha quedado formalizado el compromiso matrimonial del señor don Felipe V. Carbo Avellán con la señora Leonor Rosales Pareja.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El día 20 del presente mes, dejó de existir en esta ciudad, a consecuencia de una grave enfermedad, la señora Leonor Carcerén de Vera.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El día 20 del presente mes, dejó de existir en esta ciudad, a consecuencia de una grave enfermedad, la señora Leonor Carcerén de Vera.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del benemérito Cuerpo de Bomberos.

El 15 del presente ocurrió de manera lamentable, y debido a un accidente de tránsito, el fallecimiento del señor Pedro Enrique Rivera M., Ayudante de la compañía Sirena No. 4, del

EL SEGURO

(Viene de la pág. 17)

reconfortantes y cordiales. Resolví no dejarlo una noche entera tan solo. Parecía sufrir intolerablemente de la cabeza, la fiebre persistía; le prodigué algunos cuidados y luego para descifrar mi diario a la mala luz de la vela. Pero yo no había contado con las distracciones; mi diario me apasionaba bastante menos que aquél crimen oculto que se cometía allí, en el incógnito de aquella habitación; la bella María Teresa, la dulce y turbadora morena huyendo clandestinamente en la noche, para no tener que ayudar a las fuerzas de vida que tornaban a aquel cuerpo que ella había vendido ya en pensamiento, ¿no era una cosa terrible? ¡Ochenta mil francos la puso a precio de esa vida que ella abandonaba de manera tan discreta, casi tan natural! ¡Irse era tan simple! Dejar morir, sin matar; asesinar, sin delito, sin un acto, sin un gesto; partir...

"Yo no había despreciado nunca tanto a una mujer.

"Ah! Se hubieran ustedes reido bien al verme aquella noche, sirviendo humildemente a aquel respetable señor! El fuego se apagaba en el fogón, y debí buscar por detrás de la cocina el lugar donde escondían la leña, e hice arder las astillas. Aireé la alcoba, arreglé con cuidados infinitos el colchón hundido bajo el cuerpo del enfermo. Me impulsaba no la compasión, sino un odio secreto por María Teresa, una animosidad de justiciero me animaba. ¡Yo salvaba a su marido, y ella quedaría defraudada!

"El se durmió quejumbroso; baje el martillear de sus sienes, su cabeza tenía un movimiento de pequeñas sacudidas. El conocimiento, al volver, le había vuelto a dar el sentido del sufrimiento. Tomé nuevamente mi diario. Era casi medianoche.

"Oí algo, un deslizamiento en el cuarto contiguo; de pronto, la puerta que yo miraba se movió, abrió se lentamente, sin ruido, y María Teresa, el rostro aterido por el frío nocturno, pálido bajo el sombrero negro, estrechando un paquete contra su delgado busto, entró, me vió y se estremeció...

"—Oh, doctor! ¡Qué bueno es usted!

"Sus ojos azules, infinitamente bellos y tristes, me penetraron. Yo no me contuve largo tiempo.

"—Usted ha salido... —balbuceó.

"Ella se inclinó sobre el lecho sin responderme.

"—Duerme—dijo.

"—Usted ha salido... —repitió.

"Ella desenvolvió el paquete, hecho con un trapo blanco del que goteaba agua.

"El sufria demasiado y yo quería ponerle hielo en la frente: hay un café donde él era contortulio y yo sabía que no me lo negarían. He tenido que ir a pie. Creo que esto va a aliviarle un poco... Es tá mejor, ¿verdad?

"Con hielo triturado, ella preparaba compresas para las sienes del enfermo. Yo dije:

"—Creo que está salvado.

"Ella me dirigió una mirada que nunca olvidaré, una mirada en la que leí su alma. Indeciblemente resabiada, su mirada veía el porvenir, la nueva lucha al lado de aquél compatriota despreciable y vil, la vida atroz semejante al pasado, la miseria: pero decía también aquella mirada, la gloria del triunfo sobre la muerte, la buena alegría de ver revivir a un moribundo, y la todonodosa piedad femenil. Ella vino hacia mí, sonriente llena de paz:

"—Salvado? Por usted, doctor! Gracias!"

COLETTE YVER.

SECRETOS de HOLLYWOOD

por MAX FACTOR *

Suprema Autoridad de Cinelandia en Materia de Belleza

NO SE EXTRALIMITE EN SU AFAN POR RETENER LA JUVENTUD

Las mujeres más elegantes del mundo tienen cuidado de no extra limitarse en su esfuerzo por retener la juventud.

De este modo, una dama de 45 años que sepa vestirse y arreglarse bien, puede lucir como de 35 o 36 años, lo cual nunca logaría si se empeñara en aparentar 20 o 21 años, pues su esfuerzo no sería nada convincente, y mucho menos atractivo.

Con gran gusto yo he observado que la irgüenza perpetua, sintética, ha casi desaparecido durante la última década. Pero aún quedan algunas... y es a esas a quienes voy a dirigirme en este artículo.

Max Factor aconseja

Empezaré por repetir el mismo consejo que he estado dando por tantos años:

"Conténtese con su edad. Vista-se y maquilles de acuerdo con la edad que aparece y no trate de disimular el avance de los años con una máscara evidentemente artificial de "juventud".

El maquillaje desempeña un papel importante en el realce de la belleza femenina en todas las edades, pero no puede realizar transformaciones milagrosas tales como hacer que una mujer de sesenta años aparezca tener quince ni nada por el estilo....

Sophie Tucker



Sophie Tucker —actriz de fama internacional en el mundo de la Pantalla y el Teatro —de quien trata Max Factor en el presente artículo.

Pensando en este asunto me acuerdo de mi vieja amiga Sophie Tucker.

No voy a entrar en detalles sobre su edad, sólo me limitaré a decirles que está muy lejos de ser una jovencita...

Pero a pesar del espíritu extremadamente juvenil y del moderno concepto de la vida que tiene Sophie —ella nunca ha tratado de engañarse a sí misma, ni a sus amistades ni a su público, sobre su edad, pues el avance de los años le preocupa muy poco. Sophie siempre ha sabido mantenerse al margen de su edad.

No quiero decir que Miss Tucker haya dejado pasar los años sin hacer nada para controlarlos; ni ella, ni otra artista que conozco y que admite tener más de cuarenta: Irene Rich.

El Cuidado de la Piel

Estas dos famosas estrellas de la pantalla y el teatro han envidiado siempre mucho de sus cutis.

Ambas saben que manteniendo la piel suave y lozana es como mejor pueden resguardarse contra el avance de los años. Al acercarse a los cuarenta, adquirieron la técnica moderna de aplicarse el colorante y el creyón de labios de manera a que luzcan casi imperceptibles.

Con mucha frecuencia al primer signo de arrugas o líneas en la cara, las mujeres obedecen el primer impulso de echarse el cabellito sobre la cara para que no se vean. Este es un gran error. El coiffure, como quien dice, debe considerarse como el marco de la

y la visión de mi inmortalidad como hombre de acción...

Y como a veces expresa sus ardientes deseos en voz alta, lo sometían a la áspera caricia de las duchas heladas.

No tardó, pues, viviendo concentrado en su idea fija y alternando con locos, en convertirse en loco también él.

Y fué precisamente cuando lo pusieron en libertad declarándolo curado, que Oscar Lapisotte terminó por creer que era Antonio Desroses y que nunca había asesinado a nadie.

Y murió con la convicción de que no había realizado su obra, sino que la había imaginado tal como decían todos.

LA OBRA MAESTRA DEL CRIMEN

(Viene de la página 6)

nombre. Cuando murió, me recordaron como Antonio Desroses, como un escritor cualquiera que ha sabido concebir una hermosa novela. Y tomarán por un personaje imaginario a Oscar Lapisotte, al genio de decisión y de sangre fría, al héroe de la ferocidad, a la negación viviente del remordimiento... ¡Ah! Que me guillotinen, pero que se sepa la verdad! ¡He sido doblemente genial! ¿Por qué no se me quiere reconocer otra genialidad que la de novelista? ¡Aunque sólo fuese por un instante, mientras me lleve al patíbulo, quiero tener la seguridad de mi gloria como genio del crimen



Dora Broxly, del International Casino de Nueva York, caracterizando a una artista de cabaret de hace varios lustros y luciendo la indumentaria de aquellos lejanos días (Foto Murray-Korman).

